

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Витебский государственный технологический университет

УДК 646/649 + 687.8

№ ГР 19972124

Инв. № _____

"УТВЕРЖДАЮ"



Проректор по научной работе
ВГТУ

С.М.Литовский

_____ 1997 г.

СТЧЕТ ПО Х/Д НИР № 407

Разработка технологии производства новых
видов товаров бытового назначения из ис-
кусственного меха

Начальник научно-
исследовательского
сектора ВГТУ

Handwritten signature in black ink.

С.А.Беликов

Научный руководитель
к.т.н., доцент

Handwritten signature in black ink.

Г.В.Казарновская

Библиотека ВГТУ



ИСПОЛНИТЕЛИ

Закон, искусство, поэзия, проза, драма, кино, живопись, архитектура

1. Казарновская Г.В. к.т.н., доц. - руководитель темы

2. Лисовская Н.С. - гл.2, раздел 2.1.; гл.3

3. Попковская Л.В. - гл. I, раздел I.1.

4. Гудченко О.Ф. - гл. I, раздел I.1.

5. Статковская С.П. - гл.2

Статья подготовлена - технич. документация по выполнению
научных работ на Калининском ЦО "Бонд".

Архитектурность работ по проектированию объектов и разрабо-
тке документации в соответствии с требованиями на выполнение работ.

РЕФЕРАТ

Отчет 41 стр., рис., 3 таблицы, 6 источников

Эскиз, игрушка, коврик, рюкзак, рисунок, лекало,
технология

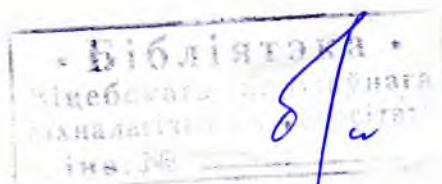
Объектом исследования являются игрушки из искусственного меха, предметы бытового назначения, рисунки для меха.

Цель работы - создание коллекции мягкой игрушки для детей, предметов бытового назначения, разработка конструкций и технологии их изготовления, проектирование рисунков для меха.

В процессе работы созданы изделия современного дизайна, отвечающие высоким эстетическим требованиям потребителя, выполнены опытные образцы, конструкции изделий и рисунки для меха разработаны с учетом изготовления их в серийном производстве.

Степень внедрения - техническая документация на изготовление выполненных разработок на Жлобинском ПО "Белфа".

Эффективность разработки определяется обновлением и расширением ассортимента товаров народного потребления из искусственного меха.



СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
ВВЕДЕНИЕ	
1. Особенности проектирования мягкой игрушки	6
1.1. Описание внешнего вида разработанных игрушек	6
2. Изделия бытового назначения	31
2.1. П о д у ш к и	33
3. Проектирование рисунков для меха	38
Заключение	40
Литература	41

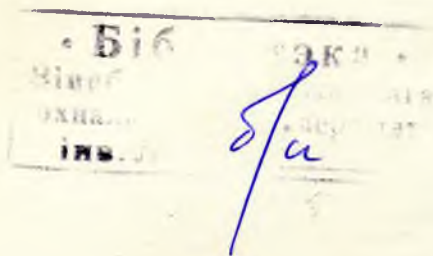
В В Е Д Е Н И Е

Игрушка — предмет познания окружающего мира. Игра и игрушка — не только забава и развлечение, спутник детского мира, но и способ выражения любви ребенка к природе, в частности, к животным. Для художника, который создает мягкие игрушки — это возможность творческого самовыражения в данной области дизайна. С помощью игрушки, с первых встреч с ней ребенок знакомится с понятиями красоты и доброты.

Искусство и фантазия соединены в сказочный образ детского мира, поэтому для художника важно, чтобы игрушка была узнаваема и признана в качестве любимой. Плохо, когда предметы рукоделия не признаются или вызывают сомнение. От игрушки должно исходить душевное тепло, переданное мастерством авторского исполнения. Узнаваемость образа — важный компонент трудового поиска творчества. Порой приходится несколько раз переделывать составляющие элементы фигуры или головы животного, чтобы найти и уточнить особенности, характерные черты, свойственные только этому источнику.

Л И Т Е Р А Т У Р А

1. Козлов В.Н. Основы художественного оформления текстильных изделий. М., 1982
2. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. - М: Прогресс, 1977
3. Щубников А.В. Симметрия в науке и искусстве. - М.: Наука, 1972
4. "Художник, вещь, мода", сб. статей (сост. М.Д.Бурдова, А.Н. Лаврентьева), М., Советский художник, 1988
5. Розенблум Е. Художник в дизайне. - М: Искусство, 1975
6. Ч.Сэндидж, В.Фрайбургер, К.Ротцолл "Реклама. Теория и практика". М., "Прогресс", 1989 г.



Библиотека ВГУ

