

УДК316.42:392(=161.3)

СОХРАНЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ДУХОВНЫХ УСТОЕВ БЕЛОРУСОВ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Головач А.А., к.ф.н, доц., Шляпо О.Д., студ.

*Белорусский государственный экономический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

Традиции и обычаи отличают белорусов от остальных народов. Наша уникальность как нации и состоит в поддержке уже сложившихся национальных традиций. Сохранение национальных духовных устоев белорусов является очень важным процессом на сегодняшний день.

Одним из приоритетных направлений развития Республики Беларусь на современном этапе является воспитание молодого поколения на традиционных ценностях белорусского народа. Эти традиционные для белорусской нации ценности выступают в качестве мировоззренческого фундамента, в котором зафиксировано историческое прошлое, нынешняя социальная реальность, моделируется будущее. В них получил отражение многовековой опыт, накопленный белорусским народом за всю историю его существования, а также духовно-нравственные традиции, передающиеся из поколения в поколение и выдержавшие испытание временем [1].

Понятие «традиция» можно определить так (от лат. *trāditiō* «предание», обычай) – сложившаяся анонимно, в результате накопленного опыта система норм, наиболее обобщенные и стабильные правила, представлений, правил и образцов, которой руководствуется в своем поведении довольно обширная и стабильная группа людей в том или ином обществе, которые выверены временем и длительно существуют. [2]

Ценность объекта культуры представляет собой его социокультурную значимость. Представления человека о ценностях формируются на основе определенных социальных и духовных традиций. Поэтому причастность к культурному наследию обогащает человека, расширяет его возможности и переводит его взаимодействие с миром на качественно иной уровень.

Можно выделить пять критериев национальной идентичности: общность истории, культуры, языка, территориальная общность и социально-психологические подобию поведения людей. Что касается специфики белорусской идентичности, то, если выбирать из двух типов – идентичность культурная и территориальная, в настоящий момент в Беларуси сформировался тип идентичности, который можно назвать территориально-государственным [3].

Глобализация – это явление в истории человечества, которое заключается в том, что мир в результате обмена товарами и продуктами, информацией, знаниями и культурными ценностями становится более взаимосвязанным.

Как процесс мировая глобализация резко обострила проблему национальной идентичности. В условиях процесса объединения с другими странами в экономической, политической и культурной сфере мы можем потерять свои духовные устои.

Для сохранения национальной идентичности в условиях глобализации нужно развивать туризм в Республике Беларусь. Одним из объектов историко-культурного наследия нашей страны является Мирский замок. [4]. Мирский замок относится к числу 981 (по данным 38 сессии Комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО) объектов во всём

мире, признанных в соответствии с Конвенцией об охране мирового наследия 1972 г. «универсальной ценностью». Мирский замок был включён в список ЮНЕСКО в 2001 г.

Таким образом, одно из ключевых направлений социального-экономического развития в Республике Беларусь состоит в познании традиций национальной культуры. Каждый из нас является носителем национальной идентичности. Для это необходимо изучать историю, культуру и язык и не потерять историческую связь между поколениями.

Список использованных источников

1. Подготовка научных кадров как основа развития национальной высшей школы в Республике Беларусь // Интернет-портал <https://tsutmb.ru>. Режим доступа: https://tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2021/lich_prof_razvitie/7/Kapranova.pdf. – Дата доступа: 16.03.2023.
2. Традиции, понятие, происхождение и проблематика // Интернет портал <https://intellect.icu>. Режим доступа: <https://intellect.icu/traditsii-ponyatie-proiskhozhdenie-i-problematika-8092?ysclid=lf6v59xwmv812431678>. – Дата доступа: 16.03.2023.
3. Особенности белорусской национальной идентичности // Интернет-портал <https://thinktanks.by>: Режим доступа: <https://thinktanks.by/publication/2017/02/23/osobennosti-beloruskoy-natsionalnoy-identichnosti.html>. – Дата доступа: 16.03.2023.
4. Мирский замок // Интернет портал <https://mirzamak.by/>. Режим доступа: <https://mirzamak.by/>. – Дата доступа: 13.03.2023.

УДК 811.161.3'373.613:630

КРЫНІЦЫ ІНШАМОЎНЫХ ЗАПАЗЫЧАННЯЎ ЛЕСАГАСПАДАРЧЫХ ТЭРМІНАЎ

Гуліцкая Т.П., ст. выкл.

Беларускі дзяржаўны тэхналагічны ўніверсітэт, г.Мінск, Рэспубліка Беларусь

Запазычванне з іншых моў з'яўляецца адным з важных спосабаў узбагачэння як агульнаўжывальнай лексікі, так і яе тэрміналагічнага складу. Вылучаюць унутрымоўныя і экстралінгвістычныя прычыны запазычвання тэрмінаў. Да ўнутрымоўных можна аднесці адсутнасць у мове эквіваленту для новага прадмета ці паняцця, імкненне пазбегнуць полісеміі, аманіміі, тэндэнцыю да выражэння асобнага паняцця асобным словам. Асноўнай экстралінгвістычнай прычынай запазычання лічыцца патрэба ў намінацыі, а тыповая форма такога запазычання – прыняцце наймення разам з канкрэтнай рэаліяй або паняццем [1, с. 7].

Іншамоўныя запазычанні займаюць важнае месца ў працэсе фарміравання лесагаспадарчай тэрмінасістэмы і з'яўляюцца намінантамі батанічных (агамета, кіпарыс), дэндралагічных (эпіфіты, тэрафіты, антагенез), глебазнаўчых (алафан, палыгарскіт, дрэнаж), лесазнаўчых (ландшафт, банітэт, экатоп), фітапаталагічных паняццяў (анемахарыя, трахеамікоз), анатоміі раслін (арганэлы, мітахондрыі, строма) і інш. [2, с. 19]. Крыніцамі запазычання з'яўляюцца англійская, нямецкая, французская, грэчаская, лацінская і іншыя мовы, пры гэтым праблему ўяўляе высвятленне крыніц запазычвання, паколькі вызначэнне крыніцы запазычвання ў розных тыпах слоўнікаў і ў манаграфіях адрозніваюцца.

Значны пласт лесагаспадарчай тэрміналогіі складаюць тэрміны грэчаскага і