

УДК316.7:392(=161.3)(=581)

ФИЛОСОФСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВСЕДНЕВНОСТИ БЕЛОРУСА И КИТАЙЦА

*Головач А.А., к.ф.н, доц., Родионова Ек.С., студ.
Белорусский государственный экономический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

В последнее время осуществляется активное развитие культурных и экономических связей между Беларусью и Китаем, что становится неотъемлемой частью культуры современного общества обеих стран.

Относительно повседневной культуры многие полагают, что Китайская Республика отстаёт в сфере современности в плане технического развития из-за закрытости от других государств. Но именно благодаря этому в Китае и сложилась своеобразная и неповторимая культура. Например, важным этапом их жизни является участие в традиционных ритуалах и обычаях; философское учение конфуцианство. А отличие китайцев – проявление эмоций по минимуму. Используют числовые символы практически во всех сферах культуры и традициях. Каллиграфия же является настоящим искусством. Наличие Фен-шуя – особой науки, познание которой помогает жить в уравновешенном и систематизированном мире. Что действительно удивляет, так это разделение блюд в зависимости от того, кто их будет есть: простое население, император или приближенные к нему люди. Кухня здесь своеобразная, они даже употребляют в пищу жуков, животных. [1]

Если говорить о культуре Беларуси, то сразу стоит отметить уважение и гостеприимство нашего народа. Важным элементом культуры является философская мысль Беларуси, что подразумевает сохранение историко-культурных ценностей и объединение белорусов в нацию. Традиционными блюдами считаются приготовленные из муки, круп, овощей, картофеля. [2]

Таким образом, можно ещё отметить сходства обеих стран, а именно любовь к природе, что занимает особое место в двух странах. В Беларуси каждый год люди проводят обряды, связанные с землей, зерном и урожаем. Схожесть с Китаем можно заметить в сохранении традиционных праздников. В Беларуси – это Масленица, Купалье, Коляды и Дожинки, в Китае же – Китайский Новый год, Праздник фонарей, День поминовения усопших, Праздник драконьих лодок и т. д.

Можно выделить различия между повседневной культурой Беларуси и Китая:

1. Членам семьи соответствуют определённые обращения. Их названия отличаются в зависимости от региона с диалектом. А белорусы обращаются к старшим на «Вы», проявляя тем самым уважение.
2. Полное имя белоруса складывается из фамилии, имени и отчества, а у китайца состоит лишь из фамилии и имени.
3. Китайцы едят палочками, а белорусы – ножами и вилками.
4. В Китае друзья обычно дарят друг другу подарки только на праздники. Белорусские мужчины покупают небольшие подарки своим жёнам и просто в повседневной жизни.
5. В китайских школах утренние курсы обычно заканчиваются около 11 часов, после чего следует одно-двухчасовой перерыв на обед, но в белорусских – нет. [3]
6. У белоруса чёткая цель определяется так: чем быстрее, тем лучше. А китайская культура делает акцент такой: важен не результат, а процесс.

7. Белорусская молодёжь любит выделяться из толпы. Китайцы предпочитают коллективизм, следуя поговорке: «Единство – это сила».

Таким образом, в заключении стоит отметить, что китайский народ больше предпочитает старые обычаи и традиции, которые были заложены в них предками, но и с большим энтузиазмом воспринимают прогрессивные идеалы. Беларусь же стремится укрепить духовно-культурное развитие народа, создавая социокультурное пространства, воссоединяющее национальные традиции и современные формы межкультурного диалога.

Список использованных источников

1. Традиционная культура Китая – от древности до наших дней [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mykitai.ru/strana/istoriya/traditsionnaya-kultura-kitaya-ot-drevnosti-do-nashih-dnej.html> – Дата доступа 16.03.2023.
2. Народы Беларуси: культура и традиции. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://сезоны-года.рф/народы%20Беларуси.html> – Дата доступа 16.03.2023.
3. Топ-10 различий между культурой Беларуси и Китая [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.websmi.by/2021/04/top-10-ochevidnyh-kulturnyh-razlichij-mezhdu-kitaem-i-belarusyu/> – Дата доступа 16.03.2023.

УДК316.6:338.48(476)

СЛОЖНОСТИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ COVID-19: ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ

*Головач А.А., к.ф.н, доц., Родионова Ел.С., студ.
Белорусский государственный экономический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

Поскольку мир столкнулся с беспрецедентной глобальной чрезвычайной ситуацией в области здравоохранения, социальной и экономической жизни в связи с пандемией COVID-19, путешествия и туризм входят в число наиболее пострадавших секторов, так как самолеты летают реже, отели закрыты, а ограничения на поездки введены практически во всех странах мира [1].

Такого тяжелого кризиса в туристском бизнесе не наблюдалось со времен Второй мировой войны. Однако любой кризис ведет не только к негативным последствиям. В числе этих возможностей и вызовов – ускорение процессов цифровизации туристских сервисов, более активное внедрение современных технологий (например, больших данных, искусственного интеллекта, смешанной и дополненной реальности и т. п.), использование идей экономики впечатлений, актуализация индивидуального подхода к клиенту, а также экологического аспекта туристского продукта, расширение географии туристских маршрутов и др. Кроме того, ожидаемо усилится важность такого фактора, как безопасность путешествий (включая санитарно-эпидемиологическую обстановку места пребывания) [2].

Индустрия туризма понесла огромный удар в 2020 году в результате блокировок и ограничений на поездки, направленных на сдерживание распространения COVID-19, что заставило людей во всем мире ограничить свою деятельность и лишиться средств к существованию [1].