

## АНАЛИЗ СООТВЕТСТВИЯ ИТАЛЬЯНСКИХ РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ТИПОВЫХ ФИГУР РАЗМЕРНОЙ ТИПОЛОГИИ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ

*Ефимова О.Г., к.т.н., доц., Корнилович А.В., к.т.н., ст. преп.*

*Ивановский государственный политехнический университет,  
г. Иваново, Российская Федерация*

Реферат. В статье рассмотрены особенности итальянской и российской типологии населения, приведен их сравнительный анализ с целью выявления соответствия итальянских размерных признаков типовых фигур размерной типологии населения России.

Ключевые слова: товароведческая экспертиза, проектирование одежды, типовые фигуры, нормативная документация.

При товароведческой экспертизе швейных изделий, произведенных в Италии, возникает проблема определения размерного варианта типовой фигуры, представленного на товарном ярлыке, на предмет его соответствия российской размерной типологии.

С целью выявления соответствия итальянских размерных признаков типовых фигур новой размерной типологии мужского и женского населения России был проведен анализ информации, предоставленной ООО «Руссиатэкс» в табличной форме, на соответствие требованиям нормативной документации РФ, регламентирующей правила маркировки швейных изделий из текстильных материалов [1, 5, 6].

Для решения поставленной задачи проанализированы нормативные документы [2–4], регламентирующие требования, предъявляемые к методам определения и измерению фигуры человека, а так же сопоставлены размерно-ростовочные шкалы итальянских, предоставленных ООО «Руссиатэкс», и российских типовых фигур мужчин и женщин для проектирования одежды.

В ходе исследования были установлено, что итальянские размерно-ростовочные шкалы не в полной мере соответствует российским [3, 4]:

- в российской классификации женских фигур отсутствует 76 (38) размер;
- размеры мужских фигур по обхвату (полуобхвату) груди третьему не совпадают;
- нет полного совпадения измерений женских и мужских фигур по ростам, что связано с различными значениями интервала безразличия по росту (в итальянской системе – 3 см, в российской – 6 см).

Определено также, что есть совпадения по основным размерным признакам у женских фигур – обхвату (полуобхвату) груди третьему, у мужских фигур – обхвату талии.

Было выявлено, что методика измерения обхвата бедер по итальянской [2] и российской системе измерений фигур [4] различны. В российской системе измерений фигур обхват бедер, как ведущий размерный признак у женщин, измеряется с учетом выступа живота [4], в итальянской – без учета выступа живота [2].

В российской классификации типовых фигур мужского и женского населения [3, 4] принято кроме роста и обхвата груди третьего (размера) выделять полнотные группы по обхвату бедер (у женщин), по обхвату талии (у мужчин). Для женских фигур выделено 6 полнотных групп (от 0 до 5), для мужских фигур – 5 полнотных групп.

В таблицах 1 и 2 приведены номера полнотных групп, связанные с обхватом бедер (у женщин) и обхватом талии (у мужчин), совпадающие или близкие по значению итальянским размерным характеристикам, предоставленным ООО «Руссиатэкс» для исследования. Однако, в российской классификации типовых фигур взрослого населения, полнотных групп значительно больше, чем предоставлено ООО «Руссиатэкс» для сравнения.

Для некоторых итальянских размеров приведен диапазон соответствия российским характеристикам типовых фигур, поскольку итальянские измерения находятся в промежутке между величинами российских размерных признаков.

В российской системе классификации типовых фигур населения [3, 4] принято для каждого размера выделять несколько ростов: для женских фигур – 6 ростов, мужских фигур – 8 ростов.

Авторами предложена система перевода (табл. 1, 2) итальянской классификации фигур мужчин и женщин по ростам, размерам и полнотным группам в соответствии с российской системой классификации.

Таблица 1 – Соответствие размерных признаков итальянских типовых фигур женщин размерной типологии женского населения России

Размерные признаки итальянских женских типовых фигур							
Итальянский размер	38	40	42	44	46	48	50
Рост	162	165	168	171	174	177	180
Обхват груди	76	80	84	88	92	96	100
Обхват талии	60	64	68	72	76	80	84
Обхват бедер	86	90	94	98	102	106	106
Размерные признаки российских женских типовых фигур							
Российский размер		80 (40)	84 (42)	88 (44)	92 (46)	96 (48)	100 (50)
Рост	-	164	170	170	176	176	182
Обхват груди (третий)	-	80	84	88	92	96	100
Обхват бедер (с учетом выступа живота)	-	90	94	98	102	106	106
Полнотная группа		третья	третья	третья	третья	третья	вторая

Таблица 2 – Соответствие размерных признаков итальянских типовых фигур мужчин размерной типологии мужского населения России

Размерные признаки итальянских мужских типовых фигур							
Итальянский размер	42	44	46	48	50	52	54
Рост	176	179	182	185	188	191	194
Обхват груди	89	93	97	101	105	109	113
Обхват талии	72	76	80	84	88	92	96
Размерные признаки российских мужских типовых фигур							
Российский размер	88 (44)	92 (46)	96 (48)	100 (50)	104 (52)	108 (54)	112 (56)
Рост	176	176 или 182	182	182 или 188	188	188 или 194	194
Обхват груди (третий)	88	92	96	100	104	108	112
Обхват талии	72	76	80	84	88	92	96
Полнотная группа	вторая	вторая	вторая	вторая	вторая	вторая	вторая

Проведение товароведческой экспертизы с использованием информации, предоставленной ООО «Руссиатэкс» в табличной форме, в виде итальянских размерных характеристик фигур мужчин и женщин на соответствие требованиям нормативной документации РФ позволило установить следующее:

– итальянская система классификации фигур мужчин и женщин лишь частично совпадает с российской классификацией фигур.

#### Список использованных источников

1. ТР ТС 017/2011. О безопасности продукции легкой промышленности.
2. ГОСТ Р ИСО 3635–99. Одежда. Размеры. Определения, обозначения и требования к измерению.
3. ГОСТ 31399–2009. Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды.
4. ГОСТ 31396–2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды.
5. ГОСТ 10581–91. Изделия швейные. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение.
6. ГОСТ 3897–87. Изделия трикотажные. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение.