

Мы получаем информацию, преобразующуюся в наше знание о прошлом, которое сохраняем в памяти и при необходимости воспроизводим, вспоминая, и тогда воспоминание исторического представляет нам его образ, благодаря которому возможно целостное восприятие. Соответственно, перцепция является исходной точкой и исторического воспоминания, и исторического знания.

Взаимосвязь восприятия и воспоминания отмечает также М. Хальбвакс в работе «Социальные рамки памяти», однако он рассматривает её в фокусе индивидуального и коллективного, акцентируя внимание на том, что индивидуальное восприятие, которое не может не сопровождаться воспоминанием, так как нет первого без второго, всегда пересекается с восприятием социальным [З. с. 321]. Предполагаем, что точкой пересечения может быть исторический образ, аккумулирующий архетипическое, мифологическое представление и конвенциональное знание о прошлом и его экзистенциальное принятие и психическое постижение.

Подводя итог, отметим, что образы восприятия и воспоминания непосредственно влияют на формирование знания о прошлом, в значительной степени определяют содержание этого знания.

Список использованных источников

1. Хаттон, П. Х. История как искусство памяти / П. Х. Хаттон [Электронный ресурс]. – Режим доступа [http://www.gumer.info/bibliotek Buks/History/hatt/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek/Buks/History/hatt/index.php) - Дата доступа : 09.02.2011.
2. Бергсон, А. Материя и память / А. Бергсон // Творческая эволюция. Материя и память : пер. с фр. – Минск : Харвест, 1999. – 1408 с.
3. Хальбвакс, М. Социальные рамки памяти / М. Хальбвакс ; пер. с фр. С. Н. Зенкина. – Москва : Новое издательство, 2007. – 348 с.

УДК 323.284

ТЕРРОРИЗМ КАК ФОРМА ОТЧУЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Ст. преп. Исаченко А.В.

УО «Витебский государственный технологический университет»

Феномен отчуждения характеризует ситуацию, когда созданное человеком так или иначе противостоит ему или когда какие-либо явления и отношения в искаженном сознании людей превращаются в нечто иное, чем они являются сами по себе.

Термин «отчуждение» имел в своей истории множество различных значений. У Аристотеля, например, этот термин означает «исключенный из сообщества» или «передача собственности». В христианской теологии человек «отчужден от Бога». С точки зрения Гегеля, всякая объективация духовного в природном, в мире объектов, в пространстве и времени является отчуждением. Маркс отличал отчуждение от объективации, неявно присутствующей во всей практической деятельности. Он полагал, что только та практика производит отчужденную реальность, которая бесчеловечна и расточает человеческий потенциал. Следовательно, чтобы уничтожить отчуждение, необходимо уничтожить бесчеловечные структуры, институты и общественные отношения.

В философской мысли XX в. отчуждение в основном рассматривается через призму процессов дегуманизации социума, ведущих к «обесчеловечиванию» личности. Этот процесс характерен для постиндустриального общества как результат кризиса техногенной цивилизации, утраты смысла жизни и системы ценностей человека и общества. М. Бубер назвал три сферы отчуждения: область техники (человек стал придатком машин), сферу хозяйства (процесс производства и потребления благ вышел из-под контроля человека) и область политики (человек находится во власти иррациональных сил).

Терроризм в современности представляет собой форму отчуждения и представляет собой одну из глобальных проблем. Это явление есть форма преступности, направленная непосредственно против человека, угрожающая его жизни и за счет этого стремящаяся достичь своих целей.

Превращению терроризма в глобальную проблему способствовали многочисленные внешние факторы. Уязвимость современного человека возросла из-за использования технотронной среды его жизнедеятельности. Так, последствия современного биологического оружия или терактов на ядерных объектах нельзя сравнить с возможностями террориста XVIII века. Развитие техники дает человеку возможность точно разрушать социальную, технологическую и природную среду.

В наше время сформирована глобальная информационная среда для превращения терактов в резонансные публичные акции устрашения, без которых терроризм не имеет смысла. Чем мощнее становятся средства массовой информации, чем выше их роль в формировании общественных настроений, тем шире волна терроризма.

В последнее время резко увеличилась пропасть между богатыми и бедными странами, а бедность и малообразованность всегда являлась питательной средой для идеологии фундаментализма различного толка, а также основанием для требования социальной справедливости.

К другим факторам, служащим благоприятной почвой для развития терроризма внутри конкретных государств, относят экономические факторы.

Экономический кризис ущемляет интересы средних слоев населения, которые могут создавать политическую нестабильность в виде забастовок, пикетов. Безработица объединяет молодежь в группы, а наличие большого количества свободного времени приводит к тому, что участие в делах группы становится основной формой деятельности. Желание быстро разбогатеть, привлечь к себе внимание, стать популярным в своей среде может побудить к активной террористической деятельности.

Негативное воздействие оказывают и противоречия в политических отношениях, среди которых принципиальное значение приобретают противоречия между демократическими конституционными принципами и реальной практикой.

Вся совокупность социальных, экономических, политических и иных противоречий дополняется предпосылками терроризма в духовной сфере. В данном случае экстремистские религиозные и псевдорелигиозные организации, зачастую связанные с террористическими структурами, представляют собой лишь внешнее проявление глубокого духовного, нравственного кризиса.

Многие исследователи проблем, связанных с терроризмом, указывают на существование психологических аспектов этого явления. Так, мотивами террористической деятельности могут быть: желание самоутверждения, придание своей дея-

тельности особой значимости, преодоление отчуждения, обезличивание, корыстные и идейные мотивы.

Терроризм явился спутником глобализации. Ощущение опасности, риска стало всеобщим и постоянным, особенно в США, стране, прежде не знавшей серьезных угроз своему существованию. Причина этого, прежде всего, в том, что глобализация, проникая в исламский мир, обостряет внутренние противоречия, усиливает деградацию политических систем, крах моральных ценностей, развал семьи.

В современном мире, будущее которого зависит от цивилизованного разрешения социально-политических, этнических и религиозных конфликтов, изучение, в частности, философии терроризма, может помочь понять, разрушить вышеуказанную цепочку, а значит и искоренить терроризм как явление.

УДК 808.5:811.134.2

НЕКОТОРЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ФОРМАХ ИСПАНСКОГО РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА – ОТРАЖЕНИЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ СОВРЕМЕННОГО ИСПАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Ст. преп. Хотькин Г.П.

УО «Витебский государственный технологический университет»

Одно из самых больших достояний человечества и самых больших удовольствий человека – возможность общаться с себе подобным. Общество выработало систему словесных формул для установления этого контакта принятым способом и поддержания его в доброжелательной тональности, то есть речевой этикет. То, что понимают под речевым этикетом, является, на самом деле, выражениями, которые мы используем ежедневно и многократно; мы обращаемся к кому-то, приветствуем своих знакомых, прощаемся с людьми, кого-то благодарим. Речевой этикет, как основная часть этикета, определяет всё наше поведение. Это нормы наших взаимоотношений.

Нормы речевого этикета отражают культурно-исторические процессы, происходящие в обществе. В прошлом речевое поведение людей определялось главным образом их социально-классовой принадлежностью. XX век внёс свои коррективы во взаимоотношения между людьми.

Во второй половине XX века Испания из индустриально отсталой, аграрной страны превратилась в индустриально развитую, заняв место среди ведущих промышленных держав мира. Промышленный бум 60-х годов привёл к значительным изменениям в социальной структуре испанского общества. Началась массовая миграция населения из отсталых провинций в более развитые, из сельской местности в города. После смерти в 1975 г. генерала Франко начался процесс восстановления буржуазно-демократических порядков. Принятая в 1978 году новая Конституция Испании заложила базу для дальнейшего развития процесса демократизации. Всё это привело к тому, что в стране начали распадаться сложившиеся социальные связи, традиции, обычаи прошлого, психологические стереотипы.

Эти изменения не могли не отразиться на речевом этикете, и прежде всего на такой его основной единице, как формы обращения. В испанском языке можно выделить местоименную и лексическую формы обращения. Первая представлена