

«припилила» к судебной практике весь горизонт возможного знания. И этот процесс, что создает делинквентность в качестве объекта, составляет одно целое с политической операцией, которая разъединяет противозаконности и отделяет от них делинквентность. Тюрьма – шарнир, соединяющий эти два механизма; она позволяет им беспрерывно усиливать друг друга, объективировать позади правонарушения делинквентность, укреплять делинквентность в движении противозаконностей. Успех тюрьмы настолько велик, что и через полтора века «провалов» тюрьма продолжает существовать, производя те же результаты, и мы испытываем сильнее угрызения совести, когда пытаемся ее низвергнуть» [1, с. 406-407].

Таким образом, «власть дисциплинирует и нормирует индивидуальное поведение. Несмотря на то, что власть реализуется во всем пространстве социума, в любом учреждении, идеальным ее пространством, по мысли Фуко, остается тюрьма» [2, с. 1177].

В целом, анализ М.Фуко направлен против «истин» и «сознания» современного мира и имеет целью обнажить действия власти на практике, которая эти истины узаконивает так, чтобы дать возможность противостоять тем, кто от этой практики страдает.

Список использованных источников

1. Фуко М. Надзирать и наказывать / М. Фуко – Москва, 1999.
2. Новейший социологический словарь / сост. А. А. Грицанов [и др.]. – Минск : Книжный Дом, 2010. – 1312 с.

УДК 141.2

МИРОВОЗРЕНЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ФИЛОСОФИИ КОСМИЗМА И ГЛОБАЛИЗАЦИЯ

К. ф. н., доц. Мядель А. П.

Витебский государственный технологический университет

Человек всегда стремился как можно точнее определить свое место во Вселенной, познать всю систему отношений культуры и природы, социума и космоса. Тем более важным представляется сегодня выстраивание логики исторических форм этих отношений, поиск истоков их в далеком и недалеком прошлом. Масштабные перемены в современном общественном миропорядке, называемые глобализацией, приводят к новому осознанию таких понятий, как единство, всеединство, всеобщее, глобальное. Глобализация – новейшая фаза вестернизации с присущими ей тенденциями расколдовывания и «сжатия мира», «преодоления границ» и «расщепления территориальности», десакрализации социума, предельной рационализации человеческих отношений. В связи с этим они наполняются особой актуальностью, приобретают новые черты. Постигание динамики происходящих общепланетарных процессов заставляет человечество вернуться к уяснению эвристической ценности основных идей философии космизма, проследить исторические тенденции развития общепланетного сознания, единства человека и всей природы в целом (космоса), сути интеграционных процессов на планете, их объективных основ. История русского космизма, включающая в себя элементы науки, философии, религии, искусства дает определенную возможность найти ответы на такие вызовы современности, как проблемы всеобщей интеграции, поиска нравственных ориентиров, осознание путей достижения единства человеческого сообщества, выхода из общемирового экологического кризиса, преодоления кризисных явлений культуры.

Раскрытие тенденций эволюции человеческого сообщества, обоснование новых парадигм его развития, возникновение таких наук, как планетология, геронтология, бионика, креоника делает актуальным осознание трудов философов-космистов естественнонаучного направления К.Э. Циолковского, А.С. Чижевского, В.И. Вернадского, проблемы соотношения массового и элитарного в культуре, в частности в искусстве, возвращает к необходимости изучения роли философских идей космизма в творчестве

художников, музыкантов, поэтов и архитекторов. Идеи русских космистов обретают остросовременное звучание еще и постольку, поскольку их идеал связи человека с природой, взаимодействия человека и Космоса перекликается с идеями космоэволюции, а выдвигаемое ими условие реализации этого идеала – единение человечества в планетарную общность – созвучно глобалистским концепциям. Предлагаемые русскими космистами концепции как религиозные, так и философско-религиозного толка, указывали на то, что действительно является сущностью общечеловеческих универсалий и является движущей силой развития человечества в целом.

Таким образом, реконструкция логики развития идей философии русского космизма позволяет по-новому посмотреть и на наследие русского космизма, и на тенденции развития мира.

Мировоззрение – это концептуально выраженная система взглядов человека на мир, на себя и на свое место в мире. В контексте рассматриваемой проблемы – это анализ различных подходов, концепций русского космизма, выявление их сильных и слабых сторон, обсуждение степени адекватности этих мировоззрений вызовам современности. Мировоззрение русского космизма охватывает все стороны жизнедеятельности человека и обращено к контактам и связям между людьми, подчеркивает важность общества, общины, культуры; видит потенциальную ценность религиозных институтов в утверждении духовных ценностей, отдает предпочтение развитию образования, обучения, заменяет бесчеловечную индустриализацию внимательным и тонким отношением к рациональному и гармоничному развитию человека. Один из основных вопросов мировоззренческого осмысления в русском космизме связан с поиском места человека в мире и возможностью преобразования мира человеком. Специфика такого осмысления связана с культивированием в человеке «великой космической сопричастности». Это учение по форме выглядит актуальным, даже универсальным, позволяя вкладывать в себя разнородное содержание. Очевидно, что русские «космисты» выделяли главное из того, что нужно современному социуму, а именно: глобальное целостное понимание проблем, необходимое ответственное соучастие единого человечества в жизненных процессах, значимость футурологии для выживания людей и оптимального сосуществования с миром. Важными, парадигмальными в учениях русских космистов являются не только эти идеи, а обязательное условие реализации всех выше перечисленных задач, то есть создание комфортной социальной среды для реализации, в том числе, и космических планов человечества.

Современная ситуация во взаимоотношениях человека и природы характеризуется как кризисная и неустойчивая, биосфера и человечество находятся на пороге новой бифуркации. Дальнейшее развитие системы «человек – общество – природа» требует вывести на более качественный уровень, каковым может выступить идеология космизма. Идеи космизма, опираясь на достижения науки и обращаясь к разуму человека, в то же время затрагивают его эмоциональную сферу. Эта гуманистическая философия стремится ко всеохватности. В философии космизма самая яркая тенденция – это тенденция к интеграции. Основная идея данной доктрины состоит в том, что человек и космос неразрывно взаимосвязаны, человек является неотъемлемой частью космоса.

УДК 316.7

МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ БЕЛАРУСИ (ИСТОРИЧЕСКИЕ КЛУБЫ И КЛУБЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ)

Ст. преп. Стаценко Т.В.

Витебский государственный технологический университет

В 1950 году американский социолог Дэвид Рисмен в своих исследованиях ввел понятие субкультуры, определяя ее как группу людей, направленно культивирующих стиль, образ жизни и ценности, предпочитаемые меньшинством. Британский социолог и медиавед Дик Хэбдидж в своей книге «Субкультура: значение стиля» определил, что субкультуры