

варианта разработанную коллекцию. Мы хотим, чтобы идея проектирования из отходов нашла отклик в творчестве других людей.



Рисунок – «Мусорная мода – проектирование без отходов»

При создании данной коллекции разработчики максимально развивали свой творческий подход в изготовлении изделий, проектировали неординарные методы обработки новых материалов. Таким образом, в одной разработке совмещаются экологичность, творческое и позитивное мышление. При работе над данной коллекцией мы руководствовались следующим принципом – «Каждый предмет может быть использован повторно, вместо того, чтобы быть выброшенным на свалку, тем самым загрязняя планету». Результатом работы является изготовление из отходов функциональных, неожиданных, безопасных и экологически чистых продуктов. Изготовление коллекции одежды из отходов влияет положительно не только на экологию планеты, а также развивает способность мыслить нестандартно, принимать нетривиальные решения, творчески подходить к любой ситуации, что является весьма актуальным в наше время.

УДК 687.01: 572.087

## ИССЛЕДОВАНИЕ ОСНОВНЫХ АНТРОПОМЕТРИЧЕСКИХ ПАРАМЕТРОВ ФИГУР ЖЕНЩИН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

*к.т.н., доц. Гарская Н.П., асс. Довыденкова В.П., к.т.н., доц. Бодяло Н.Н., к.т.н., доц. Кулаженко Е.Л., к.т.н., доц. Пантелева А.В.*  
Витебский государственный технологический университет

Одним из основных принципов изготовления высококачественной и конкурентоспособной одежды является антропометрическое соответствие одежды фигурам потребителей. В условиях промышленного производства одежды невозможно учесть размерные признаки каждого потребителя, поэтому необходимо из множества фигур выбрать оптимальное число типовых. При этом одежда, изготовленная на типовые фигуры, должна обеспечить соразмерными изделиями максимальное число (85 – 90 %) потребителей [1].

В Республике Беларусь с 2010 г. введены новые антропометрические стандарты [2]. Одежда, выпускаемая по устаревшей типологии, чаще всего является несоответствующей реальным фигурам потребителей. Для устранения этого несоответствия кафедрой КиТО УО «ВГТУ» по заданию концерна «Беллегрпром» в 2010-2011 гг. проведены массовые антропометрические исследования женского населения РБ и разработаны шкалы процентного распределения типовых фигур женщин Республики Беларусь.

В программу измерений были включены ведущие размерные признаки (Длина тела (Р), Обхват груди (О<sub>гIII</sub>), Обхват бёдер (Об)) и подчинённые (Высота линии талии (Влт), Обхват талии (От), Расстояние от точки основания шеи сбоку до линии обхвата запястья (Др)) для учёта возможной изменчивости типов женского населения. При этом фактически было обмерено 1990 женщин при расчётном значении объёма выборки 1537 человек. Данные обмеров были обработаны методами математической статистики с использованием пакета прикладных программ «STATISTIKA for WINDOWS». Выявленные закономерности подчиняются закону нормального распределения (рисунок, таблица).

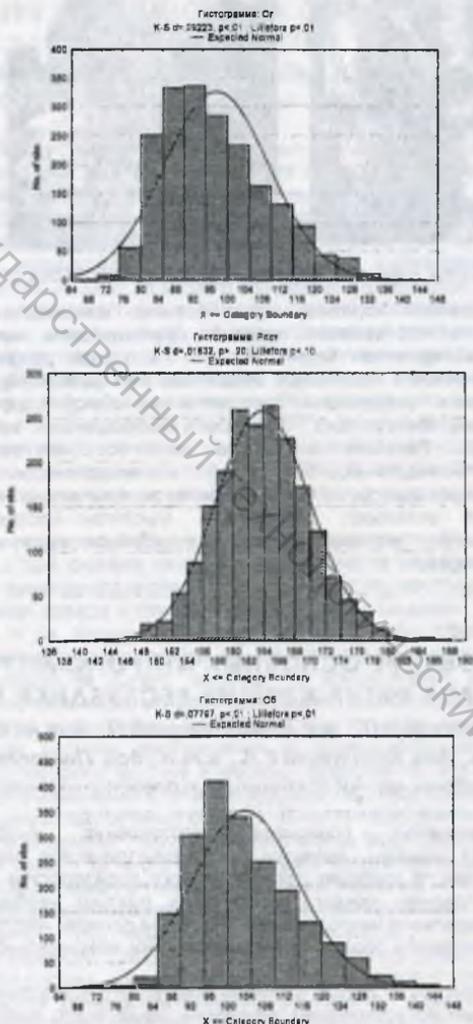


Рисунок – Кривые нормального распределения параметров Р, О<sub>III</sub>, Об по Республике Беларусь

Таблица – Статистические параметры изучаемых размерных признаков фигур женского населения Республики Беларусь

Статистические параметры	Размерные признаки					
	О <sub>III</sub>	P	Д <sub>p</sub>	В <sub>л</sub>	О <sub>б</sub>	О <sub>т</sub>
Число элементов совокупности	1990	1990	<b>1990</b>	1990	1990	1990
Среднее арифметическое	97,47	163,89	68,05	104,37	103,75	79,80
Медиана	95,50	164,00	68,00	104,30	102,00	77,00
Min	69,00	139,50	53,50	67,00	69,00	55,50
Max	143,00	186,50	78,70	120,80	143,70	139,00
Среднеквадратическое отклонение	12,11	6,14	3,42	4,96	11,23	13,26
Ошибка средней величины	0,27	0,138	0,077	0,11	0,25	0,31
Асимметрия	0,66	0,07	0,17	-0,28	0,62	0,74
Экссесс	-0,09	0,36	4,22	1,90	0,09	-0,04
Коэффициент вариации	12,4	3,7	5,0	4,8	10,8	16,6
Погрешность	8,82	2,97	-	-	8,26	-

Анализ статистических параметров показал, что тенденции, отмеченные при изучении закономерности распределения размерных признаков по регионам Республики Беларусь, характерны и для всей территории страны.

Отмеченные закономерности в распределении ведущих размерных признаков подтверждают тенденцию изменения в сторону уменьшения размеров фигур и увеличения роста, что является следствием процесса акселерации женского населения.

#### Список использованных источников

1. Дунаевская, Т. Н. Основы прикладной антропологии и биомеханики : учебник для вузов / Т. Н. Дунаевская, Е. Б. Коблякова, Г. С. Ивлева. – Санкт-Петербург : Информационно-издательский центр МГУДТ, 2005. – 280 с.
2. ГОСТ 31396 – 2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. – Введ. 2010 – 07 – 01. – Минск : Госстандарт, 2010. – 17 с.

УДК 687.016:687.157

### ПРОЕКТИРОВАНИЕ МЕДИЦИНСКОЙ ОДЕЖДЫ

*Студ. Гуринова Л.В., студ. Никитко Н.А., к.т.н., доц. Ботезат Л.А.*

*Витебский государственный технологический университет*

Визуальный имидж медицинского работника является одной из составляющих успеха его деятельности. Решение проблемы создания медицинской одежды будет способствовать повышению работоспособности персонала и уровня престижа учреждения.

Целью работы является развитие принципов проектирования одежды для медицинского персонала

Для достижения поставленной цели было конкретизировано определение термина «медицинская одежда», рассмотрена ее классификация; изучен рынок одежды для медицинского персонала, проанализированы требования, предъявляемые к данной одежде и к материалам для ее изготовления; разработана коллекция медицинской одежды с учетом профессиональных обязанностей работников.

Медицинская одежда (МО) – один из известных типов специальной одежды. Она может быть одноразовой и многократной, рассчитанной на использование врачами, пациентами, посетителями. Такая одежда должна способствовать созданию стерильных