

Министерство образования Республики Беларусь
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

СТРОЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТКАНЕЙ.

Раздел «СЛОЖНЫЕ ПЕРЕПЛЕТЕНИЯ»

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

для лабораторных работ студентов специализации 1-50 01 01-02 01

«Художественное проектирование тканей»

Витебск

2014

УДК 677.024

Строение и проектирование тканей. Раздел "Сложные переплетения": рабочая тетрадь для лабораторных работ для студентов специализации 1-50 01 01 – 02 01 «Художественное проектирование тканей»

Витебск: Министерство образования Республики Беларусь, УО «ВГТУ», 2014.

Составители: доц. Невских В. В.,
ст. преп. Кветковский Д. И.

В рабочей тетради представлена тематика и содержание лабораторных работ по курсу «САПР тканей», приведены формулы для расчета теоретического проектирования параметров строения ткани и имитационного моделирования процессов ткачества, изучаемых при выполнении лабораторных работ, список рекомендуемой литературы.

Рабочая тетрадь предназначена для самостоятельной контролируемой работы под руководством преподавателя студентов специализации 1-50 01 01 – 02 01 «Художественное проектирование тканей».

Одобрено кафедрой «Ткачество» УО «ВГТУ»
« 22 » ноября 2014 г., протокол № 2

Рецензент: доцент Шелепова В.П.
Редактор: доцент Бондарева Т.П.

Рекомендовано к опубликованию редакционно-издательским советом
УО «ВГТУ»
« 27 » ноября 2014 г., протокол № 8

Ответственный за выпуск: Тищенко О. А.

Учреждение образования «Витебский государственный технологический университет»

Подписано к печати 05.01.15. Формат 60х90 1/16. Уч.-изд. лист. 5,0.
Печать ризографическая. Тираж 67 экз. Заказ № 2.

Отпечатано на ризографе учреждения образования «Витебский государственный технологический университет».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/172 от 12 февраля 2014 г.
210035, Витебск, Московский пр-кт, 72.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Лабораторная работа № 1. Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями самих слоев путем перемещения их по контуру узора.....	4
Лабораторная работа № 2. Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями слоев по всему раппорту.....	10
Лабораторная работа № 3. Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями слоев по всему раппорту.....	14
Лабораторная работа № 4. Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями слоев по всему раппорту.....	20
Лабораторная работа № 5. Анализ образцов многослойных тканей.....	26
Лабораторная работа № 6. Анализ образцов тканей уточно-ворсовых переплетений	29
Лабораторная работа № 7. Анализ образцов ремизных тканей с петельным эффектом поверхности	32
Лабораторная работа № 8. Анализ образцов основоворсовых тканей однополотенного способа.....	35
Лабораторная работа № 9. Анализ образцов основоворсовых тканей двухполотенного способа выработки.....	39
Лабораторная работа № 10. Анализ образцов тканей пике.....	42
Лабораторная работа № 11. Анализ образцов тканей ажурных переплетений.....	47
Лабораторная работа № 12. Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой ткани с дополнительной основой.....	51
Лабораторная работа № 13. Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой ткани с дополнительным утком.....	55
Лабораторная работа № 14. Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой ткани с настилочным утком.....	59
Лабораторная работа № 15. Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой ткани с двумя и тремя настилочными утками... ..	61
Лабораторная работа № 16. Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой плательно-костюмной двухслойной ткани.	65
Лабораторная работа № 17. Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой мебельно-декоративной двухслойной ткани.....	70
Лабораторная работа № 18. Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой двухслойной ткани «макет».	76
Литература.....	81

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 1

Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями самих слоев путем перемещения их по контуру узора

Задание: выполнить анализ образцов двухслойных тканей и по результатам анализа построить рисунки их переплетений; построить заправочные рисунки двухслойных ремизных тканей с соединением слоев нитями самих слоев путем перемещения их по контуру узора по заданным параметрам.

Переплетения тканей с соединением слоев нитями самих слоев путем перемещения их по контуру узора: _____

Метод построения переплетений и способ выработки _____

Выбор переплетений слоев

для двухлицевой ткани _____

- для двусторонней ткани _____

1. Выполнить анализ образцов двухслойных тканей и по результатам анализа построить рисунки их переплетений.

Образец 1. _____

Вид переплетения в слоях – полотняное, ткань двухлицевая, $CO =$, $CU =$.

Переплетения лицевого и изнаночного слоя:

Характерный поперечный разрез

$$\begin{array}{cc} \begin{array}{|c|c|} \hline \square & \square \\ \hline \square & \square \\ \hline \end{array} & R_o = \quad , \quad \text{II} \quad \begin{array}{|c|c|} \hline \square & \square \\ \hline \square & \square \\ \hline \end{array} & R_o = \quad , \\ \begin{array}{|c|c|} \hline \square & \square \\ \hline \square & \square \\ \hline \end{array} & R_y = \quad , \quad \text{I} \quad \begin{array}{|c|c|} \hline \square & \square \\ \hline \square & \square \\ \hline \end{array} & R_y = \quad , \\ \text{1} \quad \text{2} & & \text{I} \quad \text{II} \end{array}$$

$$\begin{array}{cccccccc} \text{I} & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc \\ & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc \end{array}$$

$$\begin{array}{cccccccc} \text{II} & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc \\ & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc & \bigcirc \end{array}$$

Определение раппортов:

по основе – $R_o = \sum n_{oi}$, $n_{oi} = \text{н.о.к } R_{oi} \sum CO [H]$;

по утку – $R_y = \sum n_{yi}$; $n_{yi} = \text{н.о.к } R_{yi} \sum CU [H]$.

Минимальные значения раппортов полос:

$$n_{o1} = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \sum (\quad + \quad) = \quad H, \quad n_{o2} = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \sum (\quad + \quad) = \quad H, \\ R_o = \quad + \quad = \quad H.$$

$$n_{y1} = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \sum (\quad + \quad) = \quad H, \quad n_{y2} = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \sum (\quad + \quad) = \quad H, \\ R_y = \quad + \quad = \quad H.$$

- число ремизок в заправке $n_p =$ рем., _____ проборка.

Образец 2. Вид переплетения _____

Переплетение лицевого слоя _____ переплетение изнаночного слоя (внешняя сторона) _____ $CO =$, $CY =$.

4				
3				
2				
1				
	1	2	3	4

$R_o =$,
 $R_y =$,

Образец

IV				
III				
II				
I				
	I	II	III	IV

Образец

Переплетение изнаночного слоя (внутренняя сторона)

IV				
III				
II				
I				
	I	II	III	IV

Характерные поперечные разрезы

I O O O O O O O O
 O O O O O O O O

II O O O O O O O O
 O O O O O O O O

Определение раппортов:

$$\begin{array}{cc} & O \\ O & \\ & O \\ O & \\ O & \\ & O \\ O & \\ & O \end{array}$$

Переплетение лицевого слоя _____ переплетение изнаночного слоя (внешняя сторона) _____ $CO =$ _____, $CY =$ _____.

Образец

Характерные поперечные разрезы

$$\begin{array}{cccccccc} \text{I} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} \\ & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} \\ \\ \text{II} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} \\ & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} & \text{O} \end{array}$$

- число ремизок в заправке $n_p =$ _____ рем., _____ проборка.

5

[illegible]
$$\begin{aligned} n_{o1} &= n.o.k (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \\ & \quad n, \\ n_{o2} &= n.o.k (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \\ & \quad n, \\ R_o &= \quad + \quad = \quad n. \\ n_{y1} &= n.o.k (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \\ & \quad n, \\ n_{y2} &= n.o.k (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \\ & \quad n, \\ R_y &= \quad + \quad = \quad n. \\ Z_\phi &= \quad n. \end{aligned}$$

Образец 3. Виды переплетений слоев

3			
2			
1			

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

по основе – $R_o = n_{oi}$, $n_{oi} = \text{н.о.к } R_{oi} \Sigma CO [H]$, по утку – $R_y = n_{yi}$, $n_{yi} = \text{н.о.к } R_{yi} \Sigma CY [H]$.

$$n_{y1} = H.O.K \left(\begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}, \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \right) \Sigma \left(\begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \right) = H,$$

- число ремизок в заправке $n_p =$ рем., _____ проборка.

[illegible]

Переплетение лицевого слоя

$$S_o = \quad, S_y = \quad,$$

$$t_o = \quad , t_y = \quad ,$$

$$n_{fo} = \quad , n_{fy} = \quad ,$$

0 0 0 0 0 0 0 0

$$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$$

(внешняя сторона)

IV				
III				
II				
I				
	I	II	III	IV

$$R_o = \quad , R_y = \quad ,$$

$$S_o = \quad, S_y = \quad,$$

$$t_o = \quad , t_y = \quad ,$$

$$n_{fo} = \quad , n_{fy} = \quad ,$$

(внутренняя сторона)

IV				
III				
II				
I				
	I	II	III	IV

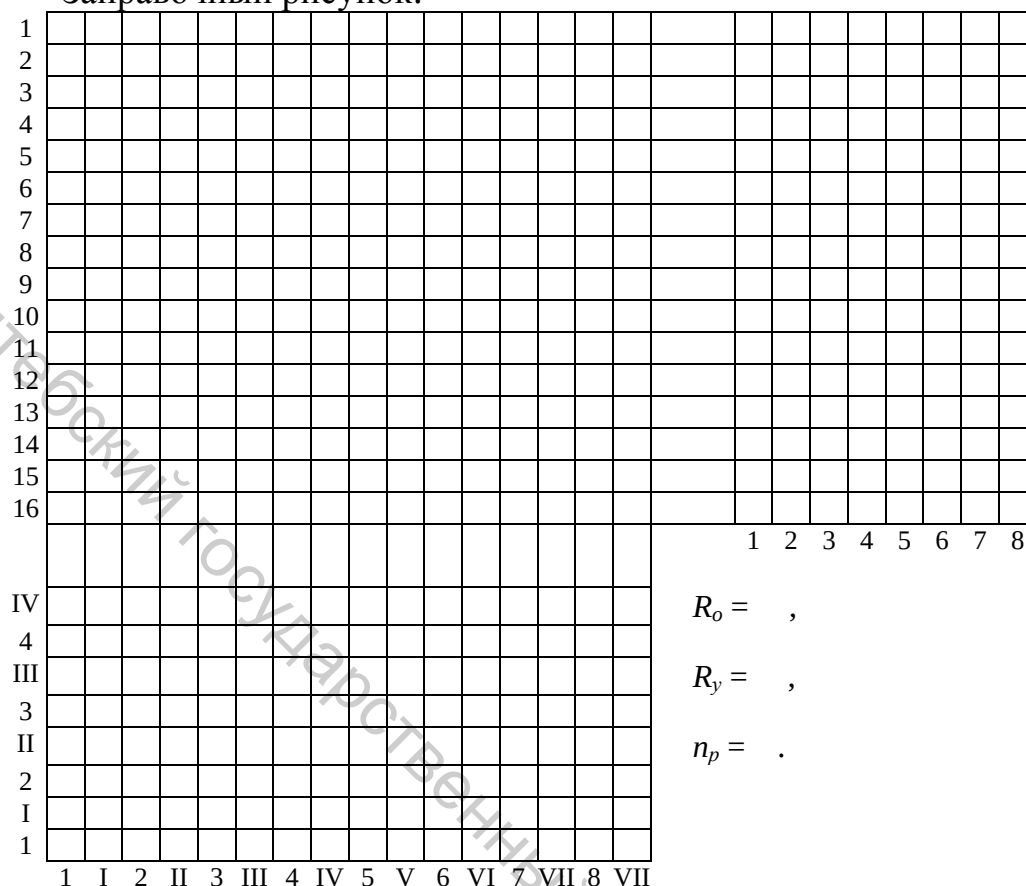
по основе – $R_o = \sum n_{oi}$, $n_{oi} = \text{н.о.к } R_{oi} \sum CO [H]$, по утку – $R_y = \text{н.о.к } R_{yi} \sum CY [H]$.

$$n_{02} = H.O.K \left(\begin{matrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{matrix} \right) \Sigma \left(\begin{matrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{matrix} \right) = \begin{matrix} H, R_\theta = \end{matrix} \begin{matrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{matrix} = \begin{matrix} H. \end{matrix}$$

$$R_y = H.O.K \left(\begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}, \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \right) \Sigma \left(\begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \right) = H.$$

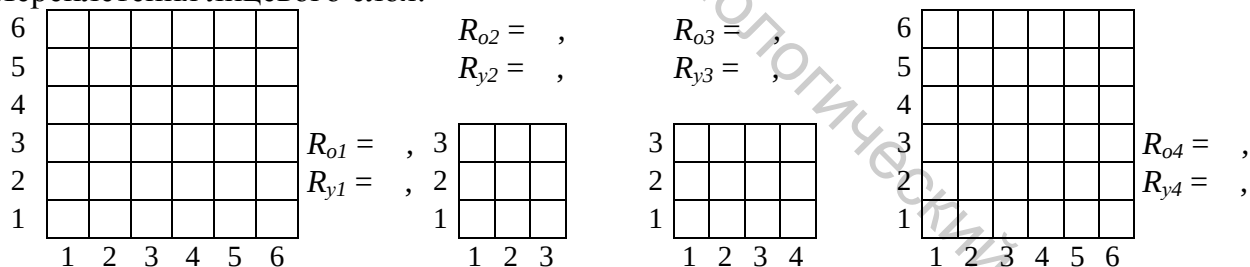
Число ремизок в заправке $n_p =$ рем., проборка.

Заправочный рисунок:

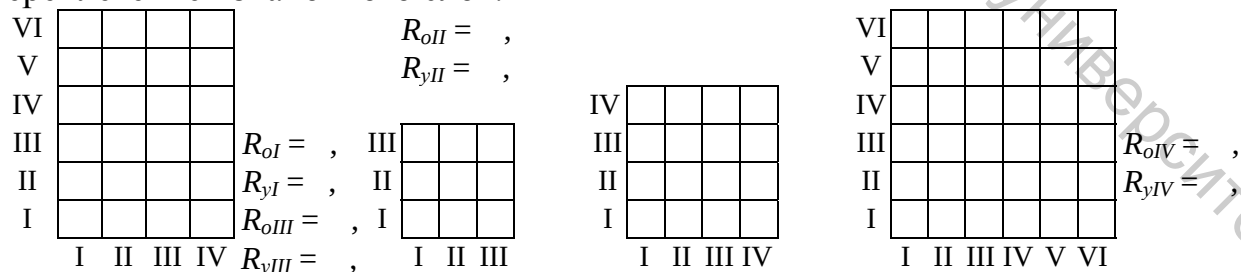


Пример 2. Построить заправочный рисунок двухслойного двухстороннего переплетения с соединением слоев по контуру узора в виде клетки (4 элемента), переплетения лицевой и изнаночной сторон разные, соотношение нитей в слоях: $CO = 1:1$; $CY = 1:1$.

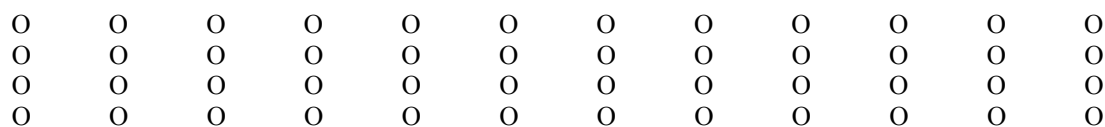
Переплетения лицевого слоя:



Переплетение изнаночного слоя:



Характерный поперечный разрез

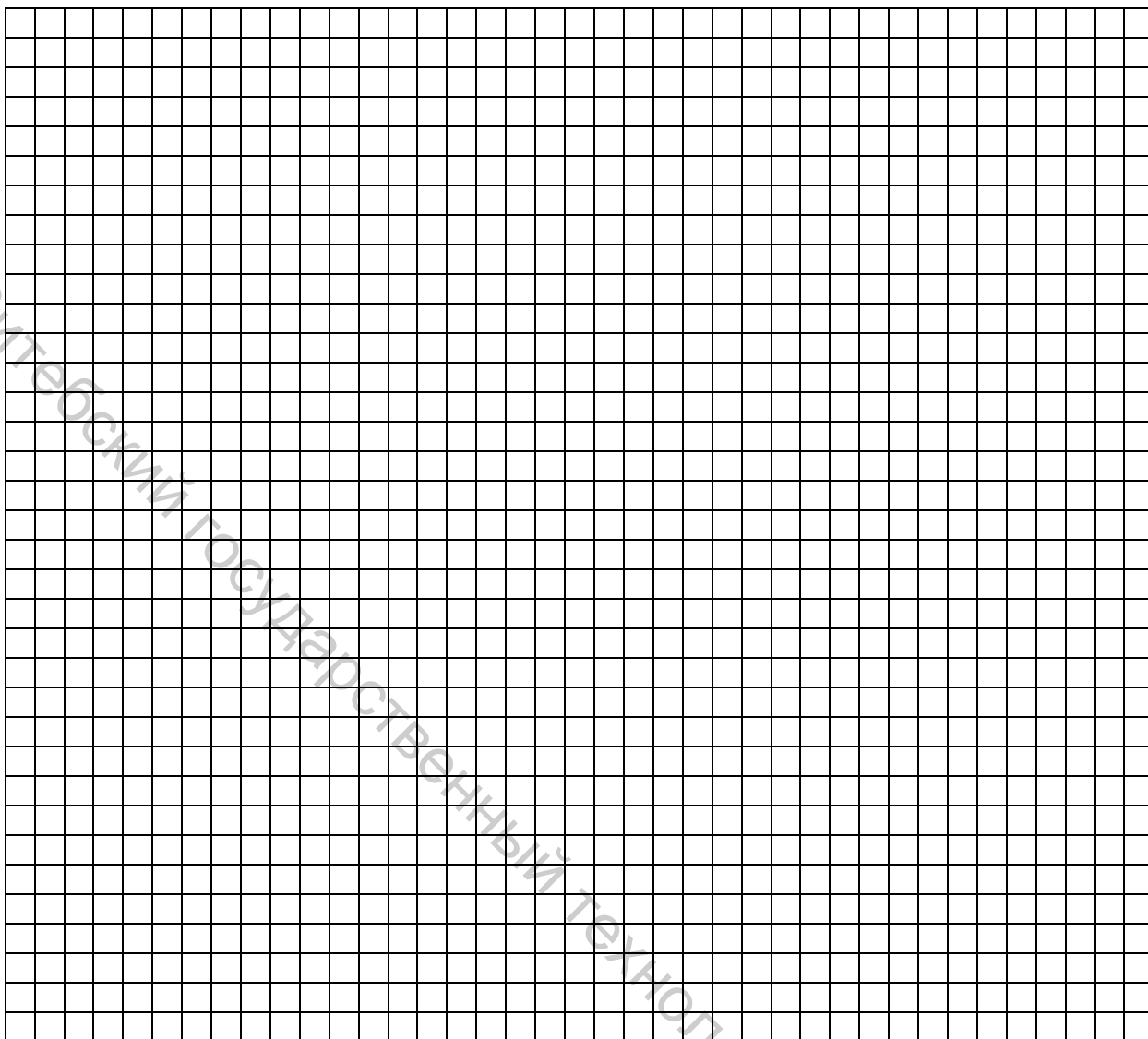


[illegible]

Число ремизок в заправке $n_p =$ _____ рем., _____ проборка.

Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 2, 6, 9 - 11, 12, с. 62 – 64].

[illegible][illegible]



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 2

Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями слоев по всему раппорту

Задание: выполнить анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями самих слоев по всему раппорту (способ соединения слоев «снизу-вверх») и построить заправочные рисунки; построить заправочные рисунки переплетений двухслойных тканей с соединением слоев по всему раппорту по заданным параметрам; методика анализа тканей двухслойных переплетений.

Переплетения двухслойных тканей: _____

Способы соединения слоев в двухслойных переплетениях _____

Выбор переплетений для соединения слоев по способу «снизу вверх» _____

Выбор переплетений для соединения слоев по способу «сверху вниз» _____

Принятые обозначения при построении двухслойных переплетений с соединением слоев нитями слоев _____

Методика анализа тканей двухслойных переплетений: на лицевой стороне образца ткани отметить направление основы и разрезать его на 4 части. Из 1-го образца удаляем все нити нижнего слоя и определяем и зарисовываем переплетение лицевого слоя. Из 2-го образца удаляем все нити верхнего слоя и определяем и зарисовываем переплетение изнаночного слоя, по которому строим переплетение его внутренней стороны. Из 3-го образца удаляем несколько нитей верхнего утка и если верхняя основа полностью отделяется от образца, то соединение слоев осуществляется по способу «снизу вверх». Для определения переплетения из образца удаляем верхнюю основу и нижний уток и зарисовываем переплетение оставшихся нитей. Определяем соотношение нитей, строим характерный разрез и заправочный рисунок двухслойного переплетения.

1. Анализ образцов двухслойных тканей.

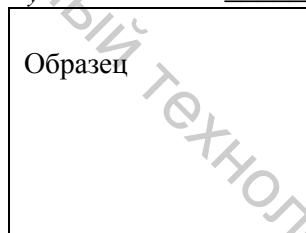
Образец 1. _____

Переплетение лицевого слоя

Переплетение изнаночного слоя

_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

6						
5						
4						
3						
2						
1						
	1	2	3	4	5	6

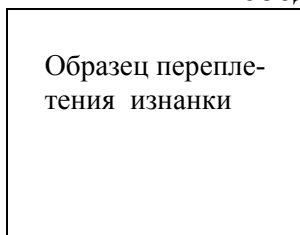


_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

VI						
V						
IV						
III						
II						
I						
	I	II	III	IV	V	VI

Переплетение внутренней стороны изнаночного слоя _____, $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

VI						
V						
IV						
III						
II						
I						
	I	II	III	IV	V	VI



переплетение способа соединения слоев _____.

Соотношение нитей в слоях: $CO =$ _____; $CV =$ _____.

Характерный поперечный разрез

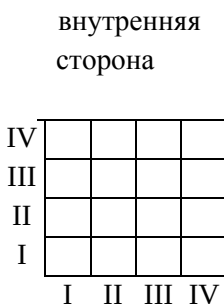
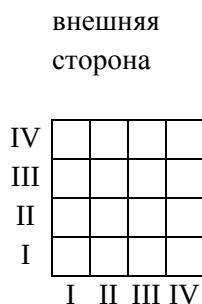
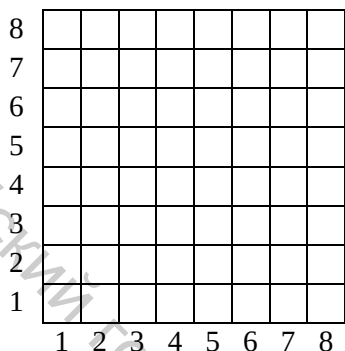
O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O

Построение заправочного рисунка

2. Построить рисунок переплетения двуслойной двухсторонней ткани с соединением слоев по способу «снизу-вверх» по заданным параметрам. Соотношение нитей в слоях: $CO = 2 : 1$; $CV = 2 : 1$.

Переплетение лицевого слоя: усиленный атлас 8/5, усиление = 4, $R_o = 8$ н, $R_y = 8$ н.

Переплетение изнаночного слоя: саржа 2/2, $R_o = 4$ н, $R_y = 4$ н.



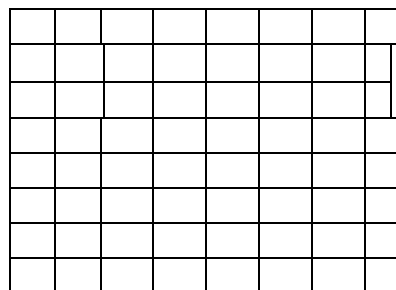
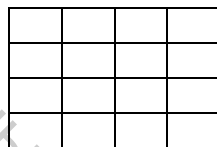
Поперечный разрез и переплетение способа соединения слоев _____.

Характерный поперечный разрез

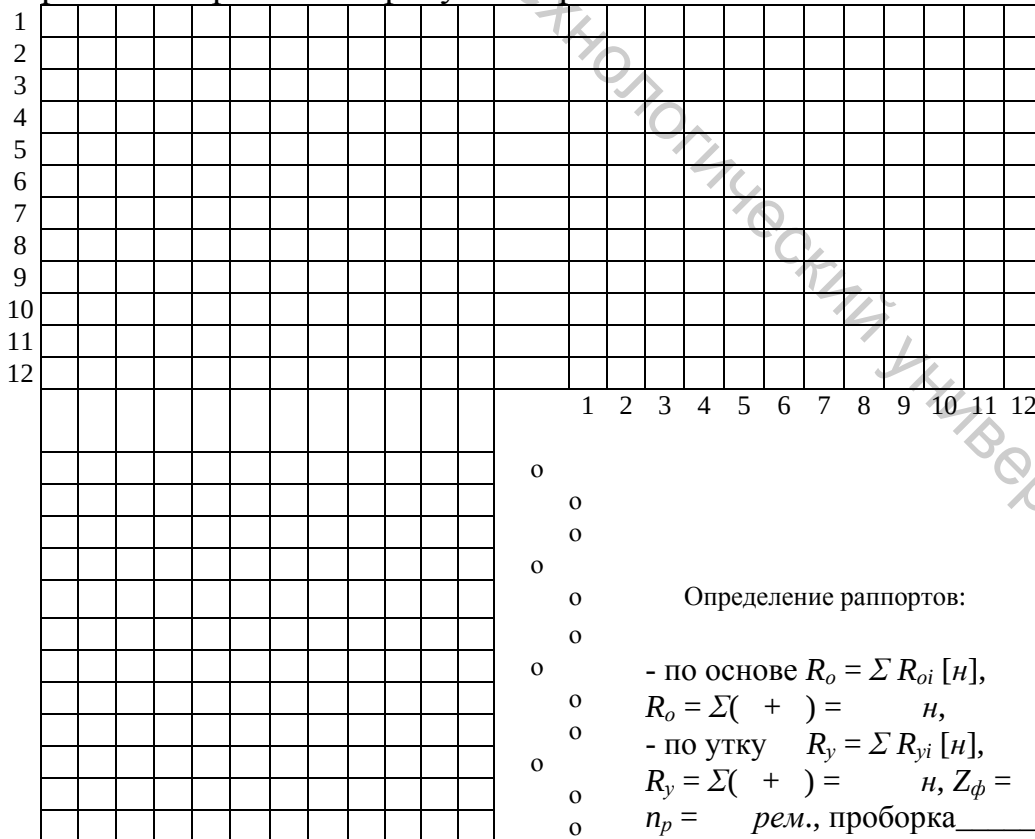
$R_o =$, $R_y =$.

О О О О О О О О

О О О О



Построение заправочного рисунка переплетения



о о о о о о о о о о о о

Определение раппортов:

- по основе $R_o = \sum R_{oi}$ [н],

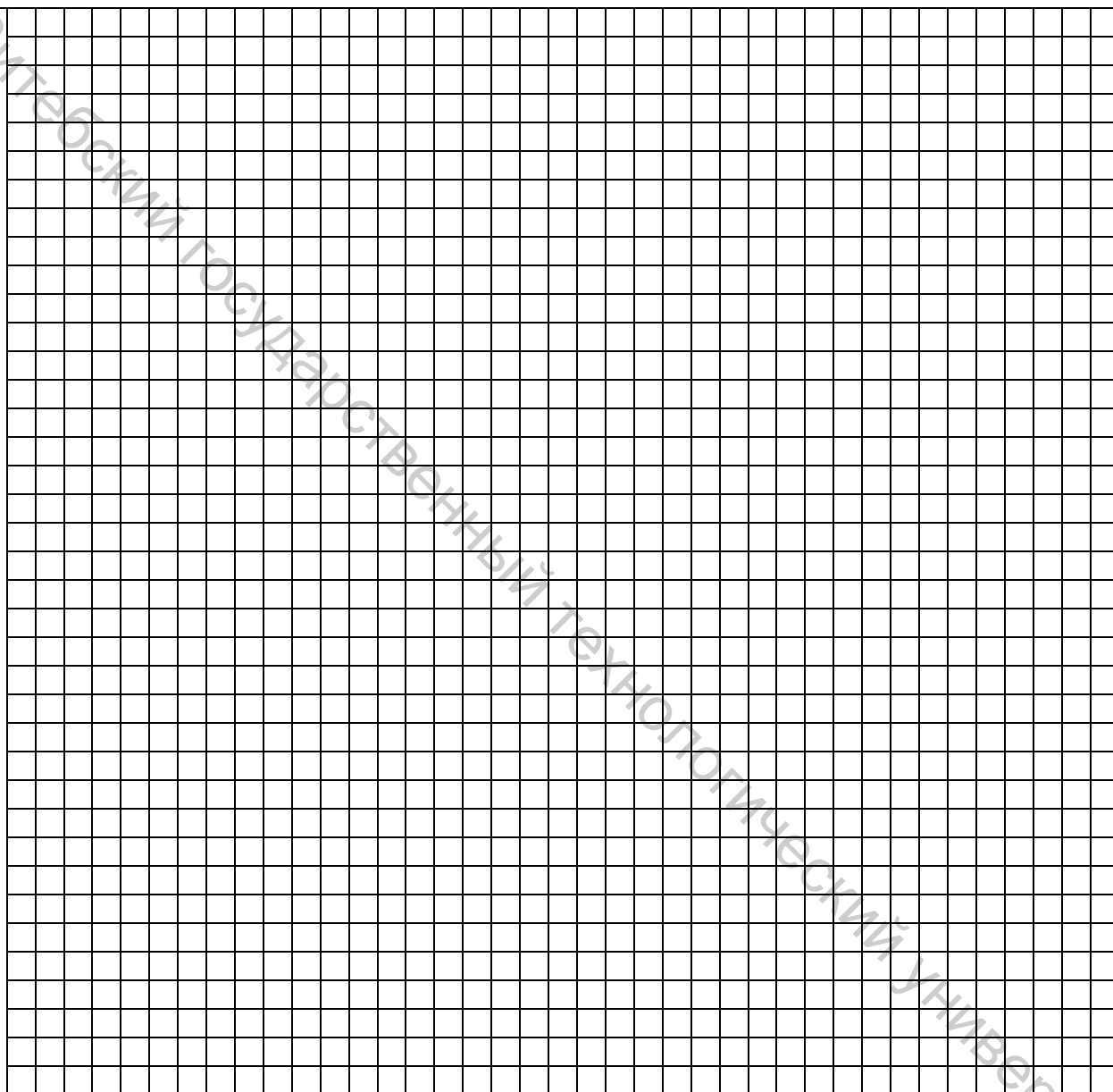
$R_o = \sum (+) =$ н,

- по утку $R_y = \sum R_{yi}$ [н],

$R_y = \sum (+) =$ н, $Z_\phi =$ н.

$n_p =$ рем., проборка _____

Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 3 - 5, 8 - 10, с. 66 – 68].



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3

*Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями слоев
по всему раппорту*

Задание: выполнить анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями слоев по всему раппорту (способы соединения слоев – «сверху вниз», комбинированный) и по результатам анализа построить их заправочные

рисунки; построение по заданным параметрам переплетений двухслойных тканей с соединением слоев по способу «сверху вниз» и комбинированному.

Выбор переплетений для соединения слоев в двухслойной ткани по комбинированному способу _____

Укажите, какие переплетения слоев и соотношение нитей нужно принять для двухсторонней ткани _____

Укажите, какие переплетения слоев и соотношение нитей нужно принять для двухлицевой ткани _____

Способ соединения слоев «сверху вниз» означает _____

Способ соединения слоев комбинированный означает _____

Ткани открытой структуры _____; закрытой структуры _____

Методика анализа тканей _____

1. Анализ образцов тканей.

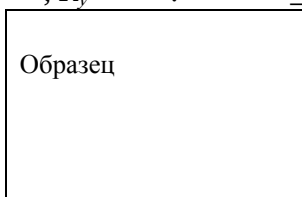
Образец 1. _____ Соотношение нитей: CO = _____; CY = _____.

Переплетение лицевого слоя

Переплетение изнаночного слоя

_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

5					
4					
3					
2					
1					
	1	2	3	4	5

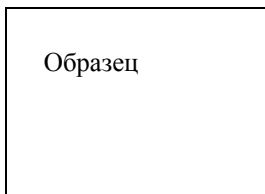


V					
V					
III					
II					
I					
	I	II	III	IV	V

Переплетение внутренней стороны изнаночного слоя

_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

V					
IV					
III					
II					
I					
	I	II	III	IV	V



Характерный поперечный разрез

O O O O O O O
 O O O O O O O

Определение раппортов:

- по основе $R_o = \text{н.о.к} (R_{oi} \Sigma CO) [н]$, $R_o = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \quad н$,
 - по утку $R_y = \text{н.о.к} (R_{yi} \Sigma CY) [н]$, $R_y = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \quad н$.
 - число ремизок в заправке $n_p = \quad \text{рем., проборка} \underline{\hspace{2cm}}$.

Построение заправочного рисунка:

Образец 2. _____ Соотношение нитей: CO = _____ ; CY = _____ .

Переплетение лицевого слоя

Переплетение изнаночного слоя

_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

_____ $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

6						
5						
4						
3						
2						
1						
	1	2	3	4	5	6

Образец

VI						
V						
IV						
III						
II						
I						
	I	II	III	IV	V	VI

I II III IV V VI

Переплетение внутренней стороны изнаночного слоя

_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____.

VI						
V						
IV						
III						
II						
I						
	I	II	III	IV	V	VI

Образец

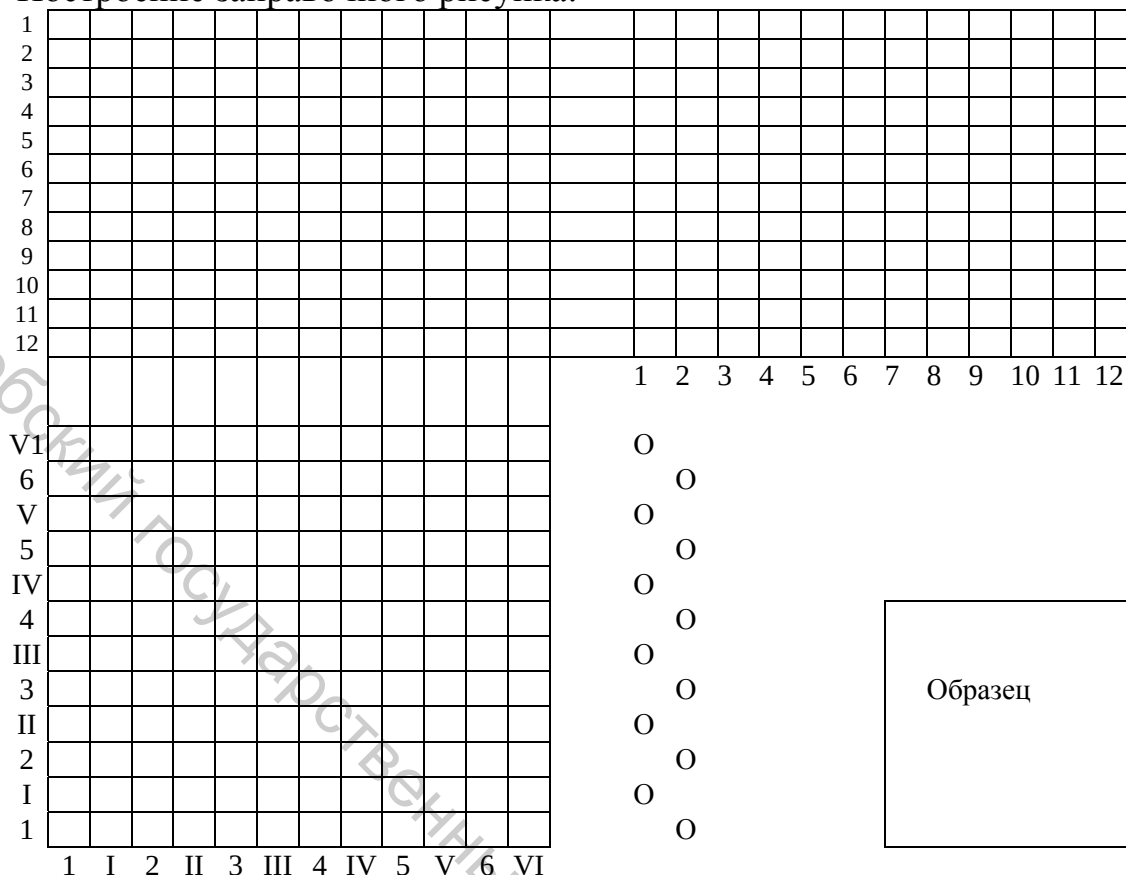
Характерный
поперечный разрез

0 0 0 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0 0

Определение раппортов:

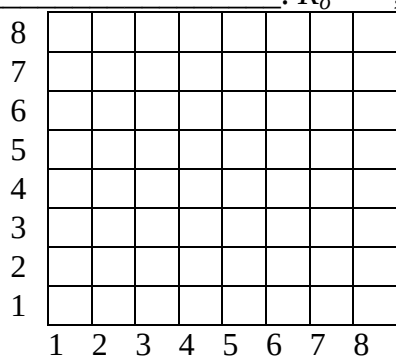
- по основе $R_o = \text{н.о.к } R_{oi} \Sigma CO [\text{н}], R_o = \text{н.о.к } (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \quad \text{н},$
 - по утку $R_y = \text{н.о.к } R_{yi} \Sigma CY [\text{н}], R_y = \text{н.о.к } (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) = \quad \text{н}.$
 - число ремизок в заправке $n_p = \quad \text{рем.},$
 проборка _____.

Построение заправочного рисунка:

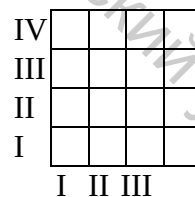
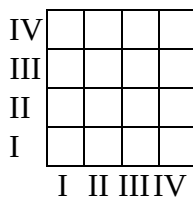


Пример 1. Построить заправочный рисунок двухслойного переплетения с соединением слоев комбинированным способом по заданным параметрам: переплетения: лицевого слоя – саржа 4/4, изнаночного слоя – саржа 2/2, соотношение нитей в слоях: $CO = 2:1$; $CY = 2:1$. Ткань двухсторонняя.

_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____ . _____ $R_o =$ _____, $R_y =$ _____ .

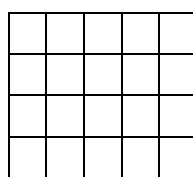
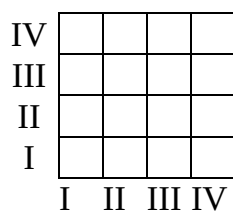


Переплетения изнаночного слоя

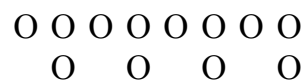


Переплетения способов соединения слоев

_____. $R_o =$ _____, $R_y =$ _____ .



Характерный поперечный
разрез



Определение раппортов двухслойного переплетения:

- раппорт по основе $R_o = \sum R_{oi} [H]$, - раппорт по утку $R_y = \sum R_{yi} [H]$.

8			
9			
III			
6			
5			
II			
4			
3			
I			
2			
1			
	1	2	3

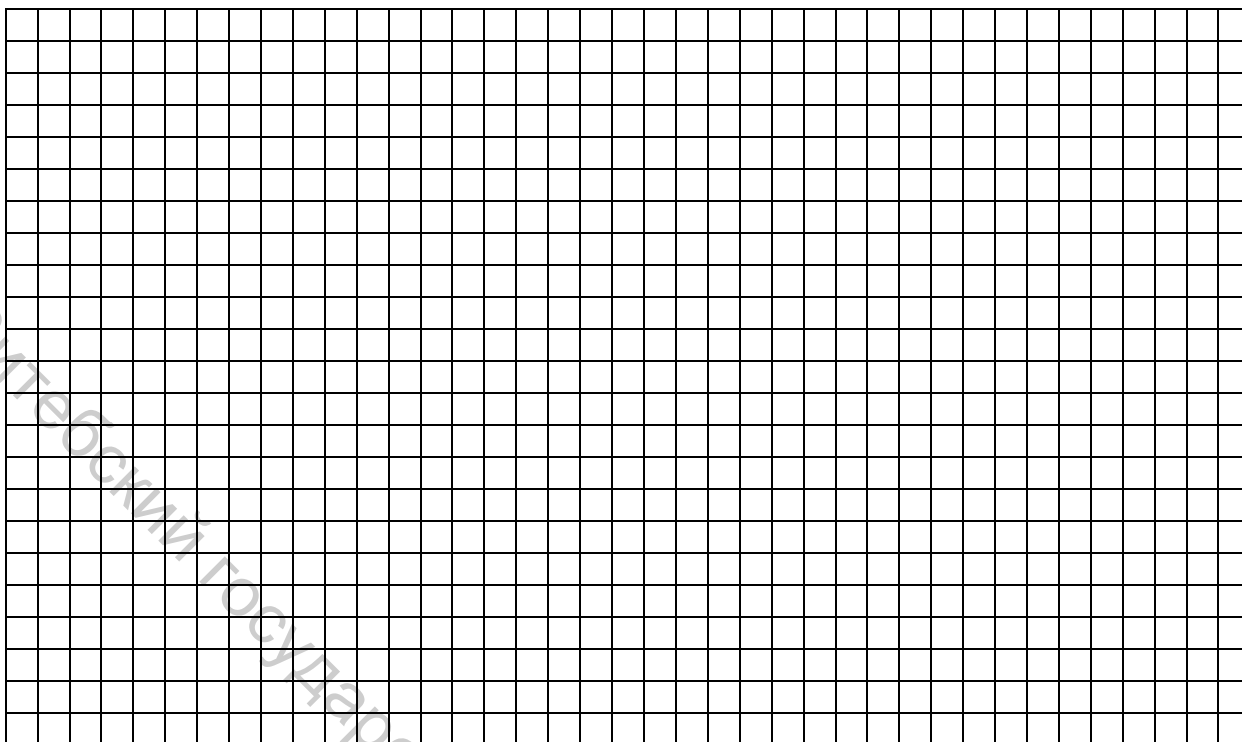
O O
 O O
 O O
 O O
 O O

$$R_y = \Sigma(\quad + \quad) = \quad H.$$

$$Z_\phi = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} H.$$

См. также: [См. также: ...](#)

[illegible]



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 4

Анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев нитями слоев по всему раппорту

Задание: выполнить анализ образцов двухслойных тканей с соединением слоев дополнительными нитями (прижимной уток и прижимная основа) и по результатам анализа построить рисунки их переплетений; построение по заданным параметрам переплетений двухслойных тканей с соединением слоев дополнительными нитями.

Переплетения двухслойных тканей: _____

Выбор переплетений для соединения слоев дополнительными нитями основы _____

Выбор переплетений для соединения слоев дополнительными нитями основы _____

Способы соединения слоев нитями прижимного утка _____

Способы соединения слоев нитями прижимной основы _____

Определение числа ремизок в заправке и вида проборки

Методика анализа образцов тканей двухслойных переплетений:

Переплетение лицевого слоя

Переплетение изнаночного слоя

• $R_o =$, $R_y =$. _____ $R_o =$, $R_y =$.

6						
5						
4						
3						
2						
1						
	1	2	3	4	5	6

Образец

VI						
V						
IV						
III						
II						
I						
	I	II	III	IV	V	VI

Переплетение внутренней стороны изнанки и способов соединения слоев

$$R_o = \quad , R_y = \quad .$$

VI						
V						
IV						
III						
II						
I						
	I	II	III	IV	V	VI

Образец

1	2	3	4	5	6

I	II	III	IV	V	

Соотношение нитей в слоях: СО = ; СУ = .

Характерный поперечный разрез

$$\begin{array}{cccccc} 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \end{array}$$

[illegible]

Определение раппортов:

- по основе $R_o = \text{н.о.к } R_{oi} \Sigma CO$ [H];
- по утку $R_y = \text{н.о.к } R_{yi} \Sigma CY$ [H];

$$R_o = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) =$$

$$H;$$

$$R_y = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) =$$

$$H;$$

число ремизок в заправке n_p

= _____ рем;

проборка _____;

$$Z_\phi = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} H.$$

Переплетение лицевого слоя

Переплетение изнаночного слоя

6						
5						
4						
3						
2						
1						
	1	2	3	4	5	6

Образец

VI						VI
V						V
IV						IV
III						III
II						II
I						I
	I	II	III	IV	V	VI

VI						
V						
IV						
III						
II						
I						
	II	II	II	II	II	II

6						
5						
4						
3						
2						
1						
	II	II	II	II	II	II

Продольный разрез

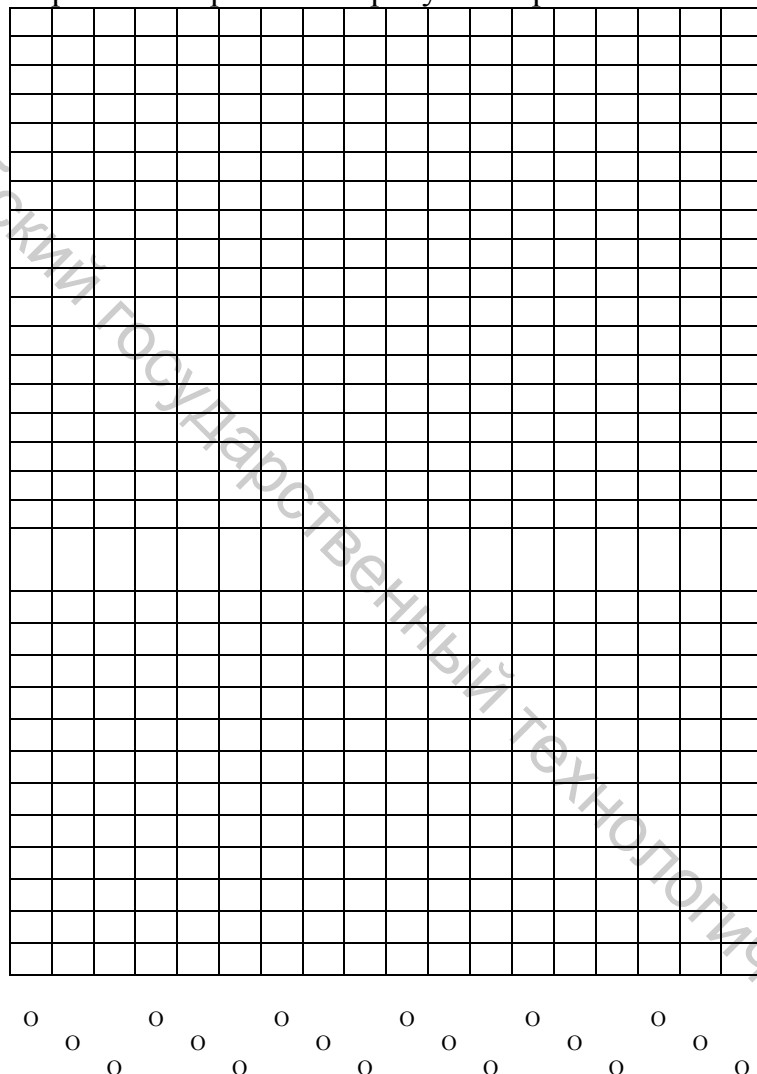
0	0
0	0
0	0
0	0
0	0
0	0

Соотношение нитей в слоях: $CO =$; $CU =$.

Определение раппортов:

- по основе $R_o = \text{н.о.к } R_{oi} \Sigma CO [n]$, $R_o = \text{н.о.к } (, ,) \Sigma (+ +) = n$,
- по утку $R_y = \text{н.о.к } R_{yi} \Sigma CU [n]$, $R_y = \text{н.о.к } (,) \Sigma (+) = n$.
- число ремизок в заправке $n_p =$ рем., проборка_____.

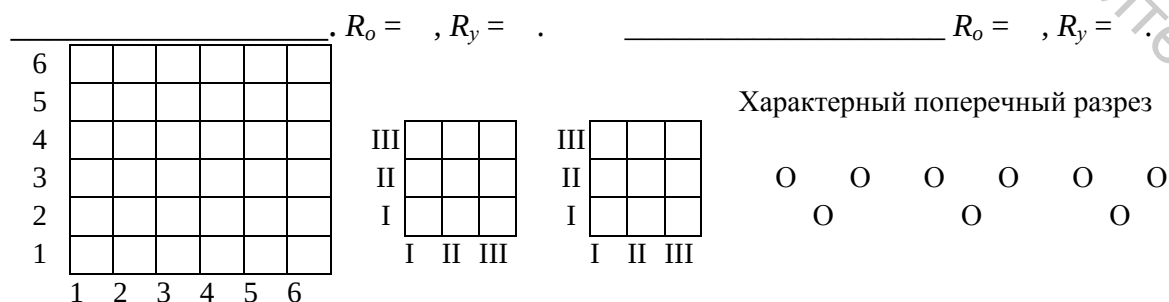
Построение заправочного рисунка переплетения



Образец ткани

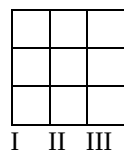
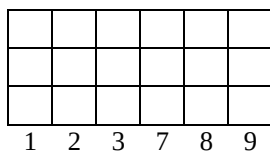
2. Построение заправочных рисунков по заданным параметрам.

Пример 1. Построить заправочный рисунок двухслойного переплетения с соединением слоев нитями прижимного утка: переплетение лицевого слоя – саржа 1/5, соотношение нитей в слоях: $CO = 2:2:1$; $CU = 2:1$. Ткань двухсторонняя. Переплетения лицевого и изнаночного слоев



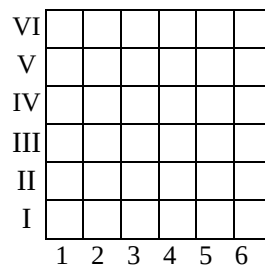
Переплетения способов соединения слоев

_____. $R_o =$, $R_y =$.

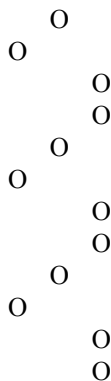
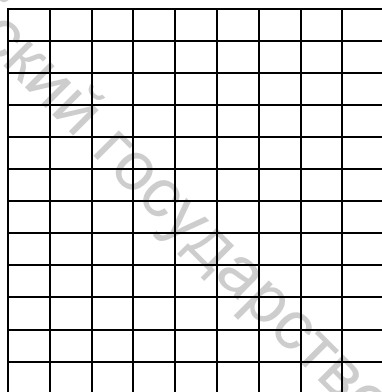


Соотношение нитей: $CO =$

; $CV =$



. Построение рисунка переплетения:



Определение раппортов:

по основе $R_o = \text{н.о.к } R_{oi} \Sigma CO$

$[n]$;

по утку $R_y = \text{н.о.к } R_{yi} \Sigma CV [n]$;

$R_o = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) =$

n ;

$R_y = \text{н.о.к} (\quad , \quad) \Sigma (\quad + \quad) =$

n ;

число ремизок в заправке $n_p =$

рем; проборка _____.

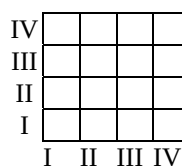
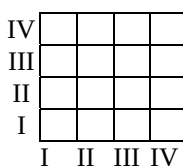
Пример 2. Построить заправочный рисунок двухслойного переплетения с соединением слоев нитями прижимной основы: переплетение лицевого слоя – атлас 8/5, соотношение нитей в слоях: $CO = 2:1$; $CV = 2:2:1$. Ткань двухсторонняя.

Переплетения лицевого и изнаночного слоев

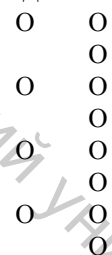
_____. $R_o =$, $R_y =$.



Переплетение изнанки
внешняя внутренняя
сторона сторона

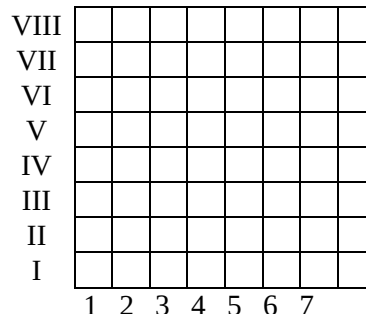
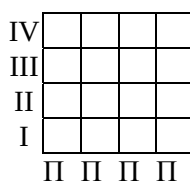
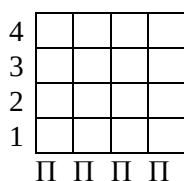
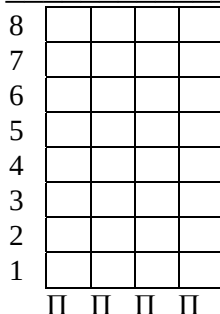


Продольный разрез

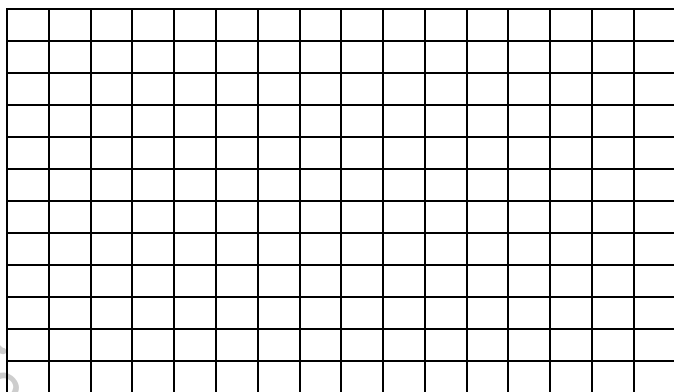


Переплетения способов соединения слоев

_____. $R_o =$, $R_y =$.



Соотношение нитей в слоях: CO = ; CY = .



Определение раппортов:

- по основе $R_o = \text{н.о.к } R_{oi} \Sigma CO [H];$

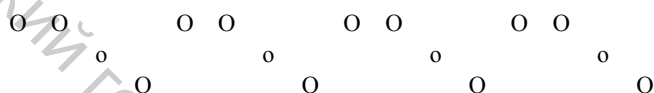
- по утку $R_y = \text{н.о.к } R_{yi} \Sigma CY [H];$

$R_o = \text{н.о.к } (,) \Sigma (+) =$
H;

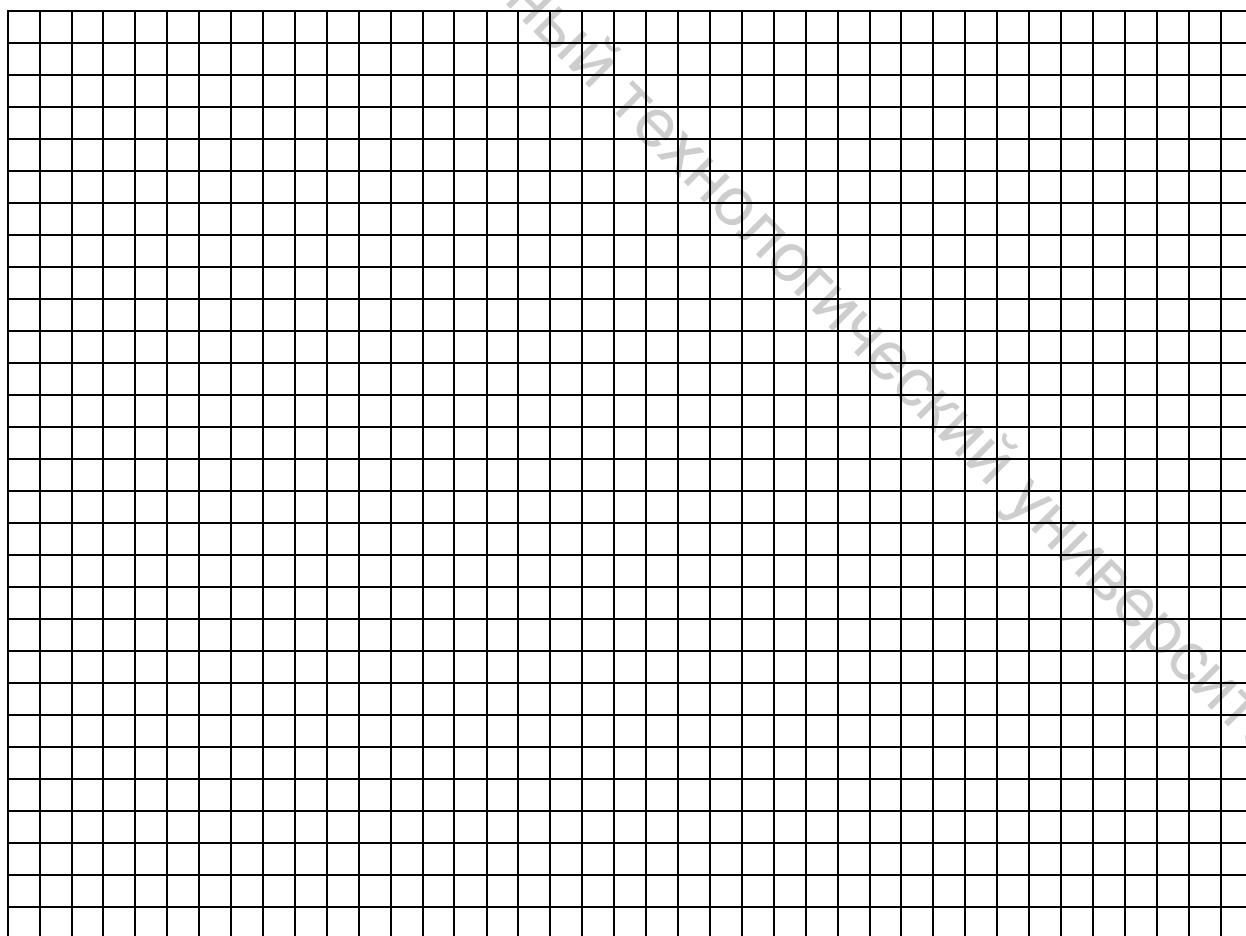
$R_y = \text{н.о.к } (,) \Sigma (+) =$
H;

число ремизок в заправке $n_p =$
рем;

проборка _____



Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 8, 12, 4, с. 66 – 68].



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5

Анализ образцов многослойных тканей

Задание: выполнить анализ образцов многослойных тканей и по результатам анализа построить рисунки их переплетений; построить рисунки переплетений многослойных тканей по их продольным разрезам.

Переплетения многослойных тканей: _____

Способы соединения слоев многослойных тканей _____

Связью называется нить основы _____ . Глубина связи _____

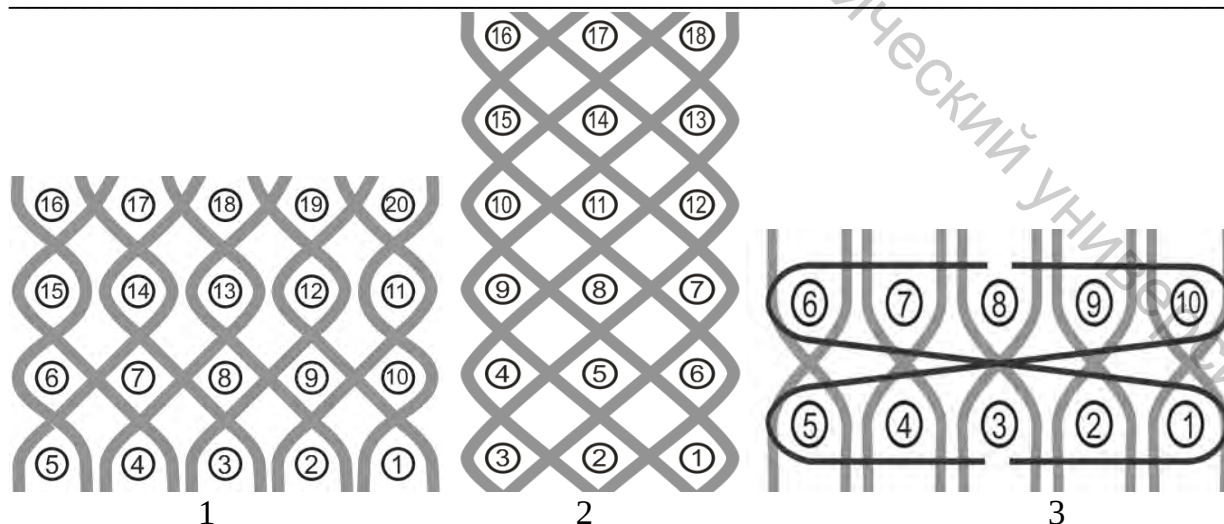
Вершина связи _____

Переплетения, применяемые в слоях многослойной ткани: _____

Назначение прижимной основы _____

Методика анализа образцов тканей многослойных тканей: построение рисунка переплетения многослойной ткани выполняем по продольному разрезу. Для изображения продольного разреза многослойной ткани необходимо образец проклеить (клеем типа БФ6), затем высушить и сделать срез параллельно нитям основы. Зарисовать схему среза, определить вид переплетения, число слоев, переплетение нитей в слое, глубину связи, раппорты переплетения. Построить заправочный рисунок, указать особенности заправки и выработки на станке.

Дать характеристику переплетений по приведенным характерным разрезам



1. Анализ образцов тканей.

Образец 1: _____

Способ соединения слоев _____;

Характерный разрез:

Переплетение слоя

6						
5						
4						
3						
2						
1						
	1	2	3	4	5	6

Продольный разрез

О	О	О	О	О
О	О	О	О	О
О	О	О	О	О
О	О	О	О	О
О	О	О	О	О
О	О	О	О	О

число слоев __, глубина связи __,

переплетение в слое саржа 2/4,

раппорты слоя: $R_{oc} = \text{__} \text{ н}$, $R_{yc} = \text{__} \text{ н}$,

раппорты переплетения ткани:

по основе - $R_o = n_c R_{oc} = \text{__} \cdot \text{__} = \text{__} \text{ н}$,

по утку - $R_y = R_{yc} \cdot n_c f = \text{__} \cdot \text{__} = \text{__} \text{ н}$,

$n_p = \text{__}$; проборка _____.

Рисунок переплетения

30										
29										
28										
27										
26										
25										
24										
23										
22										
21										
20										
19										
18										
17										
16										
15										
14										
13										
12										
11										
10										
9										
8										
7										
6										
5										
4										
3										
2										
1										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Образец 2: _____

Способ соединения слоев _____; число слоев 2 сл., глубина связи 2 сл., переплетение в слое полотняное, раппорты переплетения слоя: $R_{oc} = \text{__} \text{ н}$, $R_{yc} = \text{__} \text{ н}$; раппорты ткани: $R_o = n_c R_{oc} = \text{__} \cdot \text{__} = \text{__} \text{ н}$, $R_y = R_{yc} \cdot n_c f = \text{__} \cdot \text{__} = \text{__} \text{ н}$, число ремизок в заправке $n_p = \text{__}$; проборка _____.

Характерный разрез:

О О раппорты ткани:

О О $R_o = n_c R_{oc} =$

О О $R_y = R_{yc} \cdot n_c f =$

О О

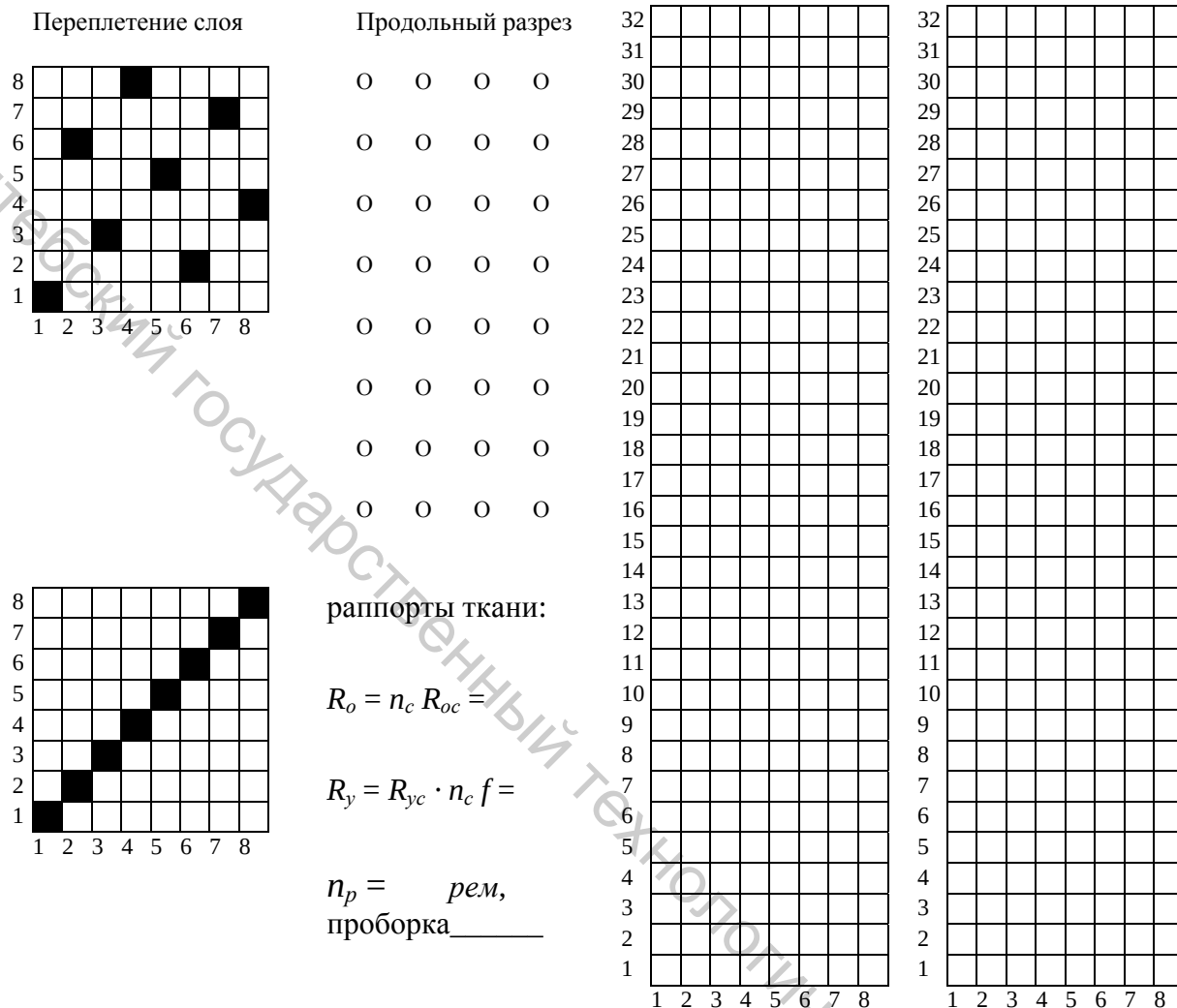
$n_p = \text{__}$, проборка _____

Рисунок переплетения:

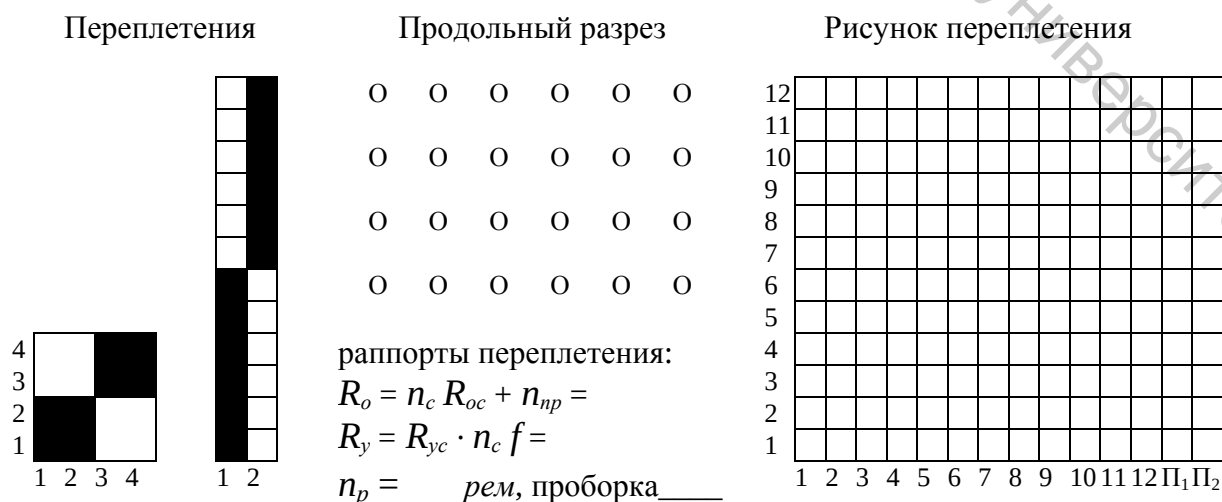
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
4														
3														
2														
1														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

2. Построение рисунков переплетений многослойных тканей.

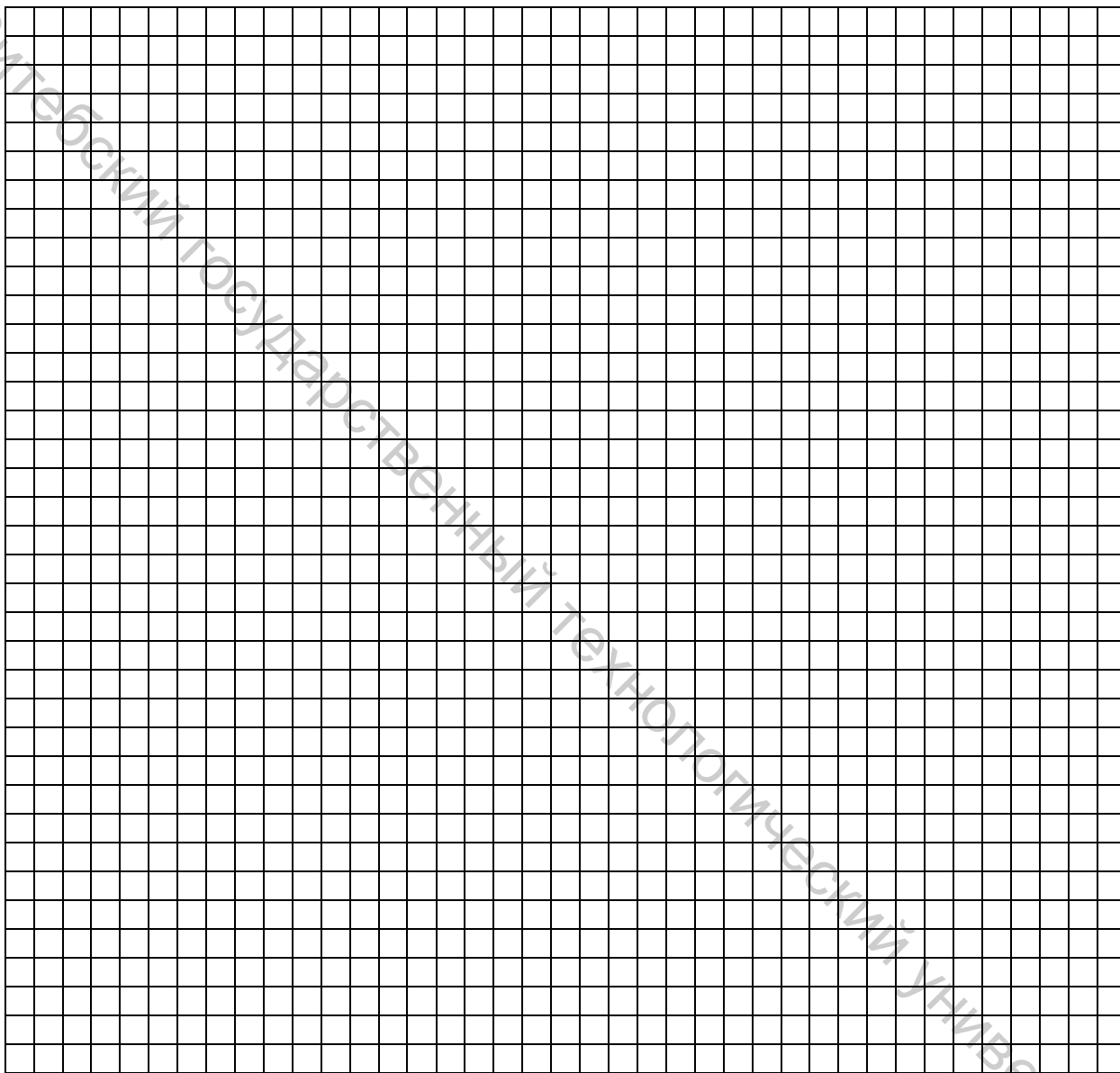
Пример 1. Построить заправочный рисунок четырехслойного переплетения с соединением слоев нитями основы, переплетение в слое – сатин 8/5, глубина связи – 4 слоя.



Пример 2. Построить рисунок шестислойного переплетения с соединением слоев нитями прижимной основы, переплетение в слое – плотняное, соединение слоев по всей глубине раппорта.



Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 3, 6, 8 - 9, с. 68 – 69].



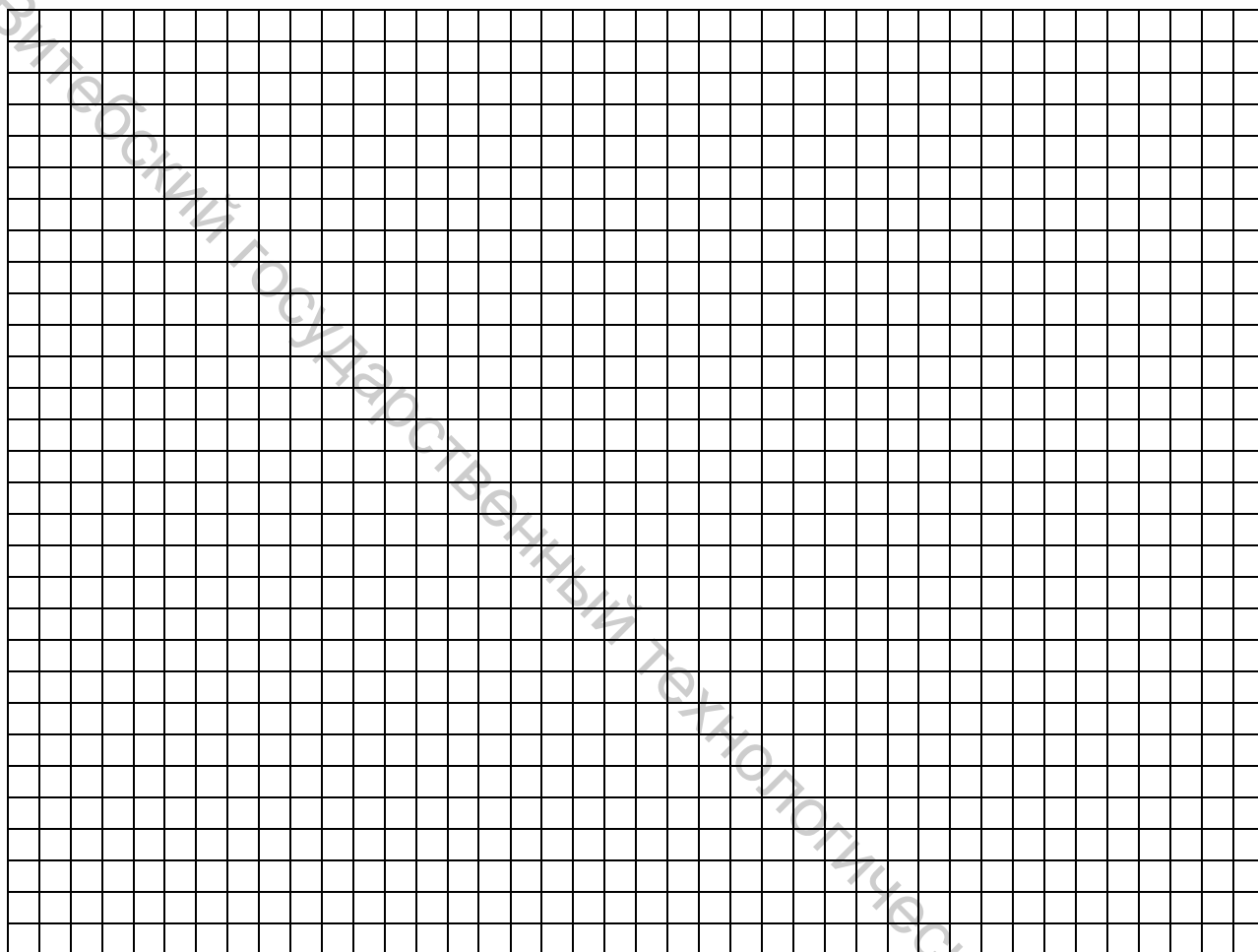
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 6

Анализ образцов тканей уточно-ворсовых переплетений.

Задание: выполнить анализ образцов тканей уточно-ворсовых переплетений и по результатам анализа построить их заправочные рисунки; построить заправочные рисунки уточно-ворсовых переплетений по заданным параметрам.

Виды тканей уточно-ворсовых переплетений: _____

Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 3 - 6,7, с. 70]



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 7

Анализ образцов ремизных тканей с петельным эффектом поверхности

Задание: выполнить анализ образцов ремизных тканей с петельным эффектом поверхности и по результатам анализа построить рисунки их переплетений, отметить особенности заправки и выработки ткани; построить рисунки переплетений ремизных тканей с петельным эффектом поверхности по заданным параметрам.

Переплетения петельных тканей: _____

Виды петельных тканей и их отличительные особенности _____

Выбор переплетения для грунтовой и петельной основ _____

Как увеличить густоту петельного эффекта? _____

Как изменить высоту петель? _____

Методика анализа образцов петельных тканей: по расположению нитей петельной основы определяем направление нитей, вид ткани по расположению петельного эффекта, соотношение основы. Удаляем из образца нити петельной основы и определяем переплетение грунта. Для определения переплетения петельной основы нужно стянуть из образца петельные нити за бахрому (расположить прямолинейно). По продольному срезу (бахроме из нитей утка) в ткани определяем нить утка, которая закрепляет петельную основу. Затем зарисовываем продольный разрез, определяем раппорты и строим заправочный рисунок.

1. Анализ образцов петельной ткани.

Образец 1 _____

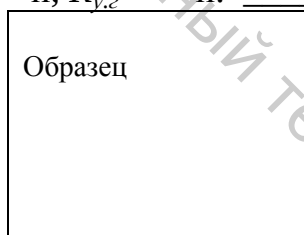
Переплетение грунта

Переплетение петельной основы

_____. $R_{o,z} =$ н, $R_{y,z} =$ н. _____ $R_{o,s} =$ н, $R_{y,n} =$ н. $CO =$

Продольный разрез

4				
3				
2				
1				
	1	2	3	4



IV				O
III				O
II				O
I				O
	I	II		

Определение раппортов:

- по основе $R_o = R_{o,z} \Sigma CO [н]$, $R_o = \Sigma (+) =$ н,
- по утку $R_y = н.о.к (R_{y,z}, R_{y,n}) [н]$, $R_y = н.о.к (,) =$ н,
- число ремизок в заправке $n_p =$ рем, проборка _____.

Построение заправочного рисунка

1									
2									
3									
4									
					1	2	3	4	
4									
3									
2									
1									
	1	П ₁	2	П ₂					

1									
2									
3									
4									
					1	2	3	4	
4									
3									
2									
1									
	1	2	П ₁	П ₂					

Образец 2 _____

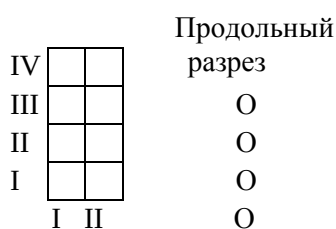
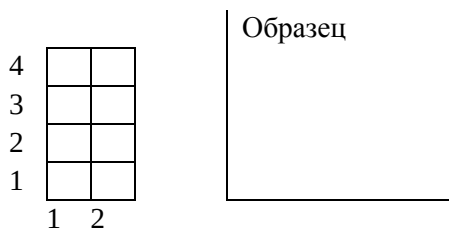
Переплетение грунта

Переплетение петельной основы

_____. $R_{o,z} =$ н, $R_{y,z} =$ н. _____ $R_{o,s} =$ н, $R_{y,n} =$ н. $CO =$

Грунт

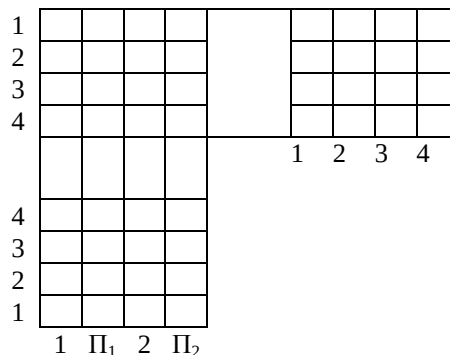
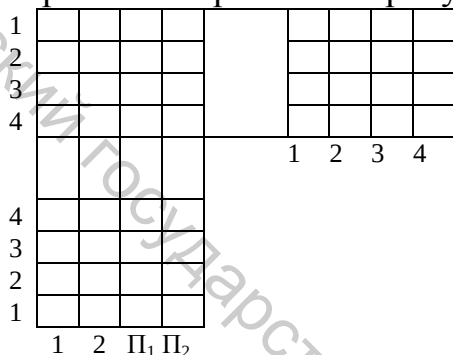
Переплетение петельной основы



Определение раппортов:

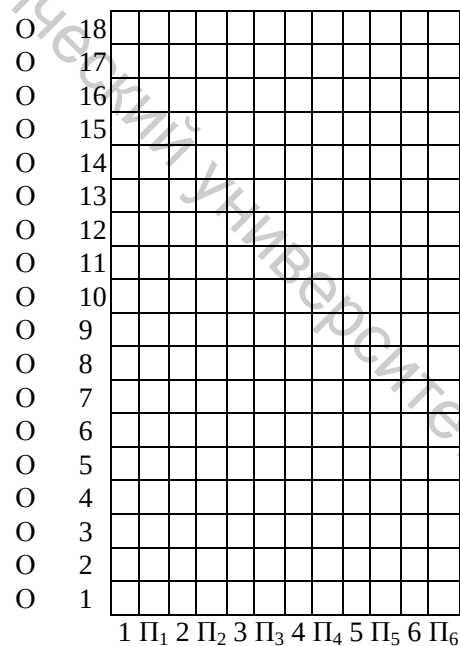
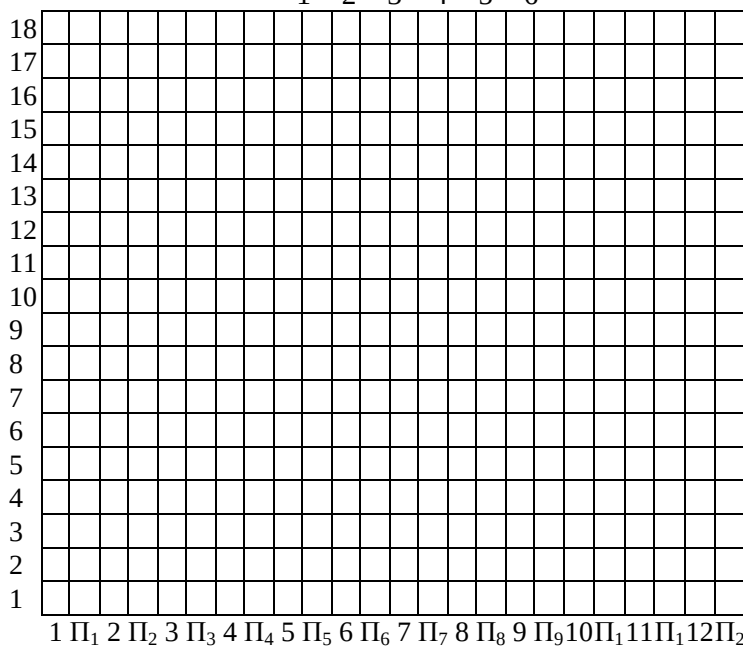
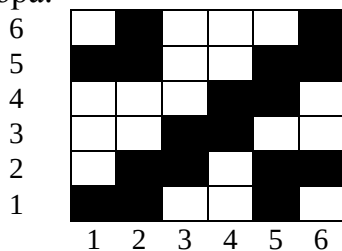
- по основе $R_o = \Sigma(+) =$ n ; - по утку $R_y = \text{н.о.к} (,) =$ n .
- число ремизок в заправке $n_p =$ $\text{рем.}, \text{ проборка}$ _____.

Построение заправочного рисунка

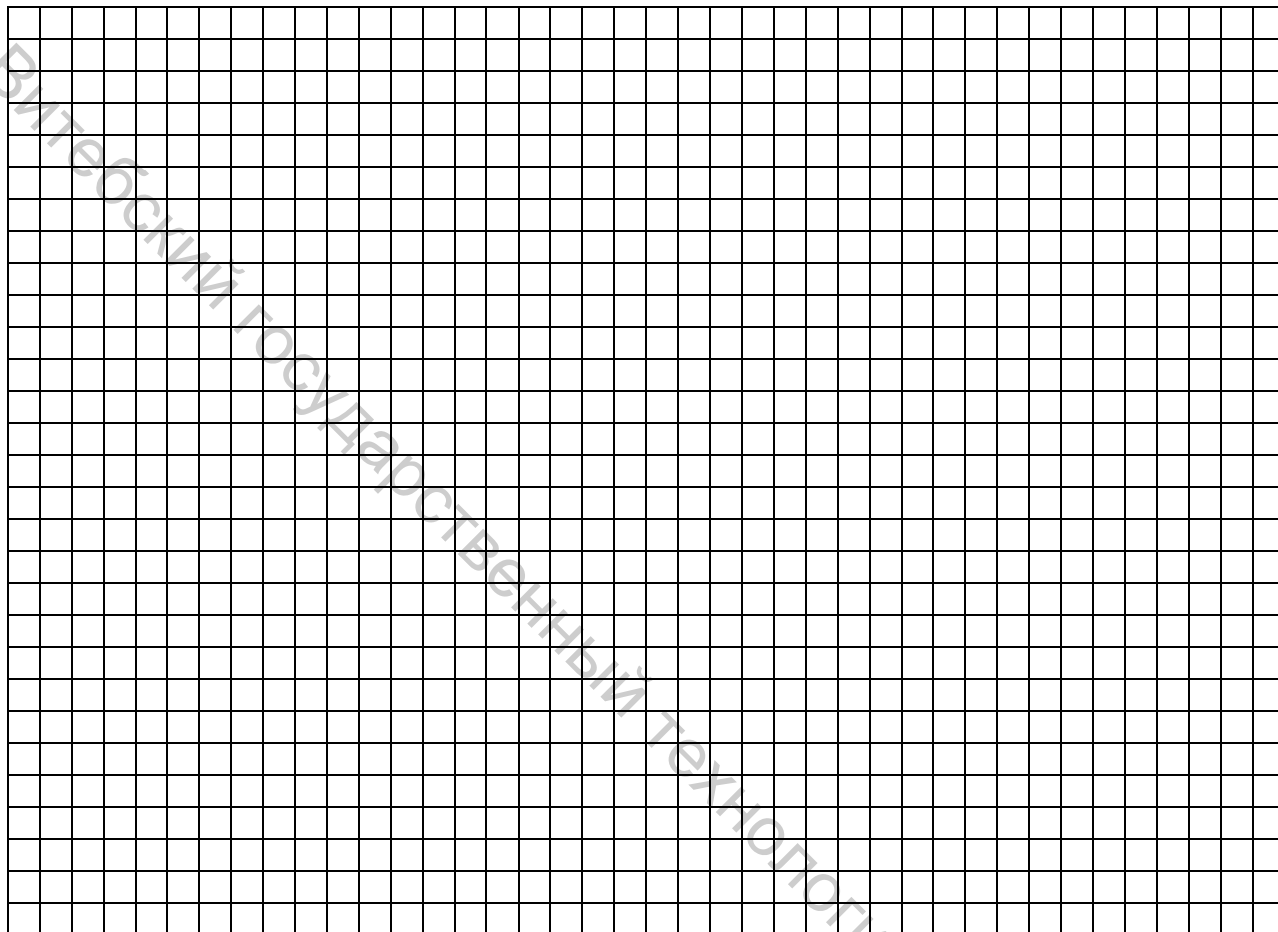


1. Построение рисунков переплетений: Построить рисунки переплетений с односторонним и двухсторонним петельным эффектом, $CO = 1:1$, переплетение грунта полурепс основной 2/1.

Мотив узора:



Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 2 - 6, 8, с. 73 - 75].



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 8

Анализ образцов основоворсовых тканей однополотенного способа

Задание: выполнить анализ образцов тканей основоворсовых переплетений однополотенного способа выработки, по данным анализа построить заправочные рисунки; построить заправочные рисунки основоворсовых тканей однополотенного способа выработки по заданным параметрам.

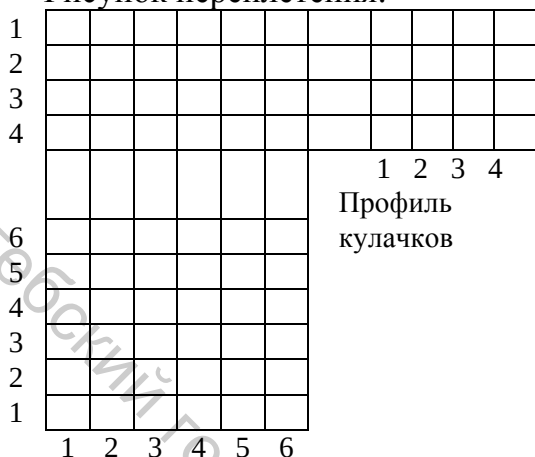
Виды тканей основоворсовых переплетений: _____

Назначение: грунтовой основы _____
_____ ворсовой основы _____

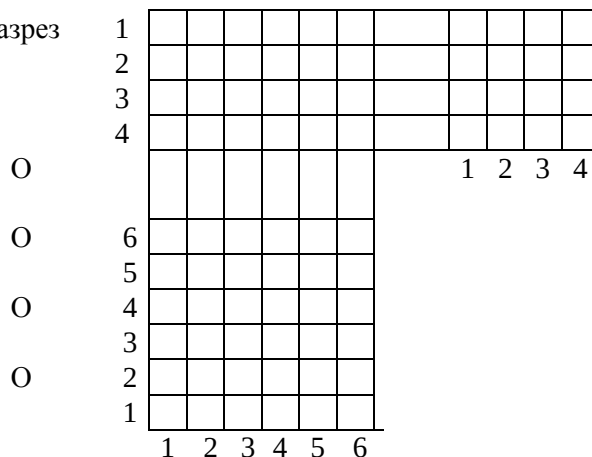
Как определяется раппорт по утку ворсовой основы? _____

_____ n ; число горизонтальных междустрочий для рисунка переплетения $n_{\Sigma M} = R_y + n_{np} =$ _____; число ремизок и вид проборки $n_p =$ _____.

Рисунок переплетения:



разрез



2. Построение рисунков основоворсовых переплетений по заданным параметрам:

Пример 1. Нарисовать заправочные рисунки на указанной сетке ЗР.

Рисунок переплетения:

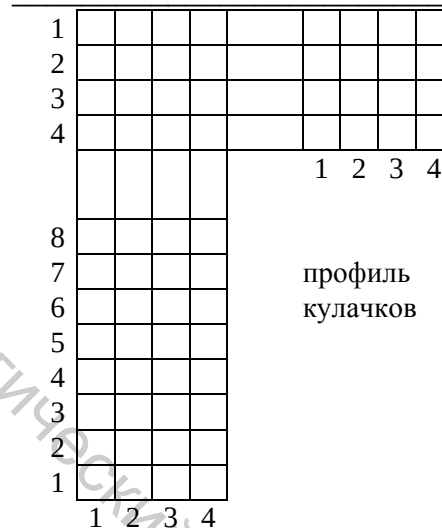


O

O

O

O



Пример 2. Построить заправочные рисунки

Однозевный способ выработки:

Двухзевный способ выработки:

переплетение грунта _____, $R_{o2} =$ _____ n , $R_{y2} =$ _____ n ; _____, $R_{o2} =$ _____ n , $R_{y2} =$ _____ n ;

система закрепления ворсовой основы _____, $n_{y3} =$ _____; _____, $n_{y3} =$ _____;

раппорт по утку ворсовой основы $R_{y6} =$ _____ n ; $R_{y6} =$ _____ n ;

соотношение нитей $CO =$ _____, $CY =$ _____; $CO =$ _____, $CY =$ _____;

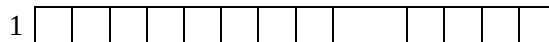
Определение раппортов:

основы $R_o = R_{o2} \cdot (\Sigma CO) =$ _____ (,) = _____ n ; $R_o =$ _____ (,) = _____ n ;

утка $R_y = \text{н.о.к} (R_{y6}, R_{y2}) \cdot (\Sigma CY) = \text{н.о.к} (,) (,) =$ _____ n ; $R_y = \text{н.о.к} (+) (,) =$ _____ n ;

число ремизок и вид проборки $n_p =$ _____; $n_p =$ _____.

Рисунки переплетений:



6				
IV				
4				
III				
3				
II				
2				
I				
1				
	1	I	B ₁	2

[illegible]

1													
2													
3													
4													
5													
6													
IV													
4													
III													
3													
II													
2													
I													
1													
	1	I	B ₁	2	II	B ₂							

реплетение п

0	10	11	12

[illegible][illegible]

Пример 1. Однозевный способ выработки

переплетение грунта п/р основной 1/2;

раппорты по утку ворсовой основы $R_{vg} = \underline{\hspace{2cm}} n$; соотношение $CO = \underline{\hspace{1cm}}$, $CY = \underline{\hspace{1cm}}$;

40

Рисунки переплетений:

[illegible]

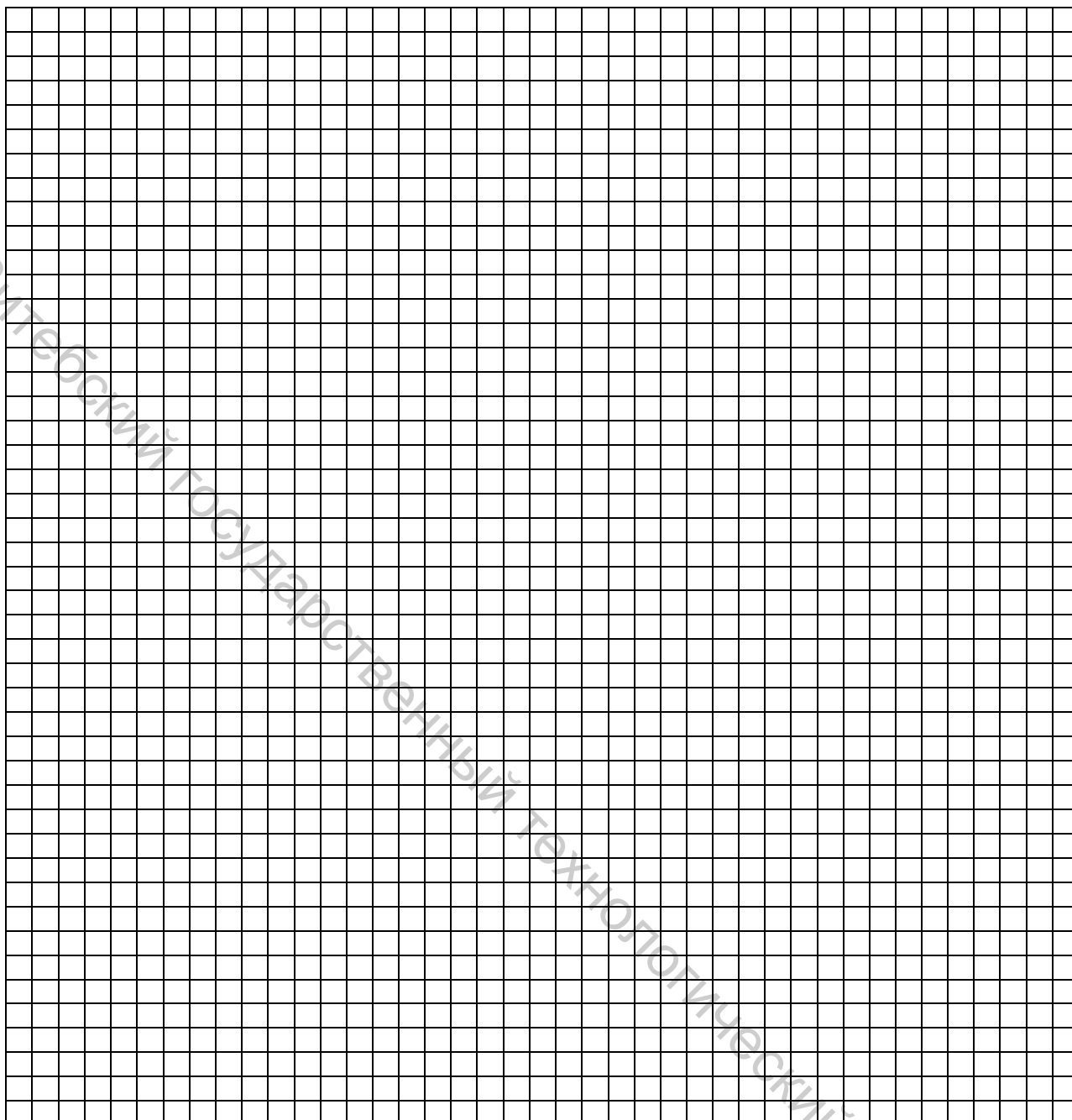
1											
2											
3											
4											
5											
6											
						1	2	3	4	5	6

Пример 2. Бархат однозевного и двухзевного способа выработки:

$$n_K = R_V = \underline{\hspace{2cm}};$$
$$n_K = R_v / 2 = \underline{\hspace{2cm}};$$

Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 4, 5, 9, с. 71 – 73].

[illegible]



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10

Анализ образцов тканей пике

Задание: выполнить анализ образцов тканей пике (простое и сложное) и построить их заправочные рисунки; построить заправочные рисунки тканей пике по заданным параметрам (3 ч).

Виды переплетений пике и их характеристика: _____

Назначение: грунтовой основы _____
 узорообразующей основы _____
 Какие переплетения используют для узорообразующей основы? _____

Как пробирают нити в бердо и почему? _____

Как определяется вид проборки нитей в ремизки и число ремизок? _____

Как определяется соотношение нитей утка в переплетениях сложное пике? _____

Укажите отличия переплетений рубчиковых и пике-рубчик _____

Каким образом возможно усилить рельефность поверхности тканей пике? _____

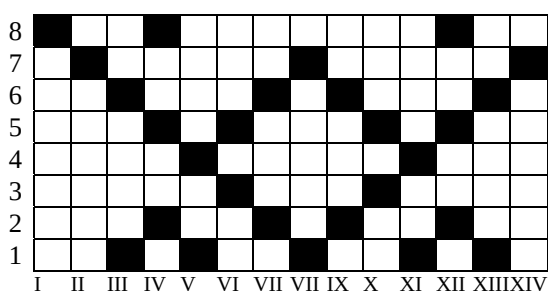
Методика анализа тканей пике. Определяем соотношение нитей грунтовой и узорообразующей основ по виду нитей и рисунку их переплетения (переплетение грунтовой основы – полотняное или с короткими перекрытиями). Рисунок переплетения мотива узора определяем и зарисовываем по лицевой стороне ткани, по выступающим основным перекрытиям, зарисовываем базовый рисунок мотива и мотив с удвоением перекрытий по основе. Для тканей сложное пике по изнаночной стороне определяем соотношение нитей утка, переплетение подкладного утка с узорообразующей основой, наличие прижимного утка. По данным анализа образца ткани рассчитываем раппорты, принимаем число ремизок в заправке, число ремизок и вид проборки нитей в ремизки, выполняем построение заправочного рисунка, характерных продольных разрезов и указываем проборку нитей основы в зуб берда.

1. Анализ образцов тканей.

Образец 1: Переплетение _____

Переплетение лицевого слоя _____, $R_{o,z} =$ _____, $R_{y,z} =$ _____, мотив узора _____, $R_{o,m} =$ _____, $R_{y,m} =$ _____, $CO =$ _____

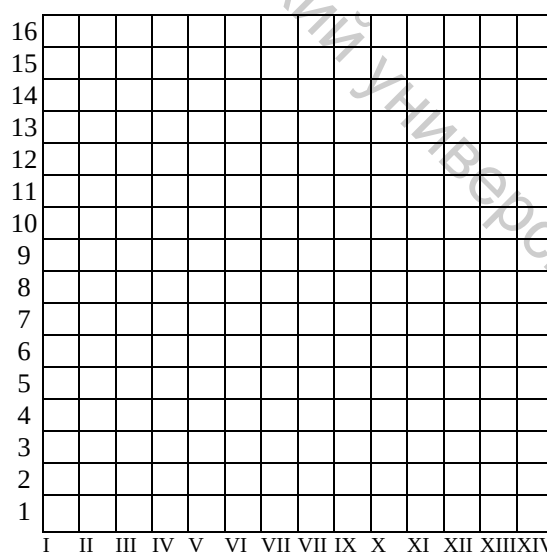
Рисунок мотива узора



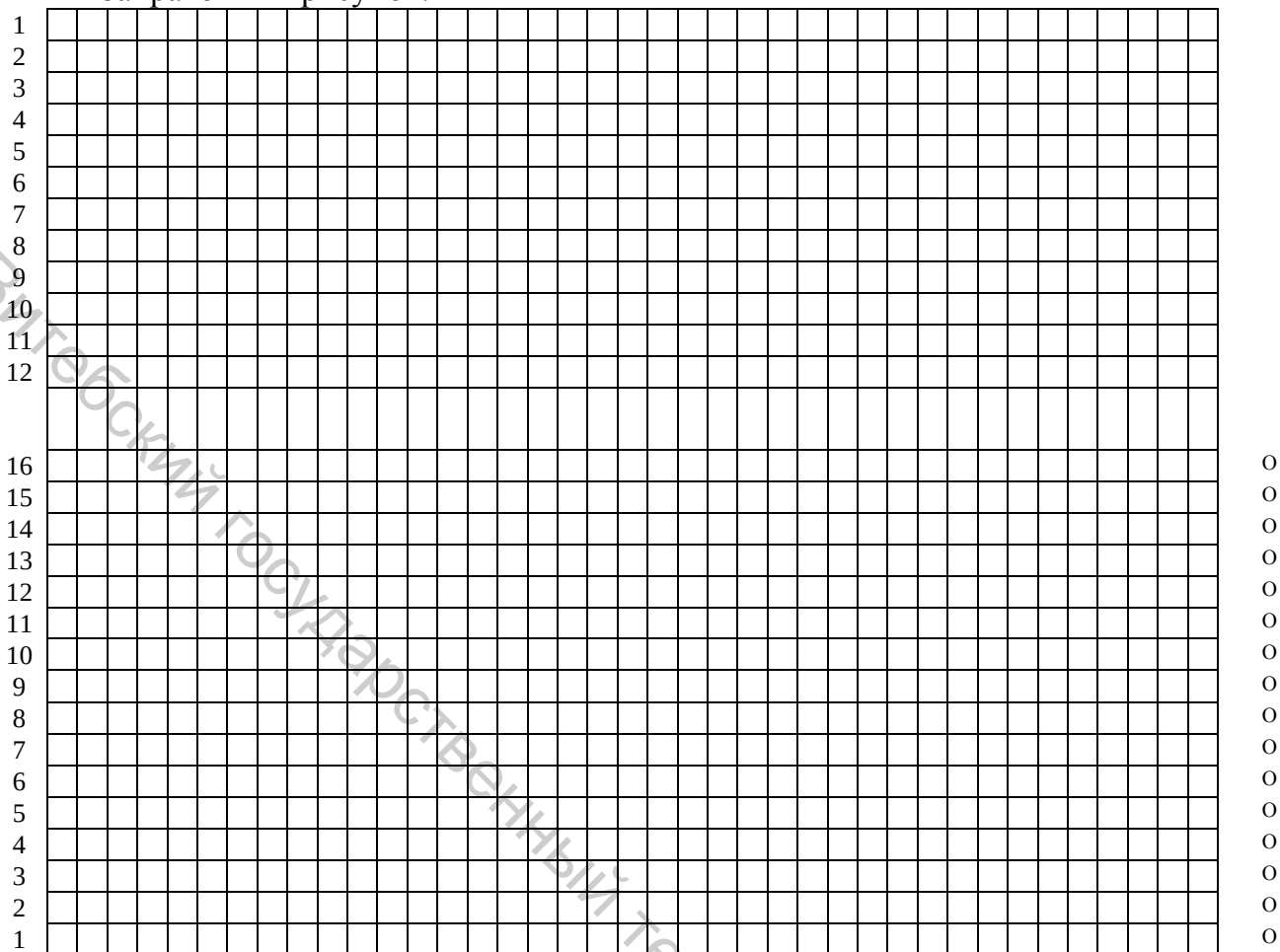
$$R_o = n.o.k (R_{o,z}, R_{o,m}) \Sigma CO [H], R_o =$$

$$R_y = n.o.k (R_{y,z}, R_{y,m}) [H], R_y =$$

$$n_p = \text{рем.}, Z_\phi = \text{н, проборка}$$



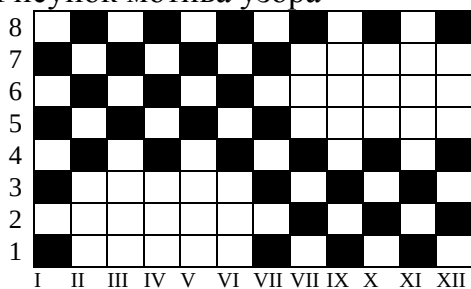
Заправочный рисунок:



Образец 2: Переплетение _____, характеристика ткани _____

Переплетение лицевого слоя _____, $R_{o,z} =$ _____, $R_{y,z} =$ _____, мотив узора _____, $R_{o,m} =$ _____, $R_{y,m} =$ _____, $CO =$ _____, $CY =$ _____.

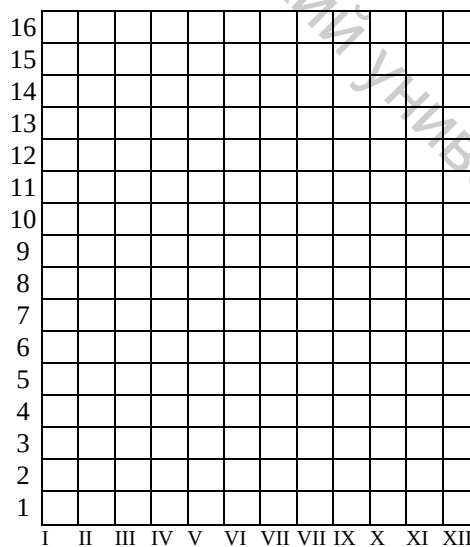
Рисунок мотива узора



$$R_o = \text{н.о.к} (R_{o,z}, R_{o,m}) \Sigma CO [н], R_o =$$

$$R_y = \text{н.о.к} (R_{y,z}, R_{y,m}) \Sigma CY/2 [н], R_y =$$

$n_p =$ _____ рем., $Z\phi =$ _____
проборка _____.

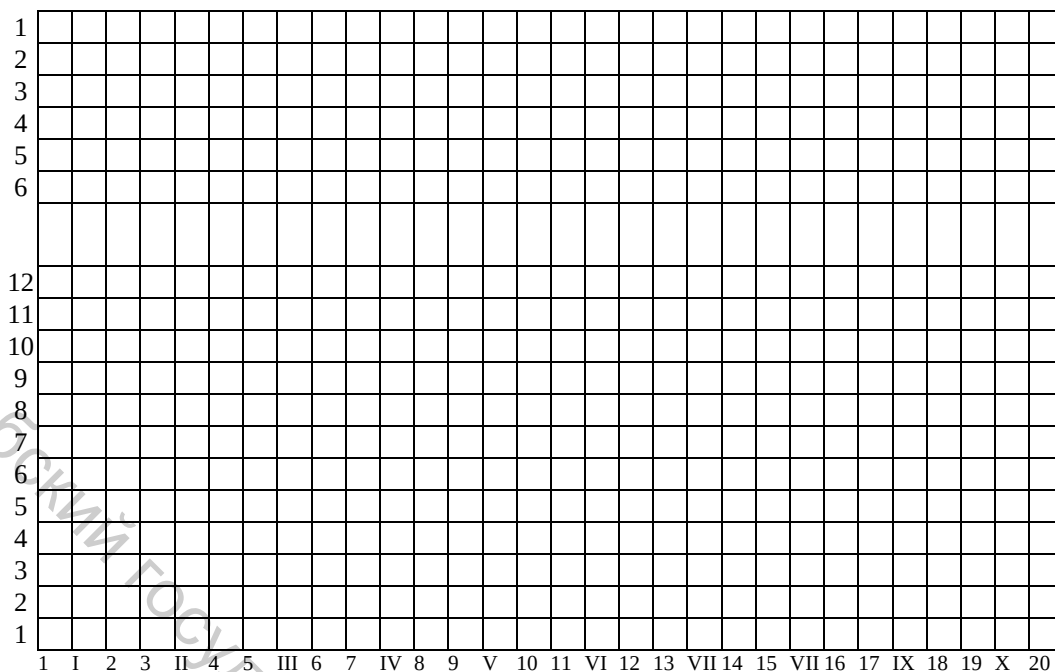


2. Построение рисунков переплетений тканей пике по заданным параметрам.
Пример 1. Простое пике. Мотив узора – ломаная саржа.

Пример 1. Простое пике. Мотив узора – ломаная саржа.

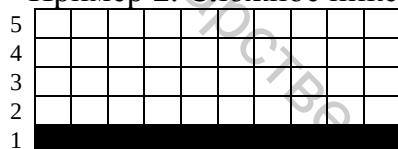
[illegible]

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	



O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O
 O O

Пример 2. Сложное пике. Мотив узора – пике-рубчик.



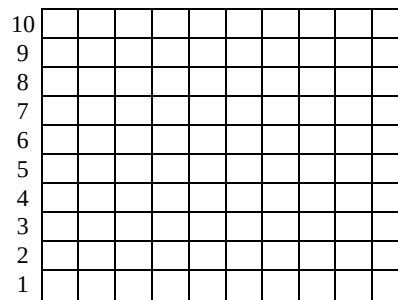
I II III IV V VI VII VIII IX X

$$R_o = \text{н.о.к} (R_{o,2}, R_{o,4}) \Sigma CO =$$

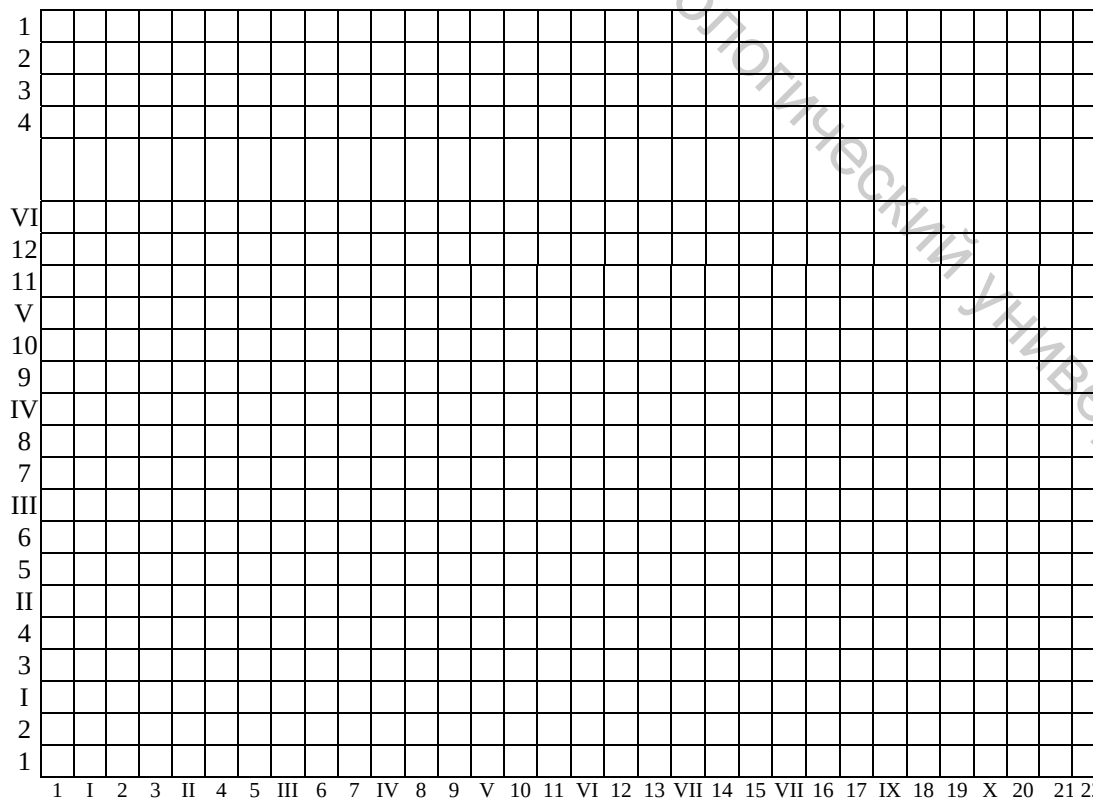
$$R_y = \text{н.о.к} (R_{y,2}, R_{y,4}) =$$

$$n_p = \text{рем.}, Z\phi =$$

$$\text{проборка}$$

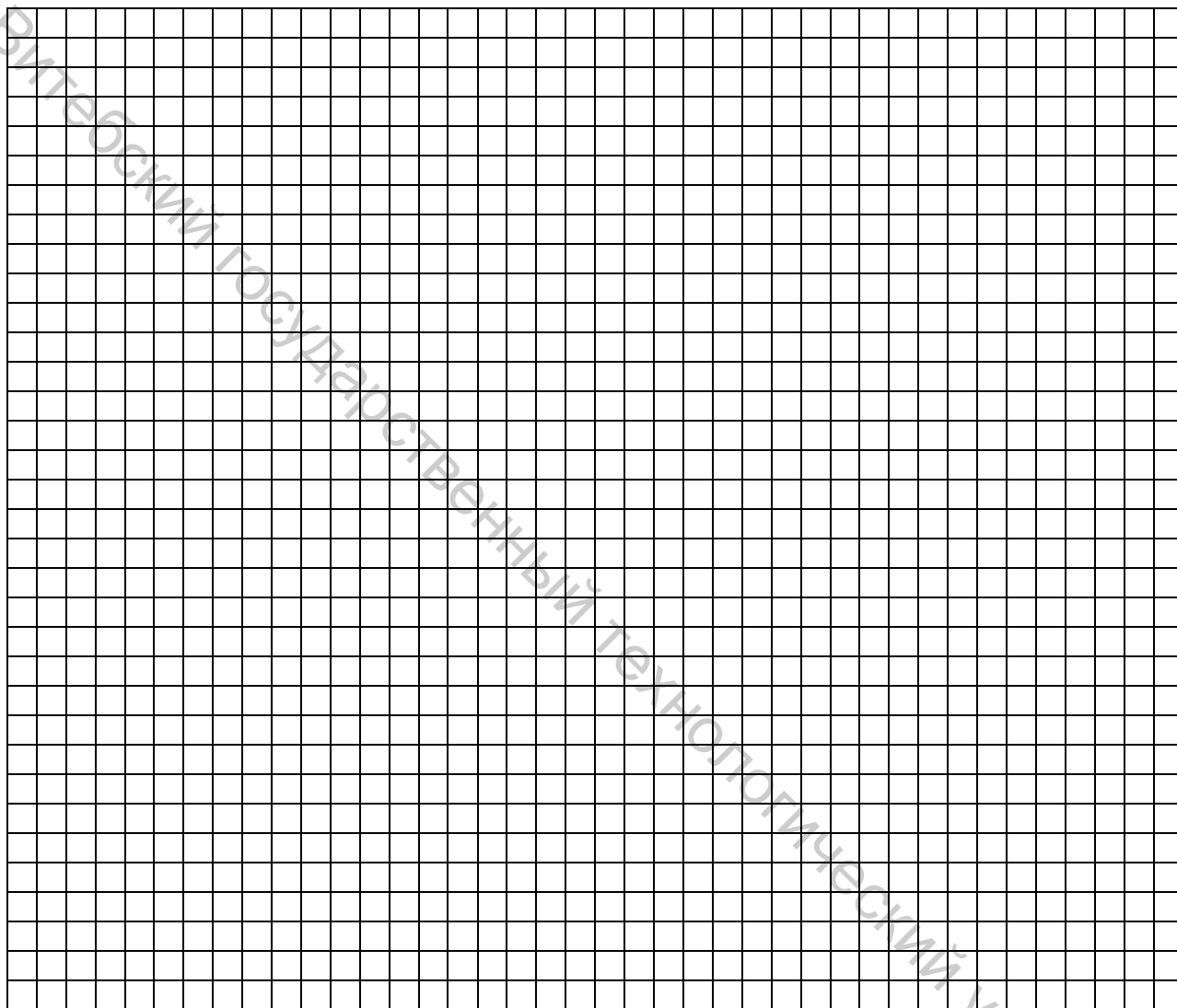


I II III IV V VI VII VIII IX X



o
 O
 O
 o
 O
 O
 o
 O
 O
 o
 O
 O
 o
 O
 O
 o
 O
 O

Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 2, 4, 7, 9, 10, с. 75 – 77].



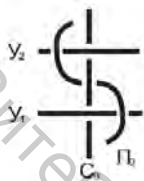
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 11

Анализ образцов тканей ажурных переплетений

Задание: 1. Выполнить анализ образцов тканей ажурных переплетений типа мережки; построить заправочные рисунки тканей ажурных переплетений по заданным параметрам. 2. Построение заправочных рисунков тканей сложных ажуров по заданным схемам переплетений. Особенности построения перевивочных переплетений для выработки на станках АЛТБ (3 ч).

Виды тканей ажурных переплетений: _____

Назначение: стоевой основы _____
 перевивочной основы _____



Характеристика схемы перевивочного переплетения: _____

Каким образом перемещается перевивочная нить относительно стоевой? _____

Укажите назначение ремизок: стоевой _____
 перевивочной _____
 крыла _____
 полукрыла _____
 Как определяется требуемое число ремизок? _____

Выбор переплетений для стоевой и перевивочной основы _____

Каким образом вырабатывают переплетение мережки? _____

Укажите ход перевивочных нитей при выработке ажурного переплетения на станках АЛТБ _____

Методика анализа образца ажурной ткани: перевивочные нити основы в образце ткани более изогнуты, имеют меньшую крутку и большую линейную плотность. Рассматриваем образец при увеличении и определяем число перевивочных групп, число стоевых и перевивочных нитей в каждой группе, схему перевивочного эффекта. Зарисовываем схему переплетения всех нитей раппорта, по схеме определяем раппорты и строим заправочный рисунок.

1. Анализ образцов ажурной ткани.

Образец 1. Вид ткани _____. Характеристика схемы переплетения _____

Схема ажюра

Определение раппортов:
 по основе $R_o = N_{o.c} + N_{o.n} [H]$,
 $R_o = + = H$;
 по утку $R_y = H.O.K (R_{yc}, R_{yn}) [H]$,
 $R_y = H.O.K (,) = H$;
 число ремизок $n_p = рем$,
 проборка _____.

Заправочный рисунок

1						
2						
3						
4						
5						
2						
1						

1 2 образец

Образец 2. Вид ткани_____. Характеристика схемы переплетения_____

Схема ажюра

Определение раппортов:

по основе $R_o = N_{o.c} + N_{o.n} [н]$,

$R_o = \quad + \quad = \quad н$;

по утку $R_y = н.о.к (R_{yc}, R_{yn}) [н]$,

$R_y = н.о.к (\quad , \quad) = \quad н$;

число ремизок $n_p = \quad рем$,

проборка_____.

Заправочный рисунок

1									
2									
3									
4									
5									
2									
1									

1 2 образец

Образец 3. Вид ткани и ее характеристика_____

Схема ажюра

Заправочный рисунок

1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
12																			
11																			
10																			
9																			
8																			
7																			
6																			
5																			
4																			
3																			
2																			
1																			

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Определение раппортов:

по основе

$R_o = \quad + \quad = \quad н$,

по утку

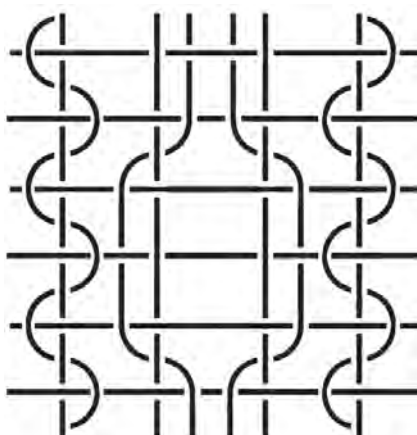
$R_y = н.о.к (\quad , \quad) = \quad н$,

$n_p = \quad рем$, проборка

_____.

2. Построение переплетений ажурных тканей по заданным параметрам.

Пример 1. Построить заправочный рисунок ажурной ткани по заданной схеме расположения нитей. Дать характеристику ажурного переплетения.



Определение раппортов:

- по основе $R_o = \sum N_{oi} = N_{o.c} + N_{o.n} [н]$,

где $N_{o.c}$, $N_{o.n}$ – число нитей стоевой и перевивочной основы в раппорте.

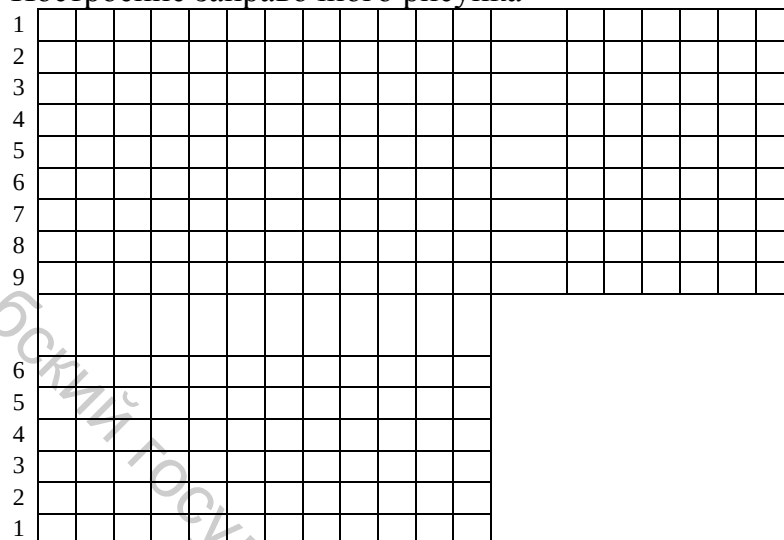
$R_o = \quad = \quad н$;

- число вертикальных междустрочий для рисунка переплетения $N_{в.м} = N_{o.c} + 2 \cdot N_{o.n} [кл]$,

$N_{в.м} = \quad = \quad н$;

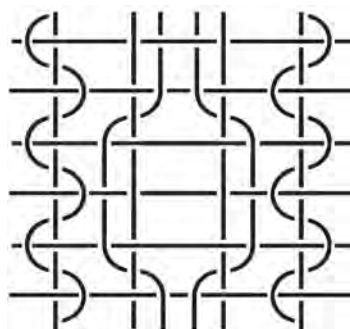
- по утку $R_y = \text{н.о.к.} (R_{y.c}, R_{y.n}) [H], R_y = \quad H;$
- число ремизок и вид проборки $n_p = \text{рем.}, \quad \text{_____}.$

Построение заправочного рисунка



Пример 2. Построить заправочный рисунок ажурной ткани по заданной схеме расположения нитей. Дать характеристику ажурного переплетения.

Определение раппортов:



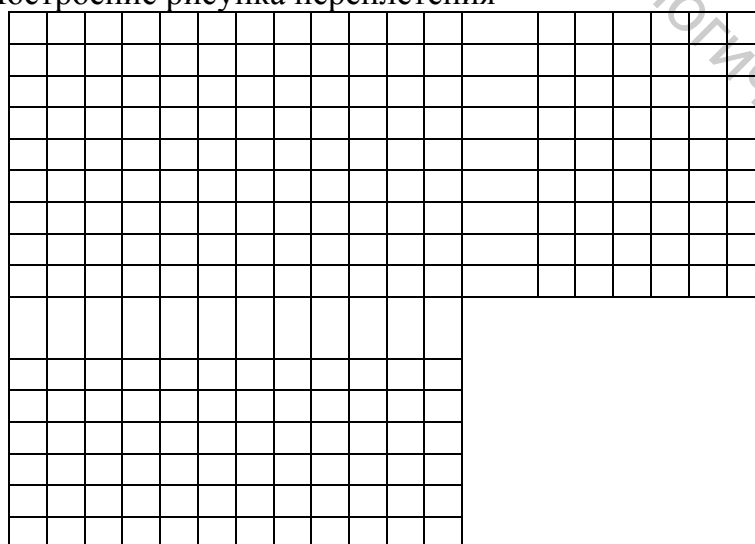
- по основе $R_o = \sum N_{oi} = N_{o.c} + N_{o.n} [H], R_o = \quad H;$

- по утку $R_y = \sum N_y [H], R_y = \quad H;$

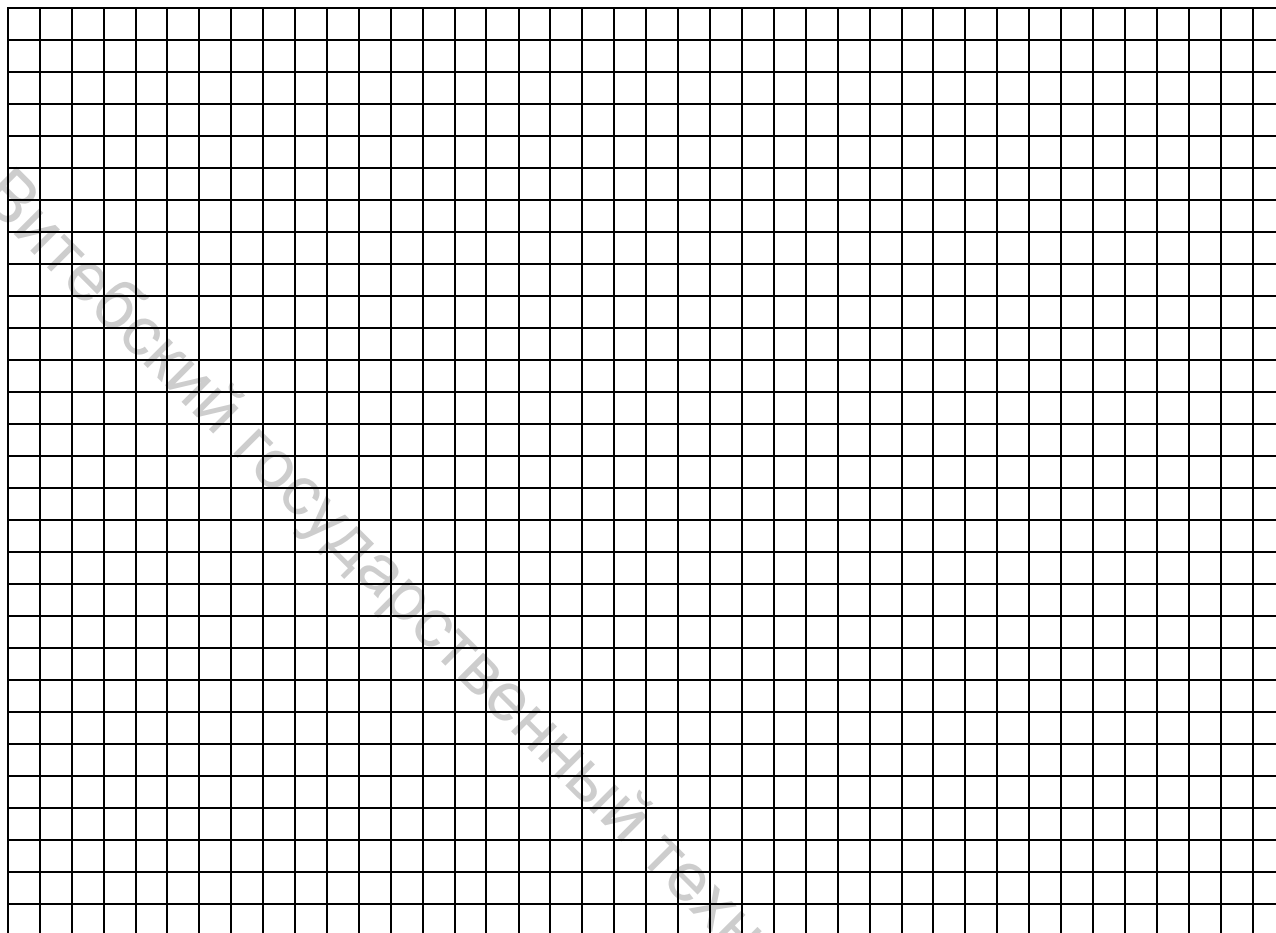
- число вертикальных междустрочий для рисунка переплетения $N_{в.м} = N_{o.c} + 2 \cdot N_{o.n} [кл], N_{в.м} = \quad + \quad = H;$

- число ремизок и вид проборки $n_p = \text{рем.}, \quad \text{_____}.$

Построение рисунка переплетения



Самостоятельная работа: выполнить задания [5: № 3, 4, 6 - 7, с. 77 – 79].



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 12

Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой ткани с дополнительной основой

Задание: выполнить анализ образца, расчет и патронирование крупно-узорчатой жаккардовой ткани с дополнительной основой, составить кальку, сокращенный и развернутый патроны, выписку для наsekания карт, схему проборки жаккардовой машины, фрагменты карт (3 ч).

Вид и назначение ткани _____

Размеры раппортов узора: $a_{y3.o} =$ _____ см, $b_{y3.y} =$ _____ см.

Плотность нитей в ткани: $P_o =$ _____ н/10 см, $P_y =$ _____ н/10 см.

Соотношение нитей основы $CO =$ _____ : _____, нитей утка $C.Y =$ _____.

Число ткацких эффектов – _____, число цветовых эффектов – _____.

Переплетения слоев: _____

Раппорты узора:

- по основе $R_{y3.o} = a_{y3.o} \cdot P_o =$ _____ = _____ н, принимаем $R_{y3.o} =$ _____ н;

- по утку $R_{y3.y} = b_{y3.y} \cdot P_y =$ _____ = _____ н, принимаем $R_{y3.y} =$ _____ н.

Выбор жаккардовой машины: - жаккардовая машина _____;

- количество крючков, $N_{кр} > R_{уз.о}$, $N_{кр} = \quad кр$;

- количество крючков в коротком ряду жаккардовой машины, $n_{кр.к.р} = \quad кр$.

Число повторений раппорта узора в заправке жаккардовой машины, $k = N_{кр} / R_{уз.о} = \quad$.

Принимаем значение k (целая часть полученного числа), $k = \quad$.

Частность ошнуровки $n_ч = (B_{тк} - \epsilon_{кр}) / a_{уз.о} \cdot k = (\quad - \quad) / \quad \cdot \quad = \quad$.

Ошнуровка _____

Раппорты патрона ткани:

- по основе $R_{напр.о} = a_{уз.о} \cdot P_{о.расч}$ [кл], - по утку $R_{напр.у} = \epsilon_{уз.у} \cdot P_{у.расч}$ [кл],

где $P_{о.расч}$, $P_{у.расч}$ – расчетные плотности нитей в ткани.

$P_{о.расч} = P_o / \sum C.O$, н/см; $P_{у.расч} = P_y / \sum C.Y$ н/см.

$P_{о.расч} = \quad / (\quad + \quad) = \quad н/10 см$, $P_{у.расч} = P_y = \quad н/10 см$.

Раппорты патрона: $R_{напр.о} = \quad = \quad кл$, $R_{напр.у} = \quad = \quad кл$.

Выбор и расчет кантовой бумаги:

номер кантовой бумаги $N_{к.б} = n_{к.о} / n_{к.у} = P_{о.расч} / P_{у.расч}$,

где $n_{к.о}$ – число мелких клеток в крупной клетке кантовой бумаги по ее ширине, $n_{к.о} = n_{кр.к.р}$; $n_{к.у}$ – число мелких клеток в крупной клетке кантовой бумаги по её длине; $P_{о.расч}$, $P_{у.расч}$ – расчетные плотности нитей в ткани.

$n_{к.у} = n_{к.о} \cdot P_{у.расч} / P_{о.расч} = \quad \cdot \quad / \quad = \quad кл$. $N_{к.б} = \quad / \quad$.

Количество крупных клеток кантовой бумаги, необходимое для выполнения патрона: - по основе (ширине) $K_o = R_{напр.о} / n_{к.о} = \quad / \quad = \quad кл$,

- по утку (длине) $K_y = R_{напр.у} / n_{к.у} = \quad / \quad = \quad кл$.

Масштаб кальки: по ширине $a' = a_{уз.о} \cdot 10 / K_o = 10 / \quad = \quad мм$; по длине $\epsilon' = \epsilon_{уз.у} \cdot 10 / K_y = 10 / \quad = \quad мм$.

Фрагмент кальки (наклеить сверху)

4							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

Построение переплетений для ткацких эффектов анализируемой жаккардовой ткани.

Переплетения слоев (лицевого и изнаночного слоя) и характерные разрезы:

8							
7							
6							
5							
4							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

8							
7							
6							
5							
4							
3							
2							
1							
	I	II	III	IV	V	VI	VII

О
О
О
О
О
О
О
О

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	1	2	3	4	5	6	7	8

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII

O
O
O
O
O
O
O
O

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	1	2	3	4	5	6	7	8

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII

O
O
O
O
O
O
O
O

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	1	2	3	4	5	6	7	8

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII

O
O
O
O
O
O
O
O

Построение развернутых модельных переплетений анализируемой жаккардовой ткани: _____

8																	
7																	
6																	
5																	
4																	
3																	
2																	
1																	
	1	I	2	II	3	III	4	IV	5	V	6	VI	7	VII	8	VII	

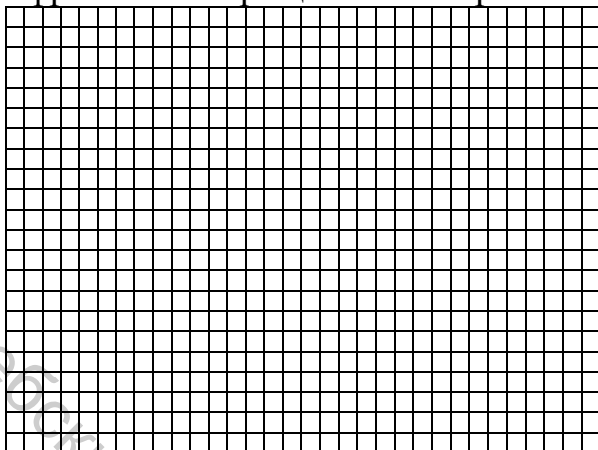
8																	
7																	
6																	
5																	
4																	
3																	
2																	
1																	
	1	I	2	II	3	III	4	IV	5	V	6	VI	7	VII	8	VII	

8																	
7																	
6																	
5																	
4																	
3																	
2																	
1																	
	1	I	2	II	3	III	4	IV	5	V	6	VI	7	VII	8	VII	

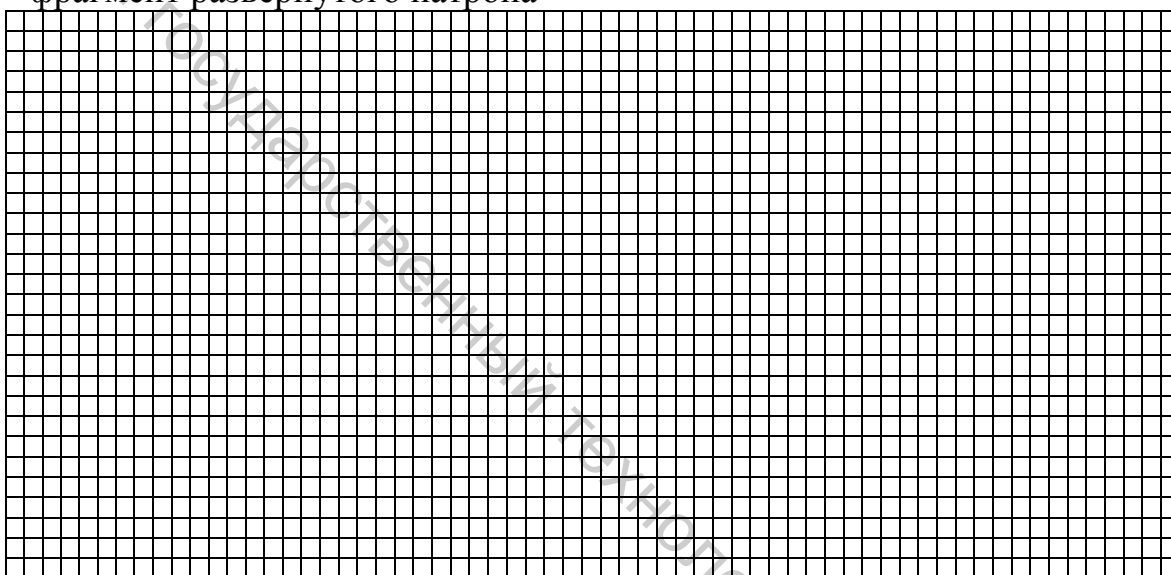
8																	
7																	
6																	
5																	
4																	
3																	
2																	
1																	
	1	I	2	II	3	III	4	IV	5	V	6	VI	7	VII	8	VII	

Выбрать способ патронирования и представить:

- фрагмент сокращенного патрона



- фрагмент развернутого патрона



Вид проборки (ошнуровки) жаккардовой машины _____

Для жаккардовой заправки выполняют расчет ошнуровки жаккардовой машины. Частность ошнуровки

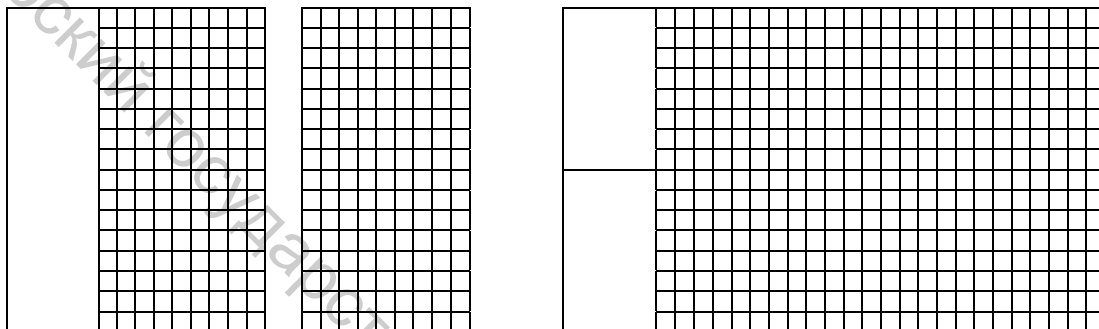
$$n_u = \frac{B_{mk} - b_{kp}}{a_{y3.o} \cdot k} = \frac{B_z - b_{kp.z}}{a_{y3.o.z} \cdot k} = \frac{B_c - b_{kp.c}}{a_{y3.o.c} \cdot k} = \dots$$

Схема проборки

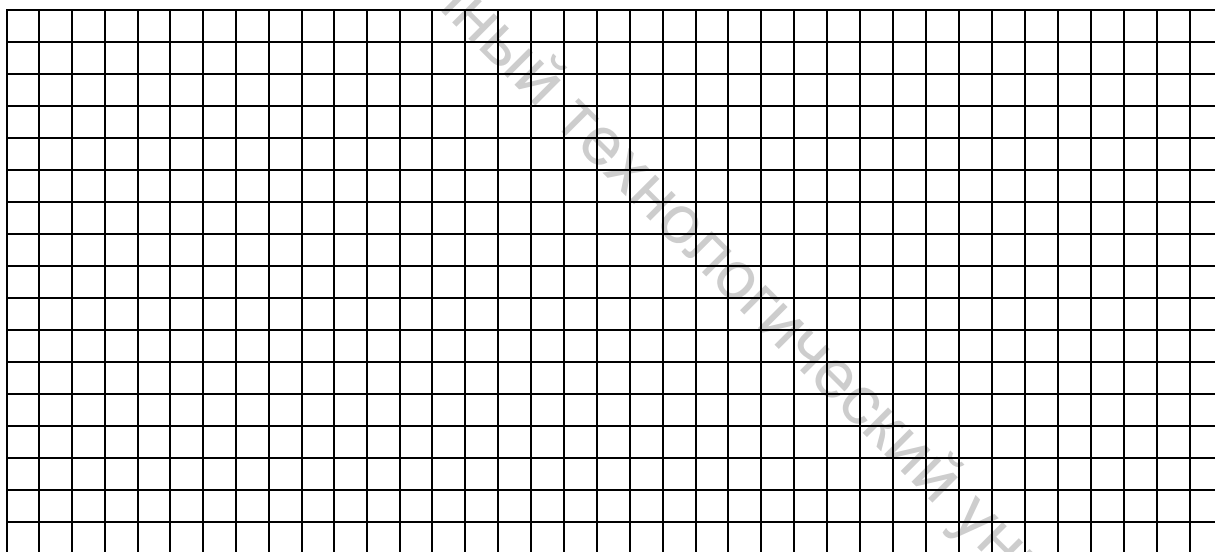
Выписка для насекальщика

№ горизон- тального ме- ждустрочия	№ карты	Как просекать					
		свод			проборки		
		пе	ре	пле	те	ни	е
1	1						
2	2						
...	...						
R _{уз.у}							

Составление (фрагмента) карты для выбранного горизонтального междустрочия сокращенного патрона.



Самостоятельная работа:



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 13

*Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой ткани
с дополнительным утком*

Задание: выполнить анализ образца, расчет и патронирование крупно-узорчатой жаккардовой ткани с дополнительным утком, составить кальку, сокращенный и развернутый патроны, выписку для насекания карт, схему проборки жаккардовой машины, фрагменты карт (3 ч).

Вид и назначение ткани

_____.

Размеры раппортов узора: $a_{уз.о} = \quad см, в_{уз.у} = \quad см.$
 Плотность нитей в ткани: $P_o = \quad н/10 см, P_y = \quad н/10 см.$
 Соотношение нитей утка СУ = : .
 Число ткацких эффектов – , число цветовых эффектов – .
 Переплетения слоев: _____

Раппорты узора:

- по основе $R_{уз.о} = a_{уз.о} \cdot P_o = \quad = \quad н, \text{ принимаем } R_{уз.о} = \quad н;$
 - по утку $R_{уз.у} = в_{уз.у} \cdot P_y = \quad = \quad н, \text{ принимаем } R_{уз.у} = \quad н.$

Выбор жаккардовой машины: - жаккардовая машина _____;

- количество крючков, $N_{кр} > R_{уз.о}, N_{кр} = \quad кр,$

- количество крючков в коротком ряду жаккардовой машины, $n_{кр.к.р} = \quad кр.$

Число повторений раппорта узора в заправке жаккардовой машины, $k = N_{кр} / R_{уз.о} = \quad .$

Принимаем значение k (целая часть полученного числа), $k = \quad .$

Частность ошнуровки $n_ч = (B_{тк} - в_{кр}) / a_{уз.о} \cdot k = (\quad - \quad) / \quad \cdot \quad = \quad .$

Ошнуровка _____

Раппорты патрона ткани:

- по основе $R_{патр.о} = a_{уз.о} \cdot P_{о.расч}$ [кл], - по утку $R_{патр.у} = в_{уз.у} \cdot P_{у.расч}$ [кл],

где $P_{о.расч}, P_{у.расч}$ – расчетные плотности нитей в ткани.

$P_{о.расч} = P_o / \sum C.O, н/см; P_{у.расч} = P_y / \sum C.Y н/см.$

где – $C.O, C.Y$ – соотношение систем нитей в ткани.

$P_{о.расч} = P_o = \quad н/10 см, P_{у.расч} = \quad / (\quad + \quad) = \quad н/10 см.$

Раппорты патрона: $R_{патр.о} = \quad = \quad кл, R_{патр.у} = \quad = \quad кл.$

Выбор и расчет кантовой бумаги:

номер кантовой бумаги $N_{к.б} = n_{к.о} / n_{к.у} = P_{о.расч} / P_{у.расч},$

где $n_{к.о}$ – число мелких клеток в крупной клетке кантовой бумаги по ее ширине, $n_{к.о} =$

$n_{кр.к.р}; n_{к.у}$ – число мелких клеток в крупной клетке кантовой бумаги по её длине;

$P_{о.расч}, P_{у.расч}$ – расчетные плотности нитей в ткани.

$n_{к.у} = n_{к.о} \cdot P_{у.расч} / P_{о.расч} = \quad \cdot \quad / \quad = \quad кл. N_{к.б} = \quad / \quad .$

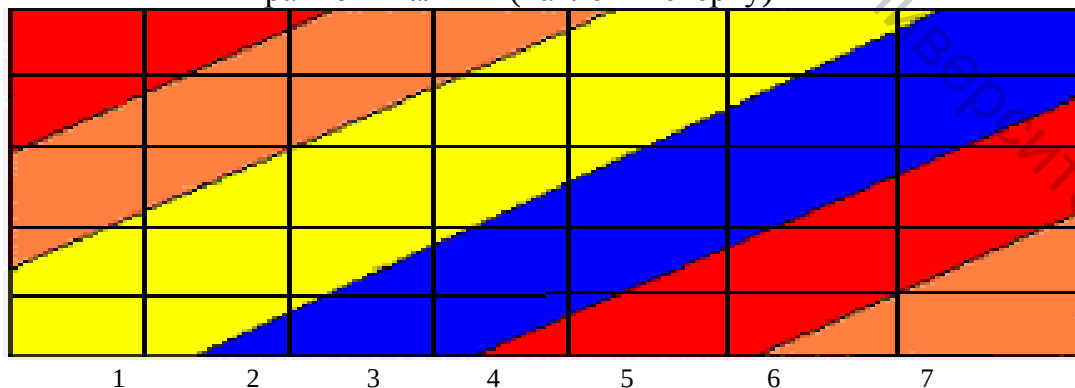
Количество крупных клеток кантовой бумаги, необходимое для выполнения патрона:

- по основе (ширине) $K_o = R_{патр.о} / n_{к.о} = \quad / \quad = \quad кл, - \text{ по утку (длине) } K_y =$

$R_{патр.у} / n_{к.у} = \quad / \quad = \quad кл.$

Определить масштаб кальки: - по ширине $a' = a_{уз.о} \cdot 10 / K_o = 10 / \quad = \quad мм; \text{ по}$
 длине $в' = в_{уз.у} \cdot 10 / K_y = 10 / \quad = \quad мм.$

Фрагмент кальки (наклеить сверху)



Построение переплетений для ткацких эффектов анализируемой жаккардовой ткани. Переплетения лицевого слоя и характерные разрезы:

4				
3				
2				
1				
	1	2	3	4

5					
4					
3					
2					
1					
	1	2	3	4	5

5					
4					
3					
2					
1					
	1	2	3	4	5

Модельные переплетения с указанием ткацкого эффекта:

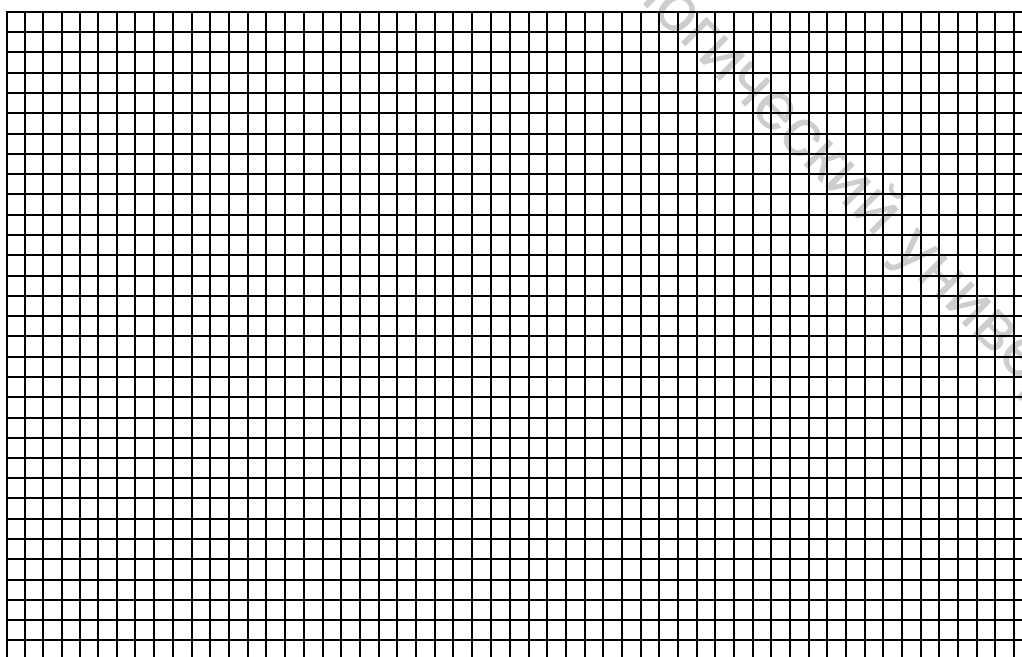
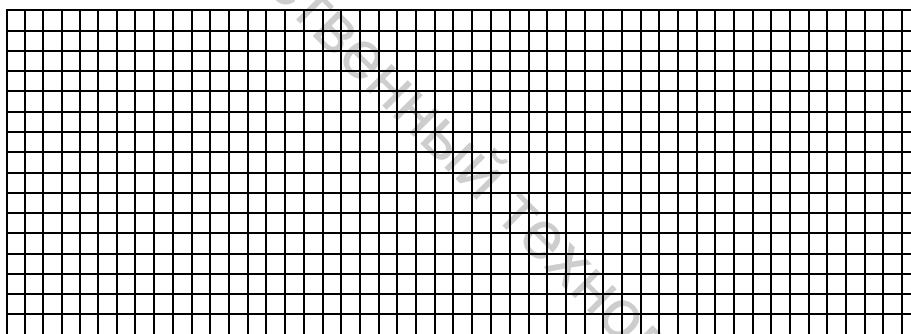
IV				
4				
III				
3				
II				
2				
I				
1				
	1	2	3	4

IV				
4				
III				
3				
II				
2				
I				
1				
	1	2	3	4

V					
5					
IV					
4					
III					
3					
II					
2					
I					
1					
	1	2	3	4	5

V					
5					
IV					
4					
III					
3					
II					
2					
I					
1					
	1	2	3	4	5

Фрагмент сокращенного и развернутого патрона:



Вид проборки (ошнуровки) жаккардовой машины _____

$$n_q = \frac{B_{mk} - b_{kp}}{a_{y3.0} \cdot k} = \frac{B_z - b_{kp.z}}{a_{y3.0.z} \cdot k} = \frac{B_c - b_{kp.c}}{a_{y3.0.c} \cdot k} = \dots =$$

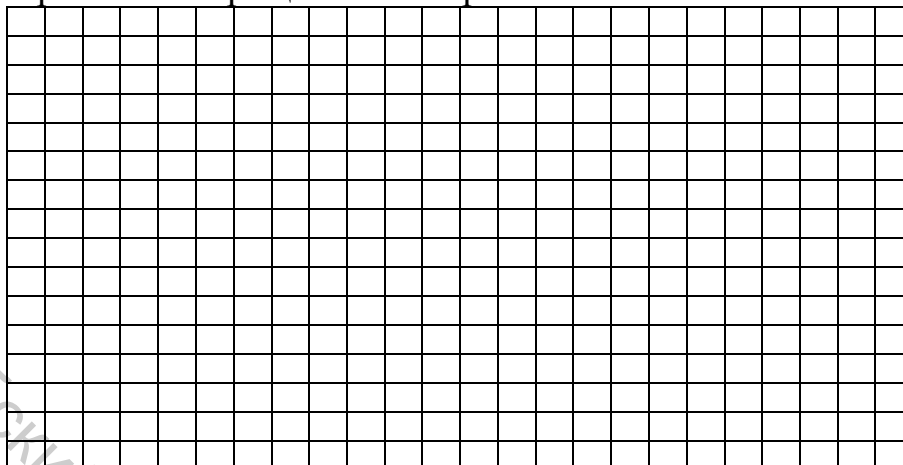
Выписка для насекальщика							
№ горизонтального междустроения	№ карты	Как просекать					
		Виды переплетений					
		п е	е	п л е	т е	н и	е
1	1						
...	I						
2	2						
R _{v3.v}	II						



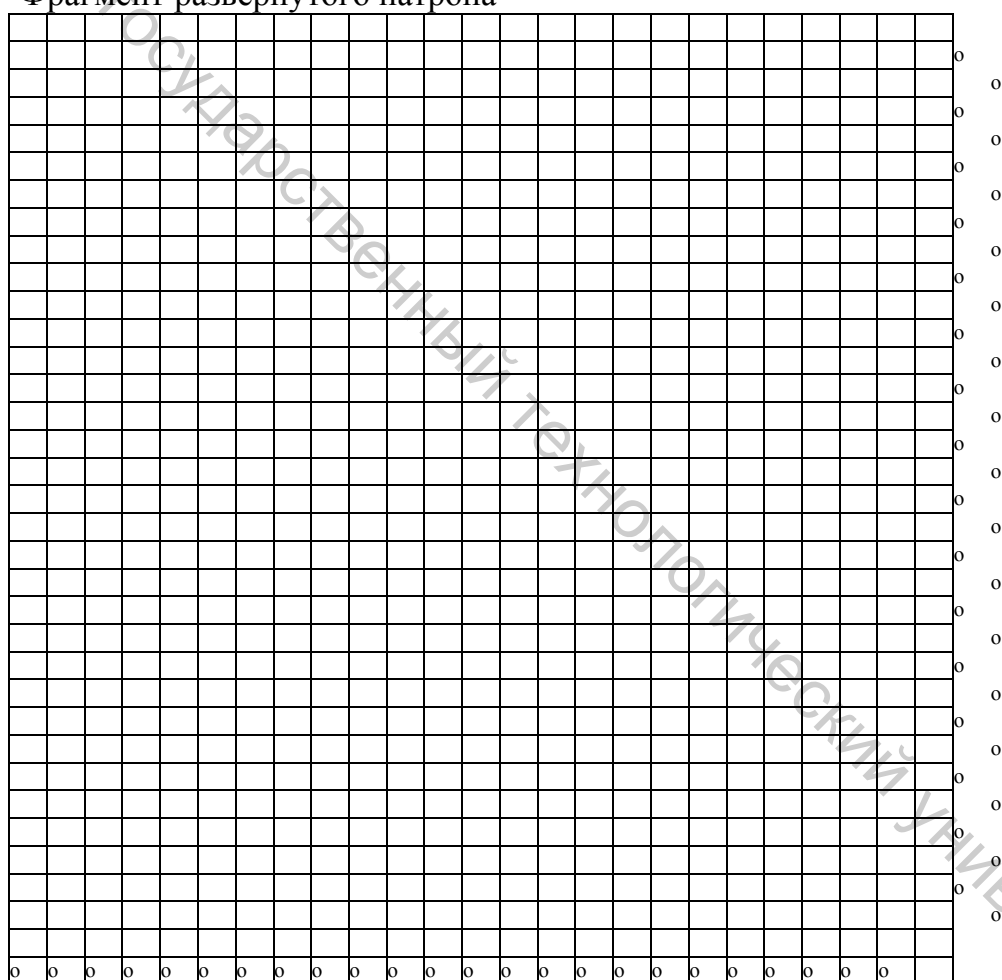


[illegible]

Фрагмент сокращенного патрона



Фрагмент развернутого патрона



Составление фрагментов карт для жаккардовой машины

№ кар- ты																			

№																			
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

№ кар- ты																			

№																			
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible][illegible][illegible][illegible]

VII						
-----	--	--	--	--	--	--

0 0 0 0 0 0 0 0

Переплетение фона и закрепления настилочного утка с изнанки

[illegible]

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

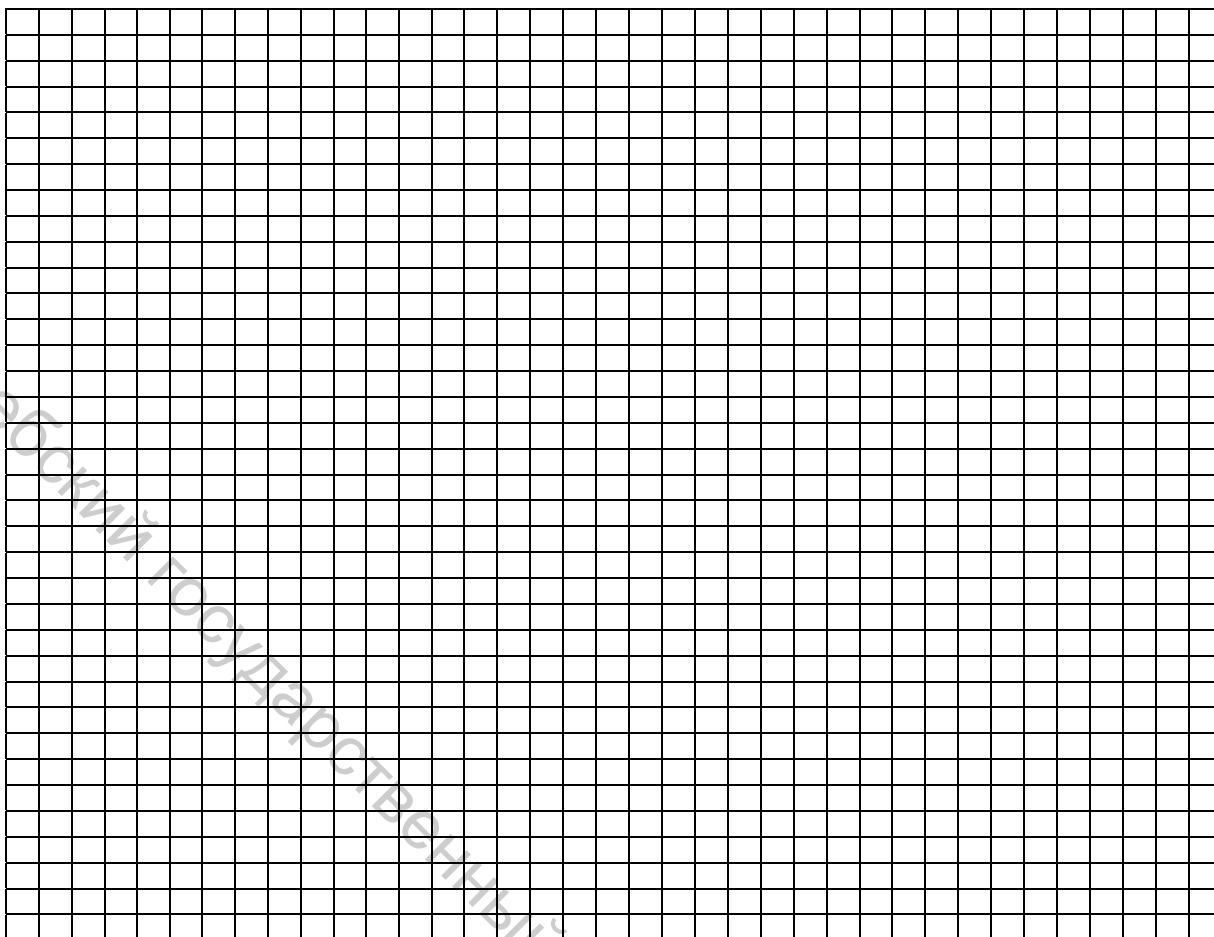
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

[illegible][illegible][illegible][illegible]



Самостоятельная работа

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 16

Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой плательно-костюмной двухслойной ткани

Задание: выполнить анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой плательно-костюмной двухслойной ткани; составить схему ошнуровки машины и выписку для насекания картона (3 ч).

Вид и назначение ткани _____

Размеры раппортов узора: $a_{уз.о} =$ _____ см, $b_{уз.у} =$ _____ см.

Плотность нитей в ткани: $P_o =$ _____ н/10 см, $P_y =$ _____ н/10 см.

Соотношение нитей основы $CO =$ _____ : _____, $CU =$ _____ : _____.

Раппорты узора:

- по основе $R_{уз.о} = a_{уз.о} \cdot P_o =$ _____ н,

- по утку $R_{уз.у} = b_{уз.у} \cdot P_y =$ _____ н.

Число ткацких эффектов – _____, число цветовых эффектов – _____.

Переплетения слоев: _____

Выбор жаккардовой машины:

- количество крючков, $N_{кр} > R_{уз.о}$, $N_{кр} =$ _____ кр,

- количество крючков в коротком ряду жаккардовой машины, $n_{кр.к.р} =$ _____ кр.

Число повторений раппорта узора в заправке жаккардовой машины, $k = N_{кр} / R_{уз.о} =$ _____.

Принимаем значение k (целая часть полученного числа), $k =$ _____.

Частность ошнуровки $n_ч = (B_{тк} - b_{кр}) / a_{уз.о} \cdot k = ($ _____ - _____) / _____ = _____.

Ошнуровка _____

Раппорты патрона ткани:

- по основе $R_{патр.о} = a_{уз.о} \cdot P_{о.расч} =$ _____ кл,

- по утку $R_{патр.у} = b_{уз.у} \cdot P_{у.расч} =$ _____ кл,

где $P_{о.расч}$, $P_{у.расч}$ – расчетные плотности нитей в ткани.

$P_{о.расч} = P_o / \sum C.O =$ _____ / (_____ + _____) = _____ н/10 см.

$P_{у.расч} = P_y / \sum C.Y =$ _____ / (_____ + _____) = _____ н/10 см.

Выбор и расчет канновой бумаги:

номер канновой бумаги $N_{к.б} = n_{к.о} / n_{к.у} = P_{о.расч} / P_{у.расч}$,

$n_{к.у} = n_{к.о} \cdot P_{у.расч} / P_{о.расч} =$ _____ / _____ = _____ кл. $N_{к.б} =$ _____.

Количество крупных клеток канновой бумаги, необходимое для выполнения патрона:

- по основе (ширине) $K_o = R_{патр.о} / n_{к.о} =$ _____ = _____ кл,

- по утку (длине) $K_y = R_{патр.у} / n_{к.у} =$ _____ = _____ кл.

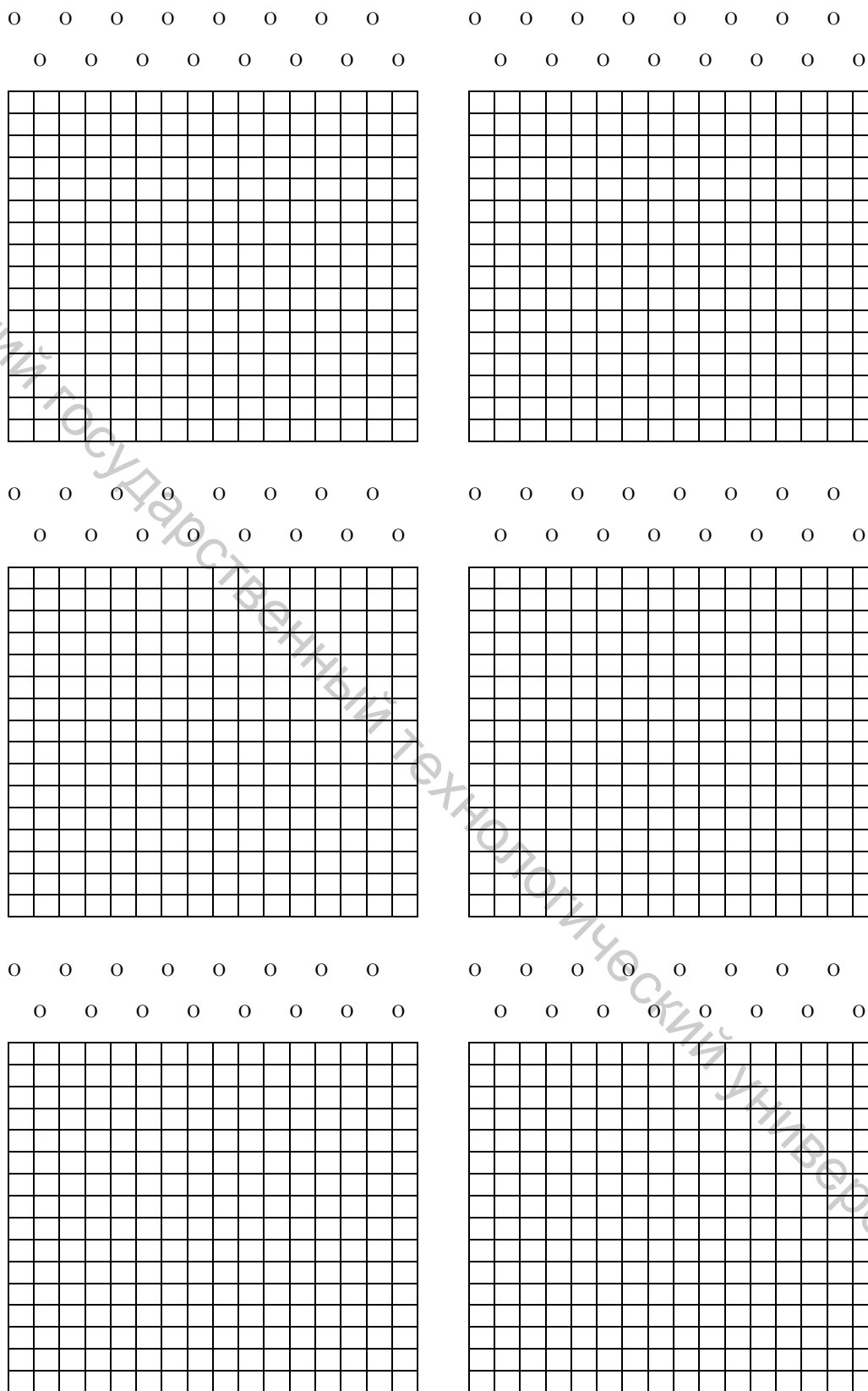
Расчет масштаба кальки по ширине $a' = a_{уз.о} \cdot 10 / K_o = 10 /$ _____ = _____ мм,

по длине $b' = b_{уз.у} \cdot 10 / K_y = 10 /$ _____ = _____ мм.

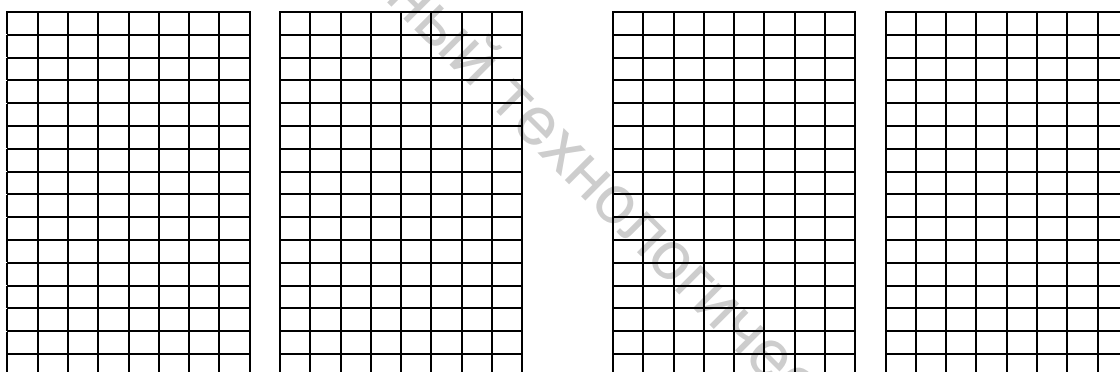
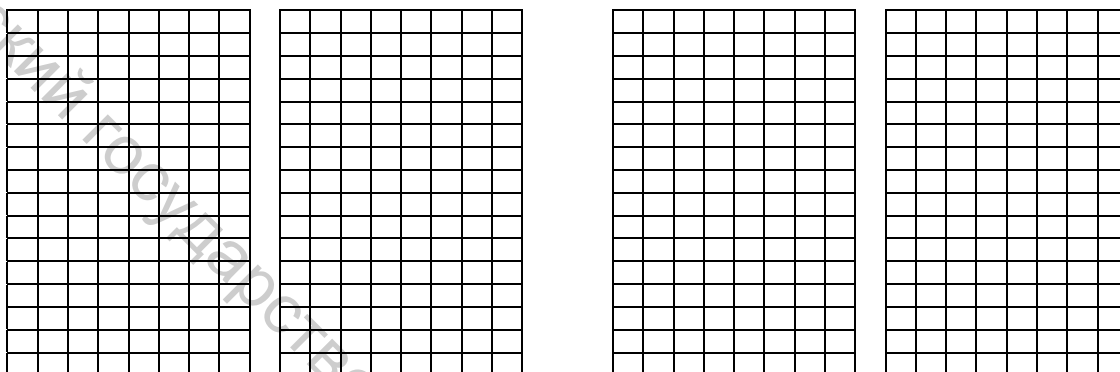
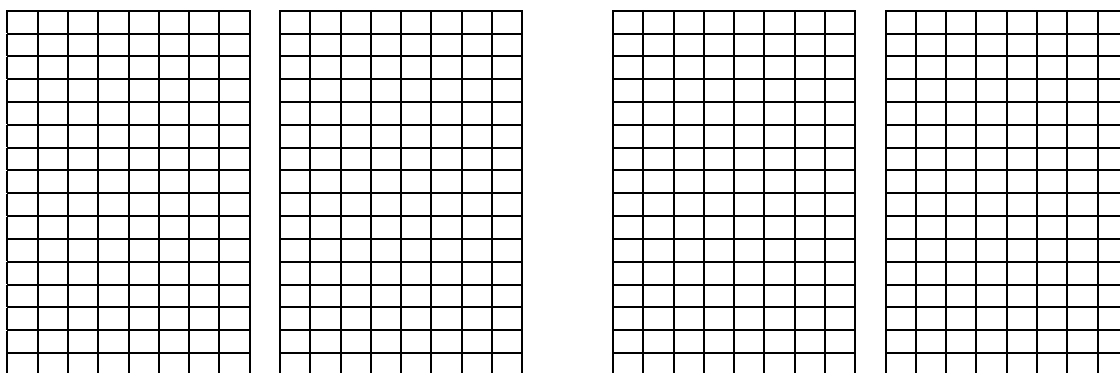
Фрагмент кальки (наклеить сверху)

4							
3							
2							
1							
	1	2	3	4	5	6	7

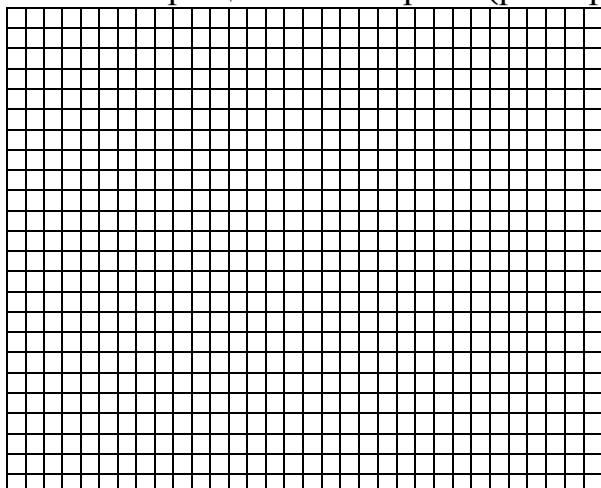
Построение развернутых модельных переплетений для ткацких эффектов анализируемой жаккардовой ткани:



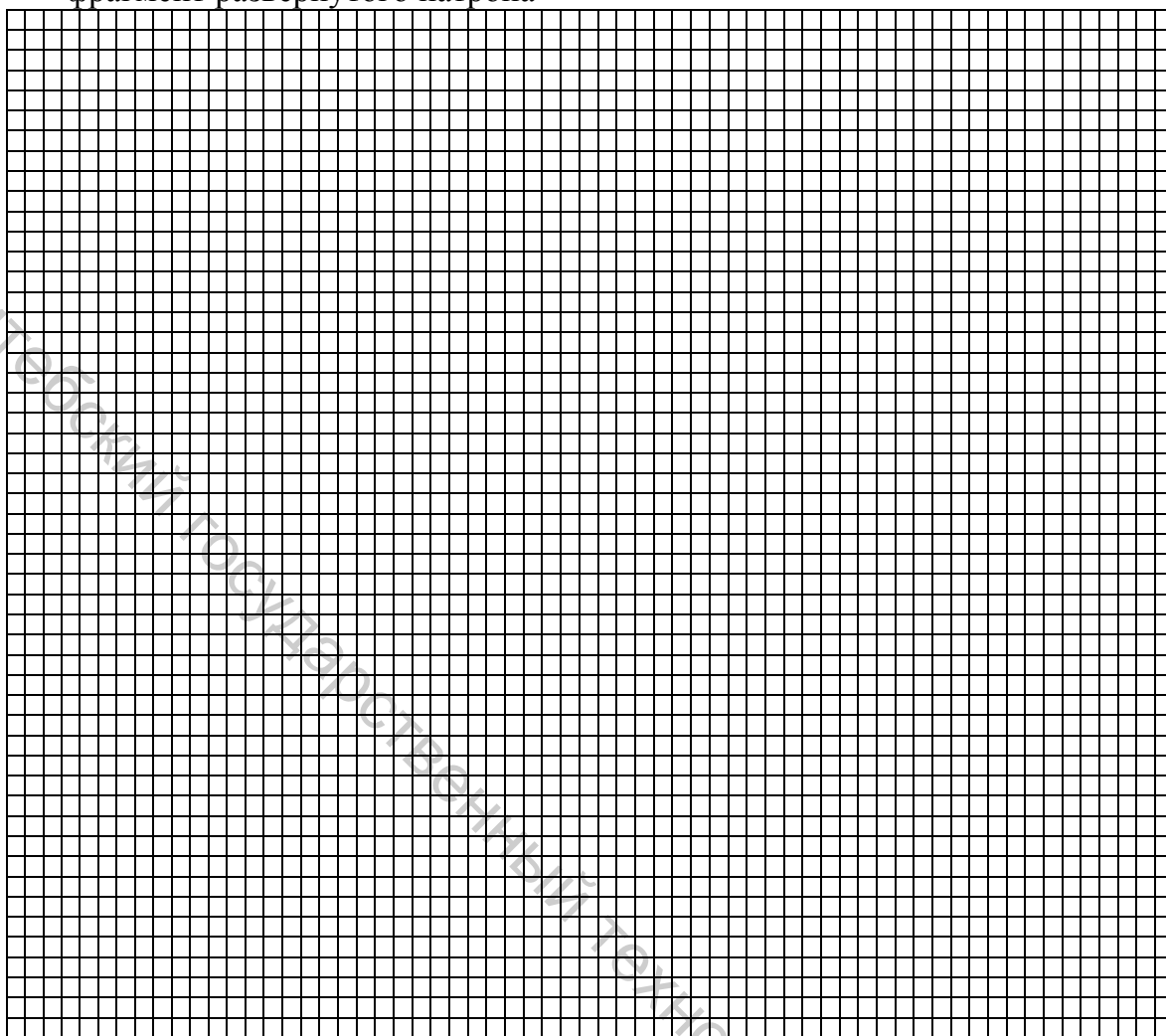
Построение модельных переплетений для сводной ошнуровки ЖМ:



- Выбрать способ патронирования и представить:
- фрагмент сокращенного патрона (размер 32×30 клеток)



- фрагмент развернутого патрона



Выписка для насекальщика

№ горизон- тального между- строчия	№ карты	Вид утка	Как просекать				
			свод			проборки	
			п е	р е	п л е	т е	н и е
1	1 ₁						
...	1 ₂						
2	2 ₁						
	2 ₂						
R _{уз.у}							

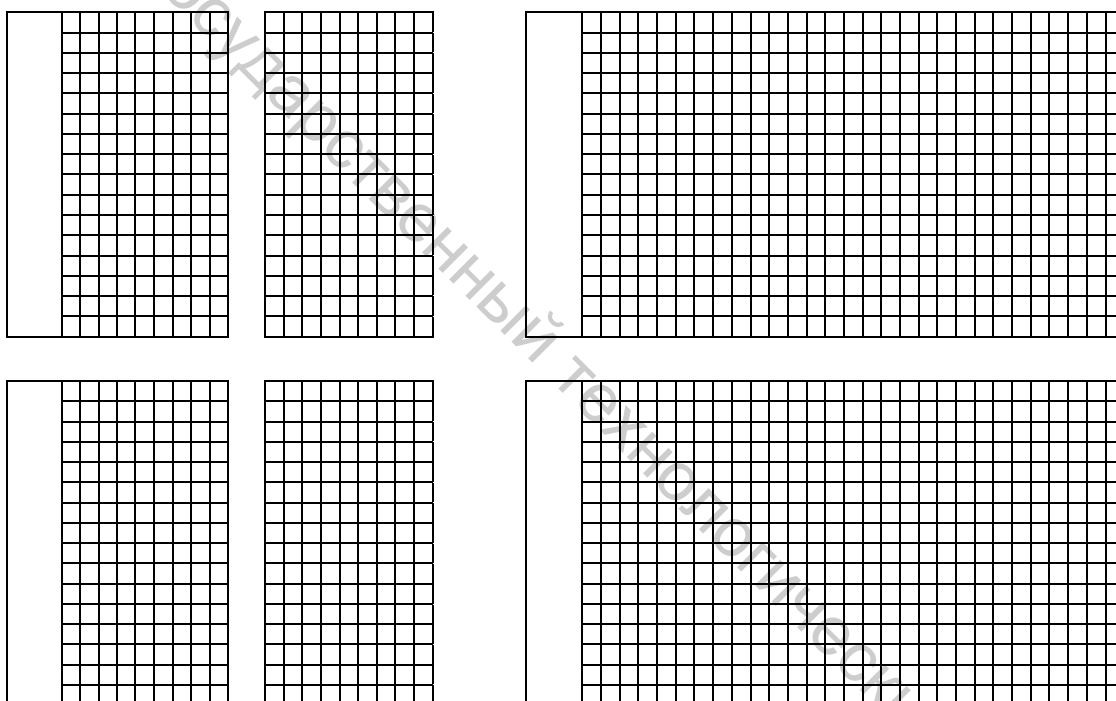
Вид проборки (ошнуровки) жаккардовой машины _____

Для жаккардовой заправки выполняют расчет ошнуровки жаккардовой машины. Частность ошнуровки

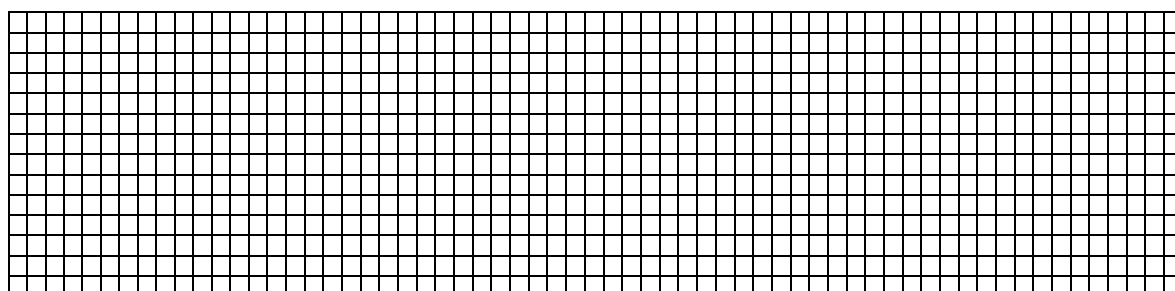
$$n_{\text{ч}} = \frac{B_{\text{тк}} - b_{\text{кр}}}{a_{\text{уз.о}} \cdot k} = \frac{B_{\text{г}} - b_{\text{кр.г}}}{a_{\text{уз.о.г}} \cdot k} = \frac{B_{\text{с}} - b_{\text{кр.с}}}{a_{\text{уз.о.с}} \cdot k} = \dots$$

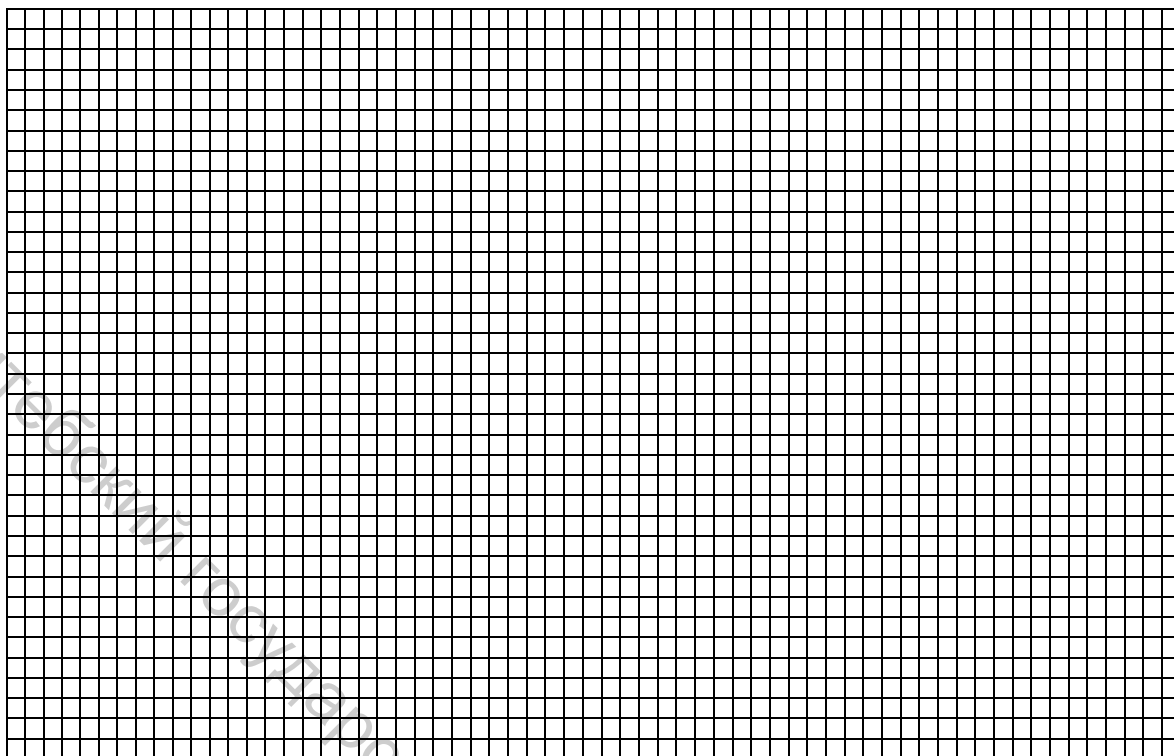
Схема проборки

Составление (фрагмента) карты для выбранного горизонтального между-строчия сокращенного патрона.



Самостоятельная работа:





ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 17

Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой мебельно-декоративной двухслойной ткани

Задание: выполнить анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой мебельно-декоративной двухслойной ткани; построить модельные переплетения, фрагмент картона, схему ошнуровки и выписку для насекальщика.

Вид и назначение ткани _____

Размеры раппортов узора: $a_{уз.о} =$ _____ см, $b_{уз.у} =$ _____ см.

Плотность нитей в ткани: $P_o =$ _____ н/10 см, $P_y =$ _____ н/10 см.

Соотношение нитей основы $CO =$: , $CU =$: .

Раппорты узора:

- по основе $R_{уз.о} = a_{уз.о} \cdot P_o =$ _____ н,

- по утку $R_{уз.у} = b_{уз.у} \cdot P_y =$ _____ н.

Число ткацких эффектов – _____, число цветовых эффектов – _____.

Переплетения слоев: _____

Выбор жаккардовой машины:

- количество крючков, $N_{кр} > R_{уз.о}$, $N_{кр} =$ _____ кр,

- количество крючков в коротком ряду жаккардовой машины, $n_{кр.к.р} =$ _____ кр.

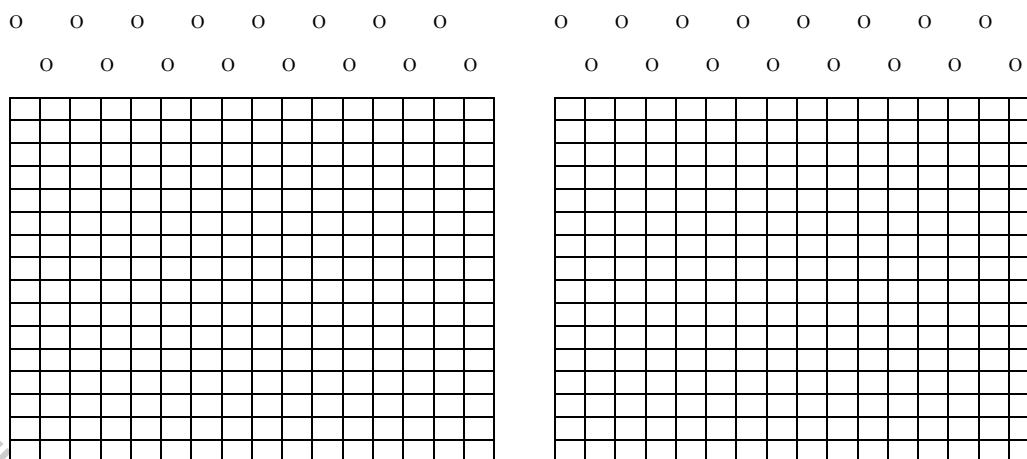
Число повторений раппорта узора в заправке жаккардовой машины, $k = N_{кр} / R_{уз.о} =$ _____. Принимаем значение k (целая часть полученного числа), $k =$ _____.

Частность ошнуровки $n_ч = (B_{тк} - b_{кр}) / a_{уз.о} \cdot k = ($ _____ - _____) / _____ = _____.

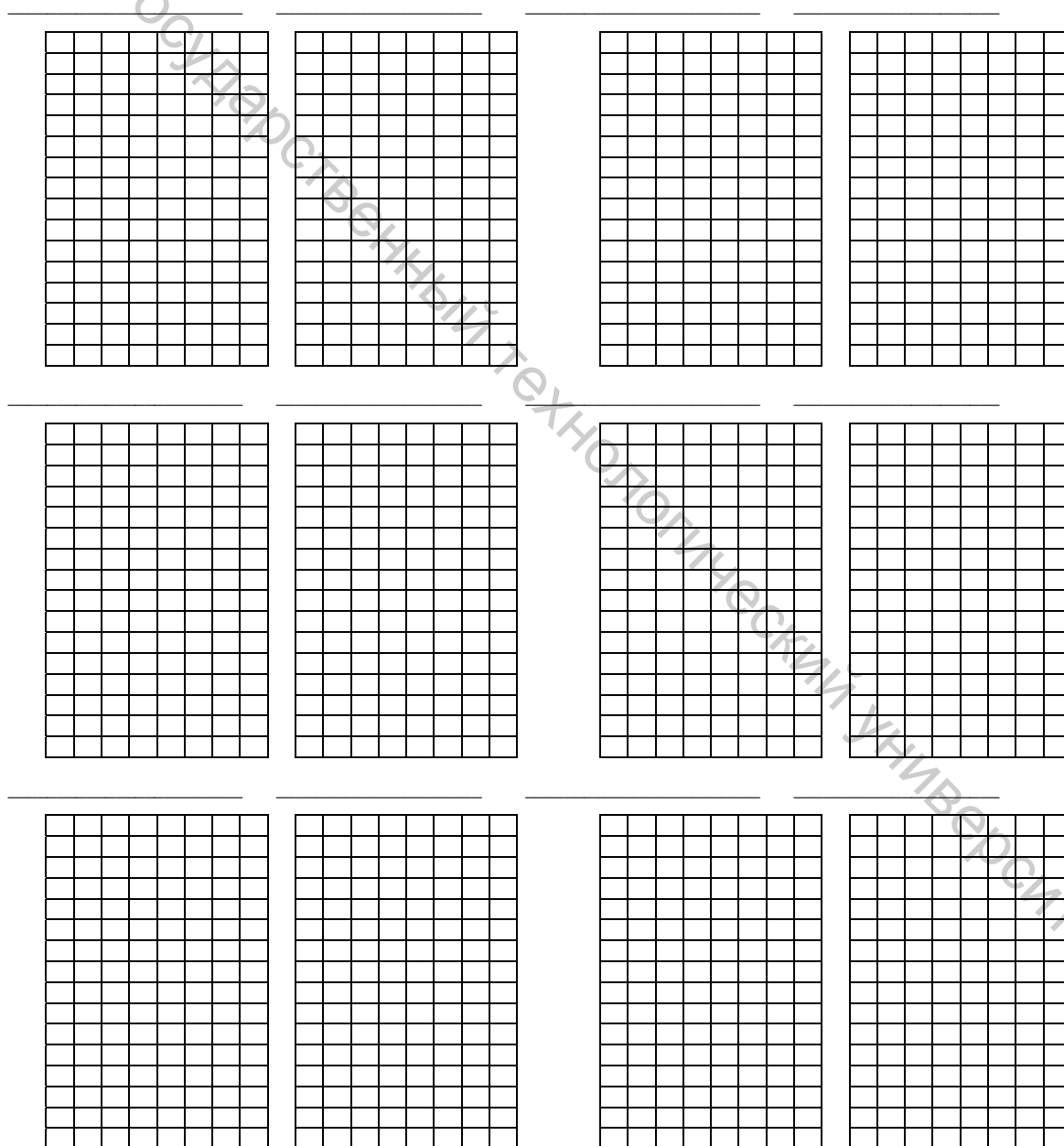
Ошнуровка _____.

Раппорты патрона ткани: по основе $R_{патр.о} = a_{уз.о} \cdot P_{о. расч} =$ _____ = _____ кл,

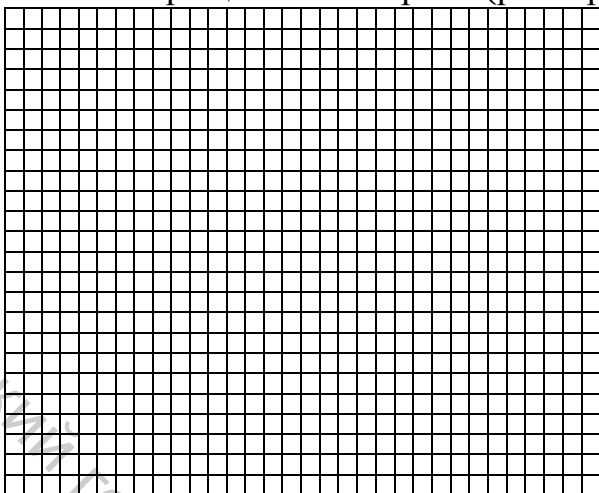
по утку $R_{патр.у} = b_{уз.у} \cdot P_{у. расч} =$ _____ = _____ кл,



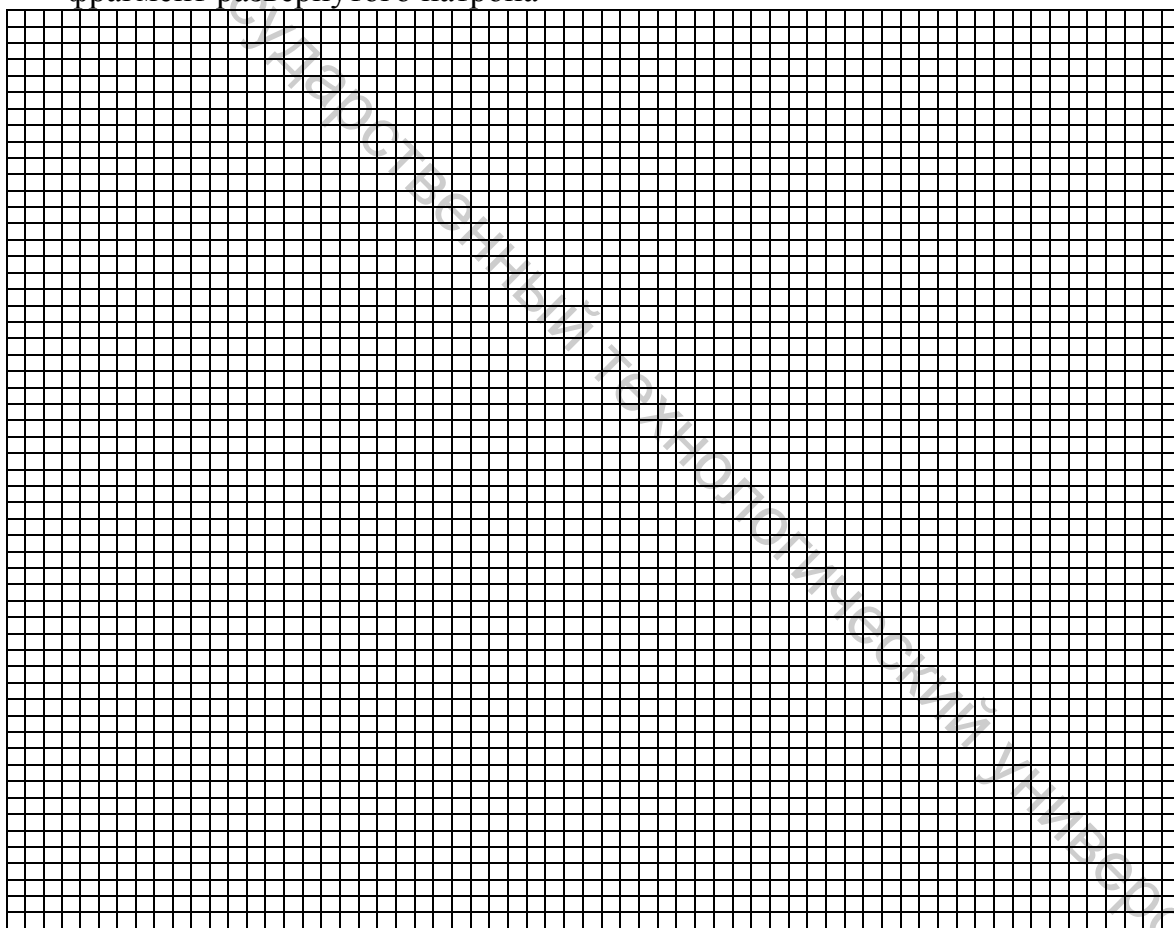
Построение модельных переплетений для сводной ошнуровки ЖМ:



- Выбрать способ патронирования и представить:
 - фрагмент сокращенного патрона (размером 32×30)



- фрагмент развернутого патрона



Вид проборки (ошнуровки) жаккардовой машины _____

Для жаккардовой заправки выполняют расчет ошнуровки жаккардовой машины. Частность ошнуровки

$$n_q = \frac{B_{mk} - b_{kp}}{a_{yz.o} \cdot k} = \frac{B_e - b_{kp.e}}{a_{yz.o.e} \cdot k} = \frac{B_c - b_{kp.c}}{a_{yz.o.c} \cdot k} = \dots$$

Схема проборки

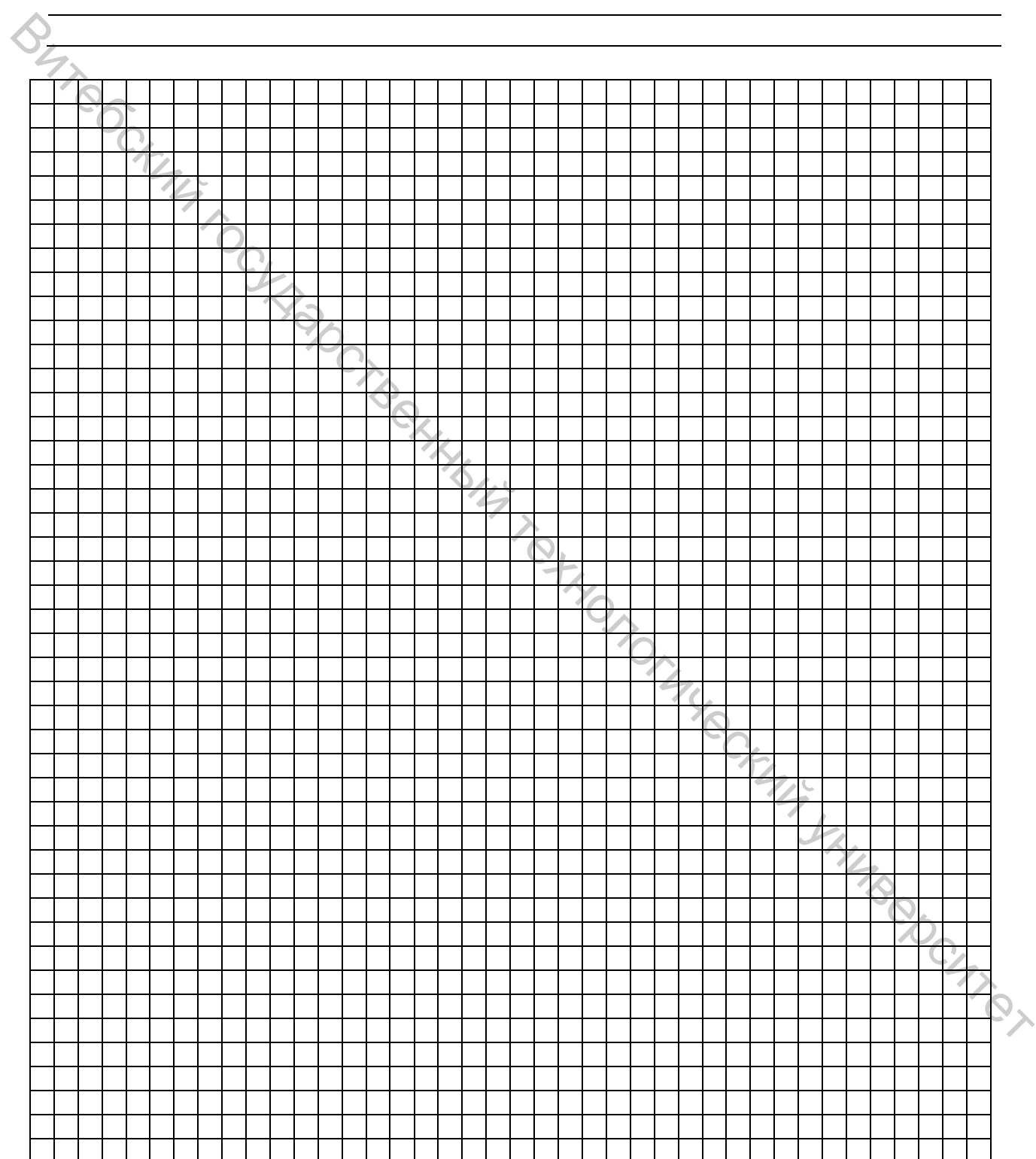
Выписка для насекальщика				
№ горизон- тального между- строия	№ карты	Вид утка	свод	
			не	ре
			1	1 ₁
...	1 ₂			
2	2 ₁			
	2 ₂			
R _{уз.у}				

ки
фрагмента) карты для выбранного горизонтального между-
го патрона.

Схема проборки

Составление (фрагмента) карты для выбранного горизонтального междустрочия сокращенного патрона.

Самостоятельная работа



ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 18

Анализ образца, расчет и патронирование жаккардовой двухслойной ткани «макет»

Задание: выполнить расчет и патронирование жаккардовой ткани «макет»; построить модельные переплетения для выработки ткани «макет».

Вид и назначение ткани _____

Размеры раппортов узора: $a_{уз.о} =$ _____ см, $b_{уз.у} =$ _____ см.

Плотность нитей в ткани: $P_o =$ _____ н/10 см, $P_y =$ _____ н/10 см.

Соотношение нитей основы $CO = 1:1:1$, $CY = 1:1$.

Раппорты узора: $R_{уз.о} = a_{уз.о} \cdot P_o =$ _____ н, $R_{уз.у} = b_{уз.у} \cdot P_y =$ _____ н.

Число ткацких эффектов – _____, число цветовых эффектов – _____.

Переплетения слоев: _____

Выбор жаккардовой машины: число крючков, $N_{кр} > R_{уз.о}$, $N_{кр} =$ _____ кр,

число крючков в коротком ряду жаккардовой машины, $n_{кр.к.р} =$ _____ кр.

Число повторений $R_{уз.о}$ в заправке жаккардовой машины, $k = N_{кр} / R_{уз.о} =$ _____. Принимаем значение k (целая часть полученного числа), $k =$ _____.

Частность ошнуровки $n_ч = (B_{тк} - b_{кр}) / a_{уз.о} \cdot k = ($ _____ $-$ _____ $) /$ _____ $=$ _____.

Ошнуровка _____.

Раппорты патрона: по основе $R_{патр.о} = a_{уз.о} \cdot P_{о.расч} =$ _____ кл,

по утку $R_{патр.у} = b_{уз.у} \cdot P_{у.расч} =$ _____ кл,

где $P_{о.расч}$, $P_{у.расч}$ – расчетные плотности нитей в ткани.

$P_{о.расч} = P_o / \sum C.O =$ _____ / (_____ + _____) = _____ н/10 см.

$P_{у.расч} = P_y / \sum C.Y =$ _____ / (_____ + _____) = _____ н/10 см.

Выбор и расчет кантовой бумаги: номер $N_{к.б} = n_{к.о} / n_{к.у} = P_{о.расч} / P_{у.расч}$,

$n_{к.у} = n_{к.о} \cdot P_{у.расч} / P_{о.расч} =$ _____ / _____ = _____ кл. $N_{к.б} =$ _____.

Количество крупных клеток кантовой бумаги, необходимое для выполнения патрона:

по основе $K_o = R_{патр.о} / n_{к.о} =$ _____ = _____ кл, по утку $K_y = R_{патр.у} / n_{к.у} =$ _____ = _____ кл.

Масштаб кальки: $a' = a_{уз.о} \cdot 10 / K_o =$ _____ 10 / _____ = _____ мм, $b' = b_{уз.у} \cdot 10 / K_y =$ _____ 10 / _____ = _____ мм.

Построение переплетений для закрепления нитей коренных основ по изнаночной стороне ткани макет.

IV				
III				
II				
I				
	K ₁	K ₁	K ₁	K ₁

IV				
III				
II				
I				
	K ₂	K ₂	K ₂	K ₂

IV				
III				
II				
I				
	K ₃	K ₃	K ₃	K ₃

Характерные разрезы и модельные переплетения с указанием ткацкого эффекта:

4				
3				
2				
1				
	1	2	3	4

O O
O O
O O
O O

IV														
4														
III														
3														
II														
2														
I														
1														
	K ₁	K ₂	K ₃	K ₁	K ₂	K ₃	K ₁	K ₂	K ₃	K ₁	K ₂	K ₃	K ₁	K ₂

IV														
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4
3
2
1

O O
O O
O O
O O

4
3
2
1

O O
O O
O O
O O

4
3
2
1

O O
O O
O O
O O

4
3

O O
O O

IV
4
III
3
II
2
I
1

K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃

IV
4
III
3
II
2
I
1

K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃

IV
4
III
3
II
2
I
1

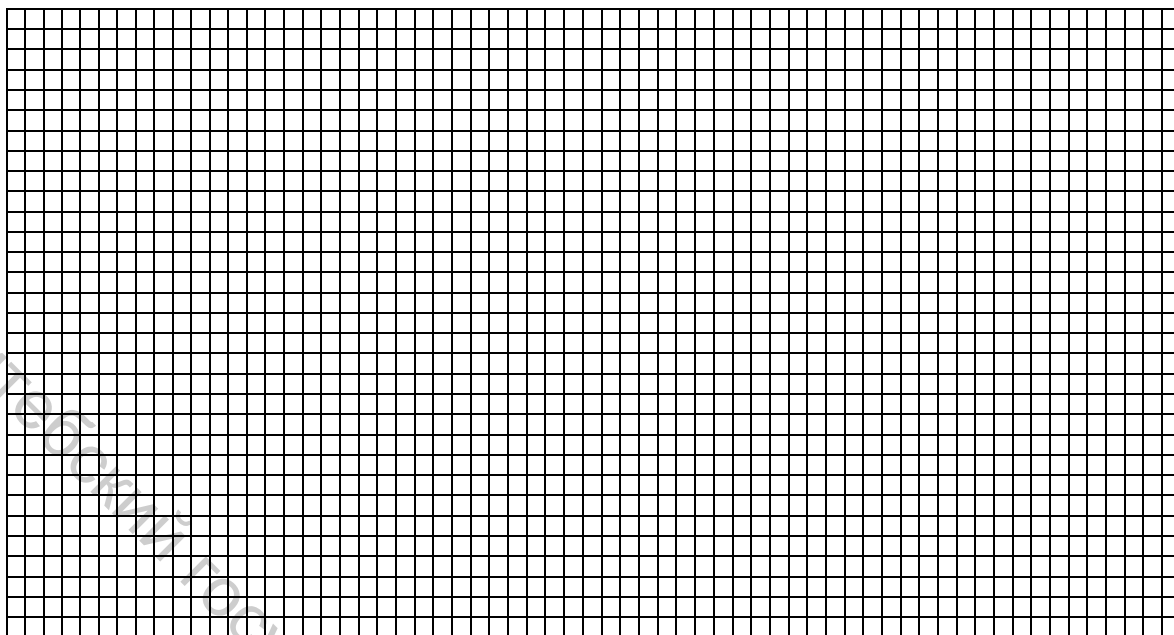
K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃ K₁ K₂ K₃

IV
4
III
3
II

K₁ K₂

IV												
4												
III												
3												
II												
2												
I												
1												
	K ₁	K ₂	K ₃	K ₁	K ₂	K ₃	K ₁	K ₂	K ₃	K ₁	K ₂	K ₃

77



Вид проборки (ошнуровки) жаккардовой машины _____

Для жаккардовой заправки выполняем расчет ошнуровки жаккардовой машины. Частность ошнуровки

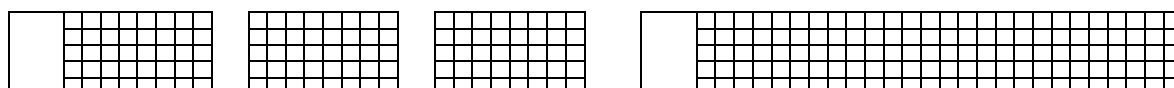
$$n_{\text{ч}} = \frac{B_{\text{тк}} - b_{\text{кр}}}{a_{\text{уз.о}} \cdot k} = \frac{B_{\text{с}} - b_{\text{кр.с}}}{a_{\text{уз.о.с}} \cdot k} = \frac{B_{\text{с}} - b_{\text{кр.с}}}{a_{\text{уз.о.с}} \cdot k} = \dots$$

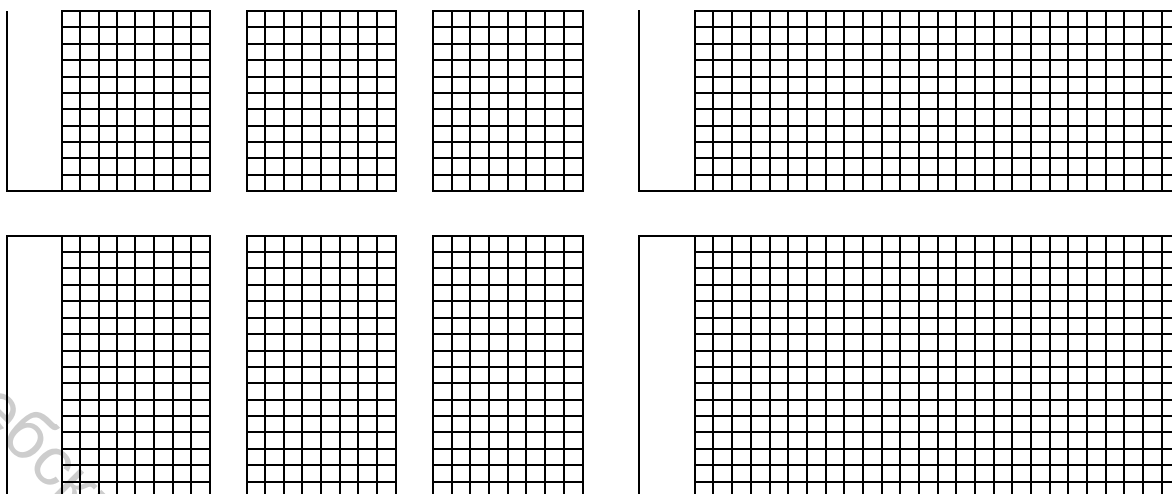
Схема проборки

Выписка для насекальщика

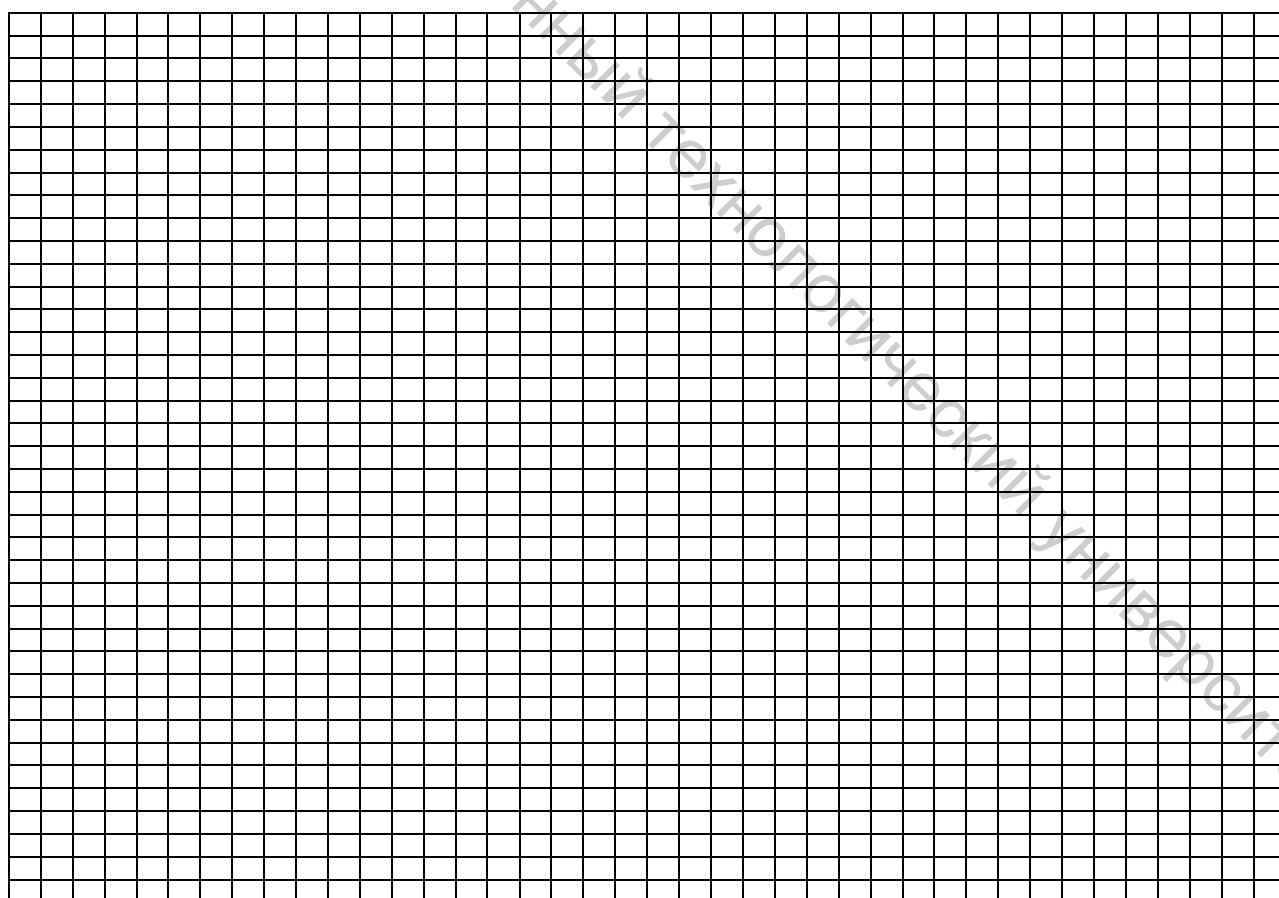
№ горизон- тального между- строчия	№ карты	Как просекать					
		свод			проборки		
		п е	р е	п л е	т е	н и	е
1	1						
2	2						
...	...						
R _{уз.у}							

Составление (фрагментов) карт для выбранного горизонтального междустрочия сокращенного патрона.





Самостоятельная работа



ЛИТЕРАТУРА

1. Мартынова, А. А. Лабораторный практикум по строению и проектированию тканей / А. А. Мартынова, Л. А. Черникина. – Москва : Легкая индустрия, 1976. – 324 с.
2. Мартынова, А. А. Строение и проектирование тканей : учеб. пособие / А. А. Мартынова, Г. Л. Слостина, Н. А. Власова. – Москва : РИО МГТА им. А. Н. Косыгина, 1999. – 434 с.
3. Кутепов, О. С. Строение и проектирование тканей / О. С. Кутепов. – Москва : Гизлегпромиздат, 1988. – 224 с.
4. Невских, В. В. Методика анализа образцов тканей : методические указания к лабораторным работам по курсу «Строение и проектирование тканей. Основы САПР тканей» / В. В. Невских. – Витебск : УО «ВГТУ», 1992. – 12 с.
5. Невских, В. В. Строение и проектирование тканей : сборник задач / В. В. Невских, Ж. Е. Тихонова. – Витебск : УО «ВГТУ». 2010. – 99 с.
6. Дамянов, Р. Б. Строение ткани и современные методы ее проектирования / Р. Б. Дамянов, Ц. З. Бачев, Н. Ф. Сурнина. – Москва : Легкая и пищевая промышленность, 1984. – 240 с.
7. Грановский, С. Г. Строение и анализ тканей / С. Г. Грановский. – Москва : Гизлегпромиздат, 1988. – 94 с.
8. Заправочный расчет : методические указания / УО «ВГТУ» ; сост. В. В. Невских, Т. П. Иванова, Ж. Е. Тихонова. – Витебск , 2005. – 22 с.
9. Никитин, М. Н. Художественное оформление тканей / М. Н. Никитин. – Москва : Легкая индустрия, 1971. – 280 с.
10. Заправочный расчет : методические указания / УО «ВГТУ» ; сост. В. В. Невских, Т. П. Иванова, Ж. Е. Тихонова. – Витебск , 2005. – 22 с.
11. Малахов, А. М. Художественное оформление тканей / Ф. М. Малахов. – Москва : Легкая индустрия, 1971. – 280 с.
13. Патронирование и заправочный расчет жаккардовой ткани : методические указания / ВТИЛП ; сост. В. В. Невских. – Витебск, ВТИЛП, 1991. – 15 с.
14. Степанов, Г. В. Станки СТБ: устройство и наладка / Г. В. Степанов, Р. В. Быкадоров. – Москва : Легпромбытиздат, 1985. – 215 с.
15. Малецкая, С. В. ПЕСТРОТКАНИ. Особенности строения и технологии выработки: учебное пособие для вузов / С. В. Малецкая, С. Д. Николаев. – Москва : МГТУ им. А.Н. Косыгина, 2005. – 248 с.