

А.Е. Даниленко

студент Витебского государственного технологического университета

Н.Н. Иванова

старший преподаватель Витебского государственного технологического университета

ОБРАЗ РОДИНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА¹⁴⁵

Аннотация: В статье рассмотрена проблема актуальности образа Родины в творчестве белорусов. На основе проведенного исследования можно сделать вывод, что белорусское творчество имеет большое количество отличительных особенностей, благодаря которым происходит формирование образа Родины, чем основана актуальность выбранной темы.

Ключевые слова: образ Родины, патриотизм, творчество, особенности, белорусский народ, дизайн.

С понятием патриотизма каждый человек знаком с раннего детства, но при этом, для каждого это понятие имеет индивидуальное значение. Патриотизм – это своеобразная любовь к своей Родине. Это обозначает то, что вы цените, знаете и уважаете прошлое своей страны, а кроме того, активно участвуете в создании истории настоящего и формировании будущего вашей Родины. Это понятие можно трактовать как знание и уважение к родной культуре, местным традициям и родному языку [3].

Неотъемлемой частью патриотизма является Родина, а точнее – образ Родины, складывающийся в сознании человека. Образ Родины чаще всего формируется через творчество человека и за счёт этого формируется два направления понимания этого понятия. Одно из этих направлений – сознательное, второе – бессознательное, они определяют отношение человека к Родине. У каждого конкретного индивида образ Родины начинает формироваться ещё с рождения, так как он всегда находится под влиянием культуры, традиций и родного языка [6].

Чаще всего образы, созданные через творчество человека, позволяют прочувствовать связь с Родиной, где человек ощущает себя в безопасности и чувствует уверенность. Творчество может иметь большое количество направлений, в работе мы рассмотрим следующие из них: искусство и дизайн.

Искусство – часть культуры, которая отражает всё прекрасное, созданное людьми, включает в себя произведения музыки, архитектуры и изобразительного искусства. Искусство является самым могучим инструментом воспитания чувства патриотизма. Рассмотрим такие направления как литература и музыка.

Литература открывает перед нами мир человеческих отношений, который мы не видели ранее, кроме того, она даёт возможность понять человеческую личность, посмотреть на происходящие ситуации с разных сторон и даёт

¹⁴⁵ © Даниленко А.Е., Иванова Н.Н.

понятие того, как их разрешить. Литература раскрывает проблемы различных эпох, показывает трудности прошлых лет. Это то направление творчества, которое непроизвольно заставляет проникнуться судьбой главных героев и показывает историю своего народа [1].

Несмотря на то, что в Беларуси два государственных языка, большая часть людей считают своим родным – белорусский язык. Произведения, написанные на белорусском языке, не оставляют никого равнодушными. Большое количество писателей посвящают свои произведения именно ему – родному белорусскому языку. Эти произведения всегда ассоциируются с течением ручья, пением птиц и шелестом колосьев. Именно сохранение родного языка напоминает нам о родных местах, о тех самых образах Родины, которые знакомы каждому [7].

Известные всему миру белорусские классики Максим Богданович, Янка Купала, Якуб Колас всегда создавали произведения с огромным патриотическим смыслом. Их произведения всегда были проникнуты любовью к родной земле, дому и культуре.

Большое количество произведений посвящено такой тяжелой теме, как война. Но именно благодаря этим произведениям мы можем понять, как тяжело было народу, узнать подробности этого сложного и жестокого этапа для нашей Родины [4].

Именно благодаря стараниям всех поэтов и авторов, мы можем проникнуться историей родного края, узнать о традициях и особенностях развития. Не зря считается, что образ Родины – бессмертная тема в литературе, которая никогда не потеряет своей актуальности.

Музыка – направление искусства, которое отражает национальный колорит и имеет большое количество направлений. Создание образа Родины наиболее свойственно народной музыке.

Народная музыка непосредственно связана с обрядовыми песнями, например, жнивными, троицкими и купальскими мелодиями. Кроме того, существует большое количество семейно-обрядовых песен: свадебные, колыбельные. Многие песни являются стихотворениями или прозой авторов, которые положены на музыку. Эта музыка всегда живёт в сердцах белорусов, кроме того, её часто можно услышать во время массовых гуляний. Следует отметить, что чаще всего эти произведения не имели авторов, и не было точных дат создания. Народное творчество даёт чёткое представление об изменениях родного языка, о традициях и быте [5].

Дизайн – совокупность действий по проектированию эстетических свойств изделия. Дизайн является очень объемным понятием, которое включает в себя большое количество разнообразных действий и направлений. К наиболее значимому направлению можно отнести дизайн одежды, так как он имеет особое значение в актуализации образа Родины. Это обосновано тем, что, приобретая какой-либо предмет одежды и демонстрируя его, человек показывает не только своё чувство вкуса и стиля, но и свой социальный статус.

Кроме того, одежда может показывать принадлежность человека к какой-либо социальной группе или народу.

В последнее время многие дизайнеры ищут вдохновение для создания новых коллекций в истории наших предков: в их обуви, одежде и аксессуарах. Народная одежда тесно связана с историей людей, их образом жизни, а также с природными и социальными условиями их проживания.

Что касается белорусского национального костюма, он имеет большое количество отличительных особенностей. Наиболее значимыми из них являются:

- свободный крой одежды;
- преобладание белого, красного и черного цветов;
- многообразии использования вышивки и орнаментов;
- широкое использование однотонных материалов, чаще всего льняных;
- использование белорусских национальных поясов.

Хотелось бы более подробно остановиться на таком элементе, как орнамент и вышивка (рис.1).

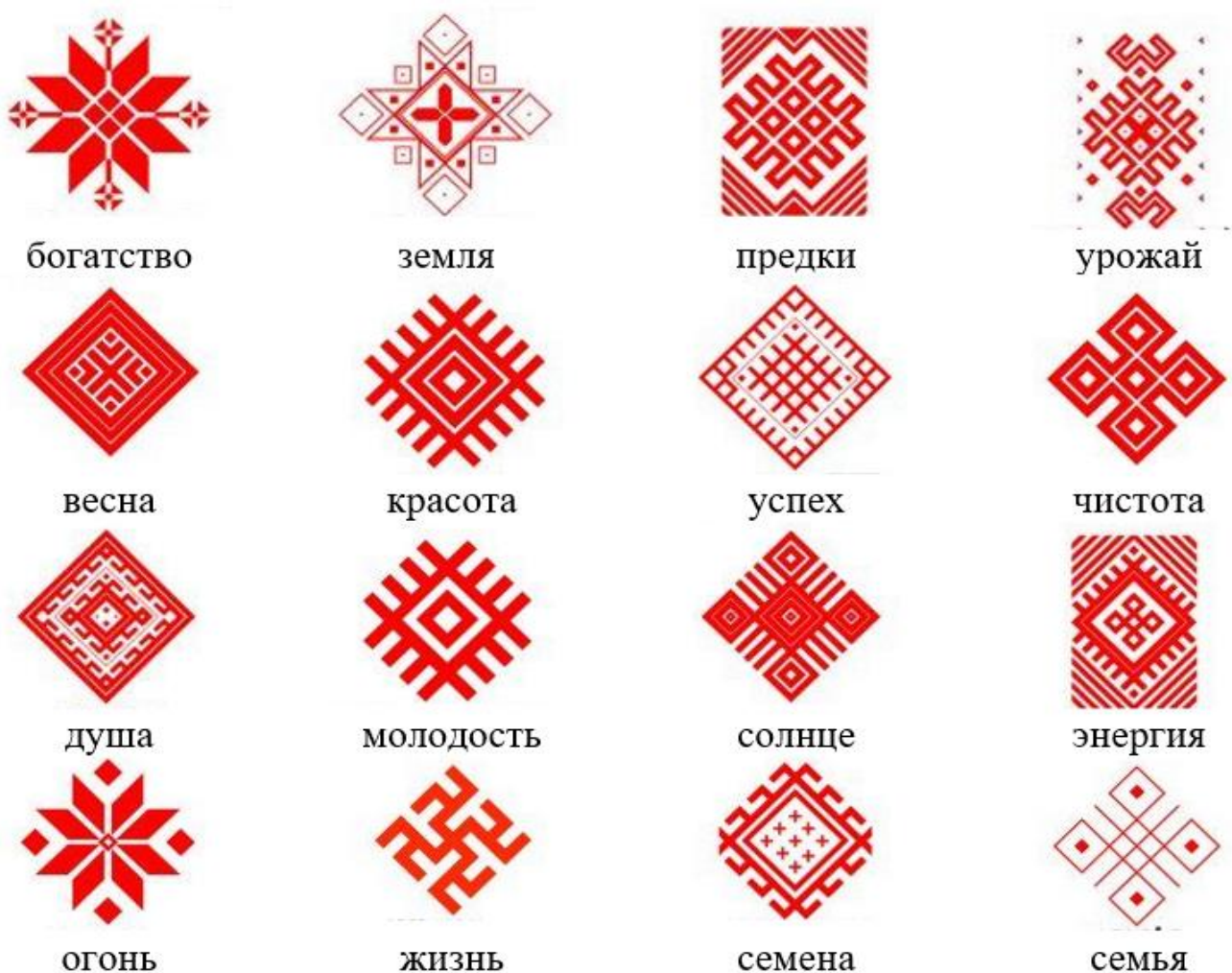


Рисунок 1. Мотивы белорусского орнамента.

Чаще всего использовалась вышивка орнаментов красного цвета на белых тканях. В вышивку, которая выполнялась вручную, вкладывался глубокий смысл, чаще всего там были изображены обереги и тайные талисманы. Чаще всего это были различные интерпретации ромбов, квадратов, четырёхугольников и разных видов полос, кроме того, часто встречались растительные мотивы [2].

Следует отметить, что белорусы с давних времён занимаются земледелием и разведением животных, поэтому основным сырьём для производства одежды является льняное волокно, конопля, кожа и шерсть.

Как уже было сказано, дизайнеры возвращаются к истокам белорусской культуры, именно поэтому на показах всё чаще можно встретить одежду с внедрением инноваций в виде элементов национального костюма. Ведь именно благодаря распространению исконно белорусских традиций мы узнаём об особенностях жизни белорусского народа, о верованиях наших предков, о природных и социальных условиях жизни.

Таким образом, можно сделать вывод, что в любом направлении творчества есть место для патриотизма. Литература, музыка и дизайн одежды окружает современного человека ежедневно. В каждом предмете, который был создан белорусским народом, ярко проявляется образ Родины. Образ Родины наполнен эмоциональными переживаниями и ассоциативными связями, благодаря чему всегда остаётся в сердце народа. Каждому из нас необходимо знать и помнить историю своей Родины.

Список литературы:

1. Белорусская литература [Электронный ресурс] URL https://ru.wikipedia.org/wiki/Белорусская_литература Дата доступа 07.03.2021
2. Белорусский орнамент [Электронный ресурс] URL <https://kirmash.by/beloruskij-ornament> Дата доступа 07.03.2021.
3. Любовь к Родине – не просто слова [Электронный ресурс] URL <http://www.palese.by/2010/01/Lyubov-k-Rodine-ne-prosto-slova/> Дата доступа 07.03.2021
4. Образ Родины в творчестве поэтов и писателей [Электронный ресурс] URL https://globallab.org/ru/project/cover/obraz_rodiny_v_tvorchestve_poetov_i_pisatelei.ru.html#. Дата доступа 07.03.2021
5. Особенности белорусской народной и современной музыки [Электронный ресурс] URL <https://welcome-belarus.ru/osobennosti-belorusskoj-narodnoj-i-sovremennoj-muzyki.html/> Дата доступа 07.03.2021
6. Проблема патриотизма [Электронный ресурс] URL <http://www.litra.ru/composition/download/coid/> Дата доступа 07.03.2021.
7. Роль литературы в жизни человека [Электронный ресурс] URL <https://sochinyalka.ru/2017/11/sochinenie-na-temu-rol-literatury-v-zhizni-cheloveka.html> Дата доступа 07.03.2021