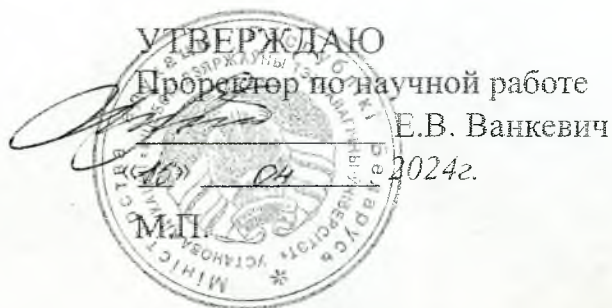


Министерство образования Республики Беларусь
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УО «ВГТУ»)

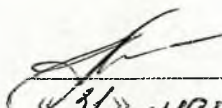
УДК 687.016
Per. № 20240663




ОТЧЕТ
О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

«БЕЗЛЕКАЛЬНЫЙ МЕТОД РАЗРАБОТКИ ПОДРОСТКОВОЙ
ФОРМЕННОЙ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ТОРЖЕСТВЕННЫХ СЛУЧАЕВ»
(заключительный)
2024-Х/Д-274

Научный руководитель, к.т.н.


Н.С. Акиндинова
«31» марта 2024г.

Начальник научно-
исследовательской части


В.А. Сажин
«01» марта 2024г.

Витебск 2024

СПИСОК ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Руководитель
НИР, декан ФД
к.т.н.



31.03.24

Н.С. Акиндинова

Руководство и
координация
выполняемой
работы, (пункты
1-2)

ИСПОЛНИТЕЛИ

Студент
гр. 5ДЗтк-27

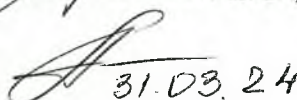


31.03.2024

Н.С. Захарчук

(пункты 1-3)

Нормоконтроль



31.03.24

Н.С. Акиндинова

РЕФЕРАТ

Отчет 18 с., 8 рис., 7 ист.

ОДЕЖДА ДЛЯ ТОРЖЕСТВЕННЫХ СЛУЧАЕВ, КОМПЛЕКТ,
ДИЗАЙН-ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ИННОВАЦИИ, УСТОЙЧИВАЯ МОДА,
ТЕХНОЛОГИИ, КОНСТРУИРОВАНИЕ

Объектом исследования является художественный и технологический процесс разработки подростковой форменной одежды для торжественных случаев с применением инновационных технологий безлекального метода проектирования особой ассортиментной группы изделий.

Цель работы – разработка безлекального метода проектирования подростковой форменной одежды для торжественных случаев.

В ходе работы проведена тренд-аналитика в модной индустрии исследуемого ассортимента на 2024-2025 год, разработано авторское решение эскизов комплектов одежды с учетом специфики проектирования изделий для торжественных случаев.

Проведен анализ инновационных технологий изготовления и методов конструирования одежды в разрезе свойств и структурных характеристик используемых материалов, на основе данных которого разработаны конструкции четырех изделий согласно утвержденному ряду эскизов, выполнены образцы в материале.

Область применения: учреждения среднего образования, использующие проектируемые изделия с целью экипировки обучающихся на конкурсах, фестивалях и мероприятиях, направленных на нравственно-патриотическое воспитание детей и молодежи.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1 Тренд-аналитика в ассортименте подростковой форменной одежды 2024/2025	6
2 Авторское решение эскизов комплектов одежды на основе идей индивидуальности и специфики проектирования изделий для торжественных случаев	9
3 Разработка инновационной технологии безлекального кроя одежды для торжественных случаев	14
Заключение	16
Список использованных источников	18

ВВЕДЕНИЕ

Современные экономические условия ставят отрасль легкой промышленности перед необходимостью решения вопросов создания идентифицирующего продукта моды. Также одним из глобальных вопросов мировой промышленности являются проблемы экосистемы планеты. Поэтому при решении внешних и внутренних проблем легкой промышленности особое внимание отводится применению принципов устойчивой моды в разработке одежды.

Целью научно-исследовательской работы является применение инновационного метода безлекального проектирования изделий одёжного назначения для торжественных случаев с целью создания имиджевого, демонстрационного уникального продукта моды, цель которого – трансляция новому поколению норм поведения и этики, ценностей и традиций, выработанных белорусским народом на протяжении тысячелетий. Формирование историко-культурного молодежного кода в одежде.

Для этого поставлены и решены следующие задачи:

1. Авторское решение эскизов комплектов одежды на основе идеи индивидуальности
2. Изучение специфики проектирования изделий для торжественных случаев.
3. Разработка инновационной технологии безлекального кроя одежды для торжественных случаев.
4. Выполнение изделий в материале.

В этой связи разработка безлекального метода проектирования подростковой форменной одежды для торжественных случаев является актуальной задачей для решения передовых проблем легкой промышленности Республики Беларусь.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Что сейчас модно у подростков: обзор трендов молодежной моды 2024 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.nur.kz/family/beauty/1727021-moda-dla-podrostkov/> – Дата доступа: 02.04.2024
2. Принципы сегментирования устойчивой моды / Захарчук Н.С., Попковская Л.В. В сборнике II Международной научно-практической конференции «Инновации и технологии к развитию теории современной моды «Мода (Материалы. Одежда. Дизайн. Аксессуары)», посвященной Ф.М. Пармону. Москва, 2022. С. 217-220;
3. Переработка отходов промышленного кроя в продукт моды / Попковская Л.В., Захарчук Н.С., Вичева С.Н. *Материалы и технологии*. 2021. № 2 (8). С. 59-66.
4. Методология устойчивой моды / Попковская Л.В., Захарчук Н.С. В сборнике: *Молодежь. Наука. Творчество. Материалы XX Всероссийской научно-практической конференции*. Омск, 2023. С. 158-161.
5. Специфика критериев метода апсайклинг / Захарчук Н.С., Попковская Л.В. *Молодые ученые - развитию Национальной технологической инициативы (ПОИСК)*. 2022. № 1. С. 797-800.
6. Анализ сегментирования устойчивой моды / Попковская Л.В., Захарчук Н.С. В сборнике: *Материалы докладов 55-й Международной научно-технической конференции преподавателей и студентов*. в 2 т. Витебск, 2022. С. 58-60.
7. Конструирование швейных изделий: пособие / Л.И. Трутченко. – Витебск: УО «ВГТУ», 2020. – 236 с.