

УДК 378.14:502.5

## ЭКОЛОГО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ СОХРАНЕНИЯ ЭКОСИСТЕМЫ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

**Попова О.С., студ.,  
Гришанова И.А., доц.,  
Абуталипова Л.Н., проф.**

Казанский национальный  
исследовательский  
технологический университет,  
г. Казань, Российская Федерация

*Реферат.* Одной из важнейших задач современного мира является задача воспитания личности, способной в новых социально – экономических условиях эффективно взаимодействовать с окружающей средой. Казанский национальный исследовательский технологический университет готовит специалистов легкой промышленности в соответствии с квалификационной характеристикой. Ведущим видом деятельности данных специалистов является технологическая, включающая разработку модели, проекта, технологии с учетом технологических, экономических, экологических параметров и др.

Легкая промышленность (ЛП) – одна из наиболее быстро развивающихся и пагубно влияющих на экосистему отраслей промышленности, например, ЛП является вторым по величине потребителем воды в мире и ответственна за 10 % всех углеродных выбросов.

Анализ учебного процесса подготовки специалистов легкой промышленности в КНИТУ показал, что образовательный процесс недостаточно эффективно способствует развитию экологического сознания, не отслеживая уровень развития потенциала охраны окружающей среды. В этом контексте экологическое воспитание, как составная часть нравственного воспитания, приобретает значимую роль. В свете вышеизложенного понятно, что без серьезного осмысления проблем экологии, создание условий для приобретения полезных навыков каждым индивидуумом изменить экологическую ситуацию в стране невозможно.

В последнее десятилетие образовательный процесс вуза рассматривается как единая триада: воспитание, образование и формирование личности. При этом в учебном процессе реализуются такие дисциплины, как: «Охрана окружающей среды», «Экология», «Экологическая безопасность и рациональное использование природных ресурсов», «Экологический менеджмент», а также спецкурсы по экологии и охране природы с учетом специализации студентов. Данные дисциплины способствуют формированию у студентов знаний и практических навыков по охране окружающей среды, рациональному использованию природных ресурсов и овладению современными экологическими технологиями независимо

*от их профессиональной ориентации. Более того, в вузе проводятся семинары, посвященные природоохранной деятельности, разработке авторских технологий по внедрению нового направления в индустрии моды (Sustainable fashion) и духовно-нравственному воспитанию.*

**Ключевые слова:** экология, образование, воспитание, легкая промышленность, «критические» технологии, авторские коллекции.

Современная цивилизация столкнулась с такими противоречиями как быстро растущие потребности населения и потенциальные возможности нашей планеты, с кризисами культурного, нравственного, энергетического, демографического и т. п. характера. В подобной ситуации формирование творчески деятельностной личности возможно лишь при реализации единой неразрывно связанной триады: обучение, образование, воспитание. Согласно утверждению американского исследователя в области психологии, автора научных трудов по исследованию человеческой личности А. Маслоу «образование... не может быть ничем другим, как помощью каждой личности в том, чтобы она полностью реализовала в себе человеческие качества» [1]. Русские ученые и мыслители XX в. Д. С. Лихачев и В. И. Вернадский, говоря об экологических проблемах, также акцентировали внимание на проблемах воспитания, образования и формирования личности. Оригинальным вкладом Д. С. Лихачева в общую культурологию стала предложенная им под влиянием В. И. Вернадского идея «гомосферы» (человеческой сферы) Земли, а также разработка основ новой научной дисциплины – экологии культуры. Согласно его учению следующий виток развития цивилизации должен предполагать изменение ценностных ориентиров, поиск новых путей развития природоохранной деятельности и построение системы, предполагающей целостное восприятие мира, а также становление общей человеческой культуры.

Несмотря на принимаемые правительством ряда стран меры по сохранению экологии планеты ощутимых изменений в экосистеме не наблюдается [2, 3]. Поиск путей соответствия человека и природы предполагает акцентировать внимание общества не только на развитие технологий, но и на воспитание грамотного, духовно-нравственного молодого поколения.

Легкая промышленность – одна из наиболее быстро развивающихся отраслей производства (на рынок поступает более 150 млрд предметов одежды в год), при этом отрасль ответственна за более чем 10 % всех углеродных выбросов, является вторым по величине потребителем воды в мире (около 93 миллиардов кубометров воды в год). Данный объем воды к 2030 году согласно данным фонда Эллен Макартур должен удвоиться, в то время как около 2,7 млрд человек на планете страдают от обезвоживания [4].

Цель экологического образования – формирование экологически мыслящего человека, умеющего оптимально взаимодействовать с природой и применять полученные знания на практике.

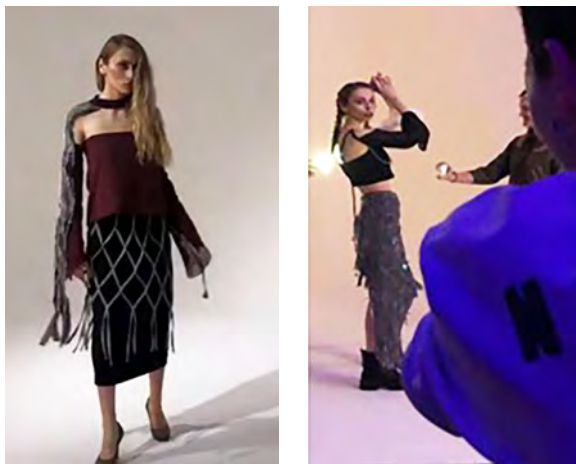
В учебных заведениях Российской Федерации в последние десятилетия предусматривается преподавание таких курсов как «Основы экологии», «Инженерной экологии» и спецкурсов по экологии и охране природы с учетом специализации учащихся, а так-

же культивирование национальных и общечеловеческих гуманистических ценностей. Экологическое образование успешно развивается на всей территории РФ (Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Казань, Кемерово, Ульяновск, Иркутск и др.). Например, Министерство экологии и природных ресурсов Республики Татарстан, системно реализует государственную политику в области охраны окружающей среды. Основные задачи, которые ставит перед собой названный регион – это, в первую очередь, обеспечение реализации права граждан на благоприятную окружающую среду.

Студенты КНИТУ, начиная с 2016 г., принимают участие в студенческой программе «Зеленые вузы России» [5]. Основное внимание программы сосредоточено на самостоятельной исследовательской деятельности и представлении полученных результатов, преимущественно, в диалогичной форме, которая развивает аналитические, синтетические, оценочные навыки молодежи. Учащиеся вуза с 2017 г. участвуют в работе над проектом «Экосад», разработанным компанией Российской Федерации «ЭКОСИСТЕМА», а с сентября 2018 г. самостоятельно осуществляют сопровождение исследовательских работ школьников и дошкольников.

Индустрия моды является одним из крупнейших факторов загрязнения окружающей среды. Именно по этой причине множество брендов в настоящее время стремится минимизировать отрицательное воздействие на окружающую среду и общество, учитывая весь цикл производства и потребления одежды, происходит переход от быстрой моды к «устойчивой».

В текущем учебном году вуз организовал обучение студентов программе по Sustainable fashion («Устойчивой» моды). Устойчивая мода создается с соблюдением этических норм и безвредна для окружающей среды [6]. Участники программы познакомились с новыми направлениями применения вышедших из моды вещей, пересмотрели свои потребительские привычки и, как результат, представили авторские мини-коллекции одежды из вторичного сырья (рис. 1).



**Рисунок 1 – Мини-коллекция одежды на основе вторичного сырья**

На рисунках 2–5 представлены авторские модели изделий из отходов промышленного производства.

На основании вышеизложенного можно констатировать, что стремительное развитие техносферы с конца XX в. (в частности ЛП) и урбанизации населения оказывают крайне негативное влияние на окружающую среду. С целью снижения негативного воздействия на экосферу нашей планеты необходимо изменить модель потребительской культуры общества и включить в программы учебных заведений дисциплины экологической направленности, учесть взаимосвязь эмоционального восприятия среды и

практической деятельности по ее сохранению. Сущность воспитания человека текущего столетия заключается в формировании нравственных императивов, экологического сознания и поведения.



а

б

в

**Рисунок 2 – Декоративно-прикладные поделки из отходов сырья:  
а – остатки кусочков меха в сочетании с рисунком, б – снеговик из остатков  
синтепона и трикотажа, в – картина из волокон**



**Рисунок 3 – Модели женских джинсовых изделий  
из вторичного сырья**



**Рисунок 4 – Кожгалантерейные изделия из отходов тканей и кожи**



**Рисунок 5 – Женский джинсовый корсет из вторичного сырья**

#### **Список использованных источников**

1. Абрахам Маслоу // Biographe [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://biographe.ru/uchenie/abraham-maslow/>. – Дата доступа: 20.05.2023.
2. Глобальная экономическая перспектива (ГЭП - 6): «Здоровая планета – здоровые люди». – Найроби: Программа Организации Объединенных наций по окружающей среде, 2019 г. – 6. – С. 9–20.
3. Дробот, Г. А. Кочеткова, Е. В. / Экологические проблемы как глобальная угроза безопасности // CYBERLENINKA [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskie-problemy-kak-globalnaya-ugroza-bezopasnosti>. – Дата доступа: 14.06.2023.
4. Почему быстрая мода – это очень плохо // VEGANRUSSIA [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://veganrussian.ru/fast-fashion/>. – Дата доступа: 20.05.2023.
5. Зеленые вузы России // Green University [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://greenuniversity.ru/>. – Дата доступа: 20.05.2023.
6. Устойчивая мода. Ее принципы. Бренды. Цена // VC.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://immago.com/sustainable-fashion-important/>. – Дата доступа: 20.05.2023.