

Список литературы

1. Аграновская, У. В. Правовая культура и обеспечение прав личности / У. С. Аграновская. – Москва, 2009
2. Василевич, Г. А. Конституция-фундамент правового государства / Г. А. Василевич. – Минск, 2010.
3. Дмитрун, В. Н. Теория государства и права / В. Н. Дмитрук. – Минск : Амалфея, 2010.
4. Всеобщая Декларация прав человека (принята Генеральной Ассамблеей от 10 декабря 1948 года.
5. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск : Амалфея, 2013. – 48 с.
6. Идеология и молодежь Беларуси : пособие / Л. С. Аверин, Т. И. Адуло, Н. В. Антонова. – Минск, 2005.
7. Международный пакт о гражданских и политических правах (принят и открыт для подписания, ратификации и присоединения резолюцией Генеральной Ассамблеей ООН от 16 декабря 1966г).
8. Указ Президента Республики Беларусь «Об утверждении Концепции национальной безопасности Республики Беларусь» от 9 ноября 2010 г. № 575.

УДК 378.147

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КУРСА «ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ»**

*Подольная Л.Л.,
Минск, УО «БГПУ»*

Важнейшими институтами социализации личности, готовящими широко образованных, творчески мыслящих специалистов, которые свободно ориентируются в изменяющемся мире и способны к разностороннему видению и осмыслению актуальных проблем жизни общества, являются университеты. К числу фундаментальных, исторически сложившихся ценностей университетского образования относится ориентация процесса обучения и воспитания на развитие творческой сущности человека, формирование гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине.

Своеобразной подсистемой целостного процесса образования в вузе является воспитательная работа. Традиционно она включает четыре основные направления:

- 1) совершенствование психолого-педагогической подготовки будущих специалистов; формирование на этой основе гражданских и моральных качеств;
- 2) организация досуга студентов;
- 3) физкультурно-оздоровительная и спортивная работа;
- 4) воспитательная работа в общежитиях.

Важное место занимает воспитание студентов в учебном процессе. Подбор материала, точно сформулированные педагогические задачи, учёт возрастных особенностей, использование научно обоснованной системы приёмов позволяют решать одновременно учебные и воспитательные задачи. В данной работе мы хотим проанализировать воспитательные возможности одного из учебных курсов, изучаемых в педагогическом университете.

Во-первых, дисциплина «История образования и педагогической мысли» показывает, что на протяжении многих веков огромную роль в процессе формирования и становления личности играл учитель. Положение педагога в современном обществе трудно назвать престижным, поэтому ряд студентов, поступивших в педвуз, не связывают своё будущее со школой. Знакомство с выдающимися мыслителями, педагогами различных исторических

эпох и народов помогает понять значимость педагогической профессии для общества, её ценность и генезис развития в различных общественно-экономических формациях.

Достаточно вспомнить Я.А. Коменского, который считал учителя душой и сердцем воспитания, а профессию - прекрасной, как никакую другую под солнцем; Адольфа Дистервега, подчёркивающего, что ценность школы равняется ценности её учителя; К.Д. Ушинского, сравнивающего деятельность педагога с лучами солнца для молодой души и утверждавшего, что в воспитании всё должно основываться на личности воспитателя. Кроме того, исторический анализ педагогической мысли показывает как изменились функции этой профессии: от простой трансляции знаний школьникам к деятельности по развитию, воспитанию и образованию личности.

В ходе изучения курса студенты узнают, что становление педагогической деятельности как профессии, требующей владения специальными знаниями и умениями, связано с возникновением письменности. В Древнем Вавилоне, Египте учителями прежде всего были жрецы, в Древней Греции – наиболее умные, способные вольнонаёмные граждане (дидаскалы, педотрибы, педономы). В Древнем Риме учителя (риторы, грамматики) становились государственными служащими. Они должны были хорошо знать науки, много путешествовать, изучать языки и культуру разных народов.

В средние века педагогами обычно были монахи, священники, и в городских школах и университетах ими становились люди, получившие специальное образование.

Позже появились «мастера грамоты» и школы «мастеров грамоты». Они обучали писать и читать детей в семьях, у себя дома, а также при монастырях и церквях. Профессия педагога становится массовой в XVIII – XIX вв. Учителя занимают штатные должности в школах и училищах разных типов. Получает распространение гувернерство как начальное образование с помощью домашних наставников.

Таким образом, из более чем тридцати тысяч существующих в настоящее время профессий педагогическая профессия относится к числу наиболее древних. Она имеет огромное значение в обществе, так как все другие виды труда осваиваются в ходе специально организованной целенаправленной педагогической деятельности.

Во-вторых, воспитательное значение курса «История образования и педагогической мысли» состоит в том, что в нём чётко видно зарождение и развитие гуманистической традиции (идеи, концепции, парадигмы и модели педагогического процесса). Ведь именно гуманистическое мировоззрение лежит в основе деятельности учителя.

Философы Древней Греции (Платон, Аристотель, Демокрит) оценивали каждый из учебных предметов с точки зрения их влияния на развитие и усовершенствование духовных начал индивида, и ориентировались на природные силы и способности человека. Развитие гуманистической педагогической традиции средневековья было органично связано с идеологией христианства. В школьной практике складывалась система элементарного и среднего образования. Возрождая представления о многосторонности природы человека, его способности к бесконечному совершенствованию, философы-гуманисты (Т. Мор, Т. Кампанелла, М. Монтень, Франсуа Рабле и др.) возвращались к идеалу гармоничного воспитания, опирались на идеи всеобщего счастья и свободы.

В XVIIв. демократическую и гуманистическую идею всеобщего общечеловеческого воспитания обосновал великий чешский педагог Я.А. Коменский. Высшие ступени воспитания он связывал с обращением к внутреннему миру человека, воспитанием его духовности. В системе ценностей он выделил «кардинальные добродетели: мудрость, мужество, умеренность, справедливость».

Нравственность необходима всем, но положение учителя – особое. Для него нравственные качества и нравственное поведение являются условием профессиональной деятельности, поскольку он воспитывает учащихся своим примером. «Я требую от учителя только добрых нравов, так же как я потребовал бы их от каждого гражданина», - подчёркивал французский мыслитель Дени Дидро [1, 262].

При изучении истории педагогики студенты знакомятся с разработкой проблем нравственности в русской прогрессивной педагогике. Связывая нравственное формирование личности с общественным устройством страны, А.Н. Радищев утверждал, что только изменение государственного строя революционным путём обеспечит право человека на свободную и счастливую жизнь. В качестве основной цели нравственного воспитания выдвигалась подготовка «истинного сына Отечества», который своими благотворительными делами и трудом возвеличит Родину, что было новым явлением как в русской так и западноевропейской педагогике.

В-третьих, знакомство студентов с развитием гуманистической традиции в истории педагогики показывает этику отношения к детству в её историческом развитии и формирует их отношение к ребёнку как самоценности. В Древней Греции и Риме детоубийство (инфантицид) было распространено довольно широко. Только с утверждением христианства зарождается мысль о том, что ребёнок обладает душой, а, следовательно, инфантицид – это убийство невинной Божьей души. В 318в. н.э. римский император Константин объявил детоубийство преступлением и ввёл выплату денежного пособия семьям, которые усыновили чужих детей. У славянских народов конец инфантициду положило введение обязательного обряда крещения новорожденных.

В раннем и развитом Средневековье (V – XIII вв.) отношение к детству было противоречивым: трогательная материнская любовь, с одной стороны, и безропотное восприятие детской смерти («Бог дал – Бог взял»), с другой.

²В период позднего Средневековья, более известного как эпоха Возрождения, гуманистическим идеалом был человек образованный, воспитанный на принципах высокой нравственности, развитый физически и душевно стойкий. Об изменении отношения к ребёнку свидетельствуют такие идеи как:

- внимательное отношение к детям, отказ от суровой дисциплины («... Пристойнее было бы усыпать полы классных комнат цветами и листьями вместо окровавленных ивовых прутьев!») (М. Монтень);

- изучение наук с использованием наглядности («... Во всём городе стены, внутренние и внешние, нижние и верхние, расписаны превосходнейшей живописью, в удивительно стройной последовательности отображающей все науки» (Т. Кампанелла));

- всеобщее **равное** общественное воспитание и первоначальное обучение на родном языке («природа одинаково благоволит ко всем»), обязательное образование женщин («Разница пола в смысле учёности значения не имеет, так как при наступлении жатвы совершенно безразлично, посеяны зёрна рукой мужчины или женщины. И мужчины и женщины одинаково способны к тем занятиям, которые совершенствуют и оплодотворяют разум, подобно почве, на которой посеяны семена мудрости» (Т. Мор));

- использование активных методов обучения: экскурсии в природу, сбор растений, развивающие игры («перед сном они выходили на самое открытое место..., смотрели на небо, наблюдали кометы, ...или положение, расположение, противоречие и совпадение светил». Затем он рассказывал «наставнику всё, что он причитал, узнал, сделал и услышал за нынешний день» (Ф. Рабле).

- опора на склонности и способности ребёнка (Э. Роттердамский).

В XVII – XIX вв. под влиянием просветителей ребёнок рассматривается как «разумное существо», которое должно развивать свои способности «при посредстве наук и искусств», «проникать в корень вещей» и обучаться всему тому, «что может сделать человека мудрым, добродетельным, благочестивым» (Я.А. Коменский); подчёркивается уникальность каждого ребёнка: «У детства свои собственные взгляды, свой собственный образ мыслей и чувств», и тот кто имеет дело с детьми, «должен основательно изучить их натуры и способности..., их природные задатки, как можно их усовершенствовать и на что они могут пригодиться» (Ж.-Ж. Руссо) [2, 175]. Дальнейшее развитие получает принцип природосообразности: обучение должно быть согласовано с человеческой природой и законами её развития.

В этот период предпринимались попытки создать школы, обучение в которых организовано на началах любви к детям, вере в их творческие способности, отсутствие давления на личность ребёнка. Ярким примером является Яснополянская школа, созданная Л.Н. Толстым, где традиционные уроки заменили художественные рассказы учителя, творческие сочинения учащихся, оживлённые беседы. Порядок и программа обучения согласовывались с детьми.

В ходе изучения курса студенты узнают о поиске путей реорганизации учебно-воспитательного процесса, который был направлен на изменение содержания, форм и методов обучения и воспитания. Центрами поиска стали альтернативные школы, внимание которых концентрировалось на ученике, учёте его интересов и склонностей; много времени отводилось самостоятельной работе; обучение велось в непосредственном контакте с действительностью (свободная вальдорфская школа, гуманистическая педагогика С. Френе, школа «абсолютной свободы» учащихся в Саммерхиле, Йена-план П. Петерсена и др.).

В-четвёртых, духовное пространство педагогического университета должно быть насыщено приоритетами национальной культуры. И в этом велико значение истории педагогики, где изучаются вопросы воспитания, школы и педагогической мысли в Беларуси с IX по начало XXI века. Студенты знакомятся с зарождением просвещения и письменности в Полоцком, Туровском и других белорусских государствах-княжествах, такими педагогическими памятниками, как Туровское и Полоцкое Евангелие, влиянием религии на образование и деятельностью православных школ и школ католических орденов: иезуитов, униатов, пиаров.

Анализ идей национального патриотизма, политического суверенитета (Всеслав Полоцкий и др.), ценности духовной культуры белорусов (Е. Полоцкая, К. Туровский), толерантности (религиозной и национальной терпимости и согласия) способствуют формированию национального самосознания студентов.

Важное значение имеет отечественная гуманистическая мысль, и, в первую очередь, деятельность Ф. Скорины, В. Тяпинского, С. Будного, Н. Гусовского, М. Смотрицкого, С. Полоцкого, К. Лыщинского и других. В их взглядах и педагогической деятельности отразились любовь к Родине, стремление сделать всё возможное для её процветания, дать образование простому народу. Произведения этих авторов, с которыми знакомятся студенты, проникнуты идеей гуманизма, а ученик рассматривается, как мыслящая личность, чьи чувства и разум должен развивать учитель.

Студенты знакомятся с наиболее последовательным борцом за национальную государственность, каким является К. Калиновский. Обращаясь к народу, он говорил: «стонет грудь, болит сердце, но не жаль погибнуть за ... правду ... нет большего счастья для человека на этом свете, чем ум и образование ...» [3, 200]. Его забота о счастье народа, национальном освобождении Родины, глубочайший гуманизм являются ярким примером для нынешней молодёжи.

Таким образом, изучение курса «История образования и педагогической мысли» способствует осознанию студентами значимости педагогической профессии, её гуманистической направленности, признанию самоценности ребёнка и формированию национального самосознания.

Список литературы

1. Дидро, Д. План университета или школы публичного преподавания всех наук для Российского правительства // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов /Сост. и авт. вступительных статей А.И. Пискунов. -2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 1981. – с. 253 – 264.
2. Локк, Джон. Мысли о воспитании // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов /Сост. и авт. вступительных статей А.И. Пискунов. -2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 1981. – с. 163 – 194.

3. Калиновский, К.С. К белорусскому народу. Письма из-под виселицы // Антология педагогической мысли Белорусской ССР / Сост. Э.К. Дорошевич и др. –М.: Педагогика, 1986. –с. 199 – 200.

УДК 330.3

ИНВЕСТИЦИИ В ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫГОДЫ И РИСКИ

*Полякова И.А.,
Витебск, УО «ВГАВМ»*

Современная экономика характеризуется особым динамизмом, чрезвычайной сложностью и противоречивостью разворачивающихся в ней процессов, происходящих на фоне глобального движения цивилизованного мира в информационную систему хозяйствования. В этих условиях, задача любой страны состоит в том, чтобы обеспечить нормальный уровень жизни своему населению и занять достойное место в мире. Наиболее ценным ресурсом, обладающим большим творческим импульсом и способным решить данную задачу, являются люди с их духовным, образовательным и квалификационным потенциалом. Образовательная сфера на территории постсоветских стран и Республики Беларусь, в том числе, в течение длительного времени финансировалась по остаточному принципу. В результате этого, страны бывшего СССР - государства, которое в 60-е годы занимало по образованию второе место в мире, стали терять свое положение по этому показателю, уступая другим странам. Определяющим фактором изменения положения являются инвестиции в образование.

Инвестиции в образование являются предметом исследования специалистов разных экономических дисциплин – микро- и макроэкономики, экономики образования, финансовой деятельности предприятия, поэтому в современной экономической литературе отсутствует единство трактовки термина «инвестиции в образование». Можно выделить несколько подходов к определению данного термина. Ряд исследователей отождествляет понятие «инвестиции в образование» с финансированием государственных учреждений образования из бюджета. Другой подход основан на отождествлении инвестиций с покупкой платных образовательных услуг. Под инвестициями при этом понимается сумма денежных средств, выплаченная за получение образовательных услуг. В соответствии с третьим подходом, инвестиции в образование – вложения в формирование и приращение человеческого капитала непосредственных потребителей образовательных услуг (учащихся школ, студентов, сотрудников корпораций).

Опираясь на общее понятие инвестиций, как совокупности затрат, реализуемых в форме долгосрочных вложений частного или государственного капитала в различные отрасли национальной или зарубежной экономики с целью получения прибыли или достижения социального эффекта, считаем необходимым разделить понятия «инвестиции в сферу образования», как вложения в функционирование и развитие сферы образования и «инвестиции в образование», как вложения в приращение человеческого капитала. Данные термины взаимосвязаны, т.к. «инвестиции в сферу образования» в конечном счете, направлены на формирование человеческого капитала, т.е. опосредованно являются «инвестициями в образование».

Государственные инвестиции, как основной источник финансирования сферы образования, осуществляются с целью достижения интеллектуального преимущества страны, повышения производительности труда, национального развития, интеграции нации, повышения уровня согласия в обществе и снижения уровня преступности. По данным Статистического института ЮНЕСКО, самым крупным инвестором в сферу образования являются США (на 4% детей и молодежи мира приходится 28% мирового бюджета средств,