

- явлению / П. И. Новицкий, Е. М. Нахаева // Педагогика безопасности: наука и образование [Электронный ресурс] : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Екатеринбург, 30 ноября 2018 г. / Урал. гос. пед.ун-т ; сост. и ред. В. В. Гафнер. – Электрон. дан. – Екатеринбург, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – С. 114–117.
2. Мусатов, А. Г. Сравнительный анализ физической подготовленности студентов 1-2 курсов в УО «ВГТУ» / А. Г. Мусатов, П. И. Новицкий, Г. В. Гиль // Материалы докладов 52-й Международной научно-технической конференции преподавателей и студентов : в 2 т. – Витебск, 2019. – Т. 1. – С. 361–363.
 3. Дневник самоконтроля физической подготовленности и здоровья студента / авт.-составители А. Г. Мусатов, Т. В. Литуновская, П. И. Новицкий. – Витебск : УО «ВГТУ», 2016. – 40 с.
 4. Мусатов, А. Г. Формирование интереса и мотивов к занятиям физической культурой и спортом / А. Г. Мусатов, Г. Г. Тарбун // Материалы докладов 47 Междунар. науч.-практ. конф. препод. и студ., Витебск, 23 апреля 2014 г. / Вит. гос. технол. ун-т; редкол.: Е. В. Ванкевич [и др.]. – Витебск, 2014. – С. 99–101.

УДК 338

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СПОРТА

Рыскин П.П., ст. преп.

*ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет»,
г. Екатеринбург, Российская Федерация*

Реферат. В статье рассматриваются особенности профессионального спорта и формулируются его отличия от иных видов спортивных практик.

Ключевые слова: профессиональный спорт, адаптация, спорт высоких достижений.

Профессиональный спорт производит спортивный результат, который обладает перформативным (зрелищным) потенциалом – уникальностью, красотой движения и т. д., а стало быть, демонстрирует выдающиеся и высокие достижения, или хотя бы стремится к этому. Вместе с тем, жесткой обусловленности между профессионализмом и демонстрацией высших достижений нет. Профессионал не всегда демонстрирует высшие достижения, однако остается профессионалом, так как включен в систему производства этих высших достижений, стремясь удовлетворить потребности «заказчиков» и «конечных потребителей». Поэтому, понимая полемичность приравнивания профессионального спорта к спорту высших достижений, мы все же делаем это в рабочем порядке.

Спорт высоких достижений предполагает владение спортсменом тем или иным спортивным навыком на очень высоком уровне – предельном для человеческих способностей на трех уровнях:

- физическом («могу»);
- психологическом («справляюсь»);
- социальном («нравлюсь/привлекаю внимание»).

Действительно, из чего складывается «выдающийся спортивный результат»? Это, во-первых, уникальное телесно-ориентированное умение определенного человека; во-вторых, способность его максимально сконцентрироваться в определенное время в определенных условиях повышенной ответственности публичного и строго формализованного соревнования, сфокусировать свои моральные силы, психологически настроить свой организм – без этого навыка вероятность показать выдающийся результат резко снижается. Последнее обусловлено ограниченностью человеческих возможностей. Таким образом, в спорте высших достижений счет ведется на миллиметры, доли секунды, спортсмены находятся на пределе своих возможностей, и только синергетический эффект умелого использования физических и психологических навыков позволяет добиваться поставленного результата. В-третьих, фигура «чемпиона» – успешного спортсмена-профессионала – тесно связана в обществе с его социально-коммуникативными перформативными навыками, то есть «способностью нравиться» болельщикам, поклонникам, зрителям, демонстрируя при этом выдающийся результат телесно-

ориентированной практики.

Подчеркнем, что в любом виде спорта способность психологически «держать удар», хладнокровие, воля к победе, непоколебимость, контролируемая агрессия, также является неотъемлемой частью спортивного результата наряду с физическим навыком «держать удар». Психологическими навыками зрители, конечные потребители в системе производства-потребления спортивного результата, восхищаются не меньше, чем физическими. Точно также приводит зрителей в восторг артистичность, находчивость спортсмена.

Таким образом, спорт высоких достижений предполагает проявления высшего мастерства на пределе человеческих возможностей: физики, интеллекта, коммуникации и ролевой игры и т. д. Поэтому, данная социальная практика требует от человека максимальной включенности в процесс. В современном обществе такие «увлеченные люди» социализированы в рамках того или иного института, «курирующего» ту или иную профессиональную деятельность. Завершение карьеры успешным профессионалом неизбежно детерминирует запуск ре-социализационных процессов, включение стратегий адаптации, которые носят острый кризисный характер для любого «суперпрофессионала», не обязательно спортсмена. С этой позиции тип личности и социализации профессионального (успешного) спортсмена схож с успешным артистом, бойцом специального назначения, космонавтом, известным хирургом и т. д.

Подчеркнем, что основными объединяющими признаками этих профессий является «производство того или иного результата деятельности на высоком/предельном уровне мастерства», а, следовательно, максимальная концентрация на профессиональной деятельности в рамках профильного социального института, наконец, остро критическая ресоциализация и пост-профессиональная адаптация в случае ухода из профессии.

Кроме того, профессиональный спорт имеет ряд особенностей, отличающих его от иных социальных практик «высшего мастерства» и социальных институтов, в рамках которых они формируются. Главным образом, эти особенности интересуют нас по той причине, что они обуславливают сложности и особенности ре-социализации, и пост-профессиональной адаптации.

1. Ограниченность/определенность во времени – границы спортивного возраста. В зависимости от того или иного вида спорта, у каждого спортсмена есть «определенное количество лет в запасе», детерминированное возможностями и особенностями функционирования организма. Так, например, художественная гимнастика, для которой очень важна гибкость молодого организма предполагает раннюю карьеру профессиональных спортсменок. В то же время часто пик их профессиональной карьеры приходится на пубертатный, сложный с социально-психологической точки зрения, период. Это с большей долей вероятности может вызывать серьезные профессиональные деформации среди гимнасток. Для альтернативного примера возьмем шахматы как отличный от гимнастики вид телесно-ориентированной спортивной практики, сущность которого заключается в демонстрации интеллектом, вниманием, и иными способностями тела (мозг), однако не так сильно зависит от возрастных особенностей организма. Однако во многих видах спорта в определенный момент времени спортсмен вынужден «уступить место молодым претендентам» и сразу же оказывается вне профессии.

2. Необходимость перманентной демонстрации превосходства. Постоянное повышение мастерства для сохранения/удержания достигнутого уровня (спортивного статуса). Успешный профессиональный спортсмен вынужден постоянно демонстрировать свое мастерство, производить «высокие достижения». Со временем это требует все больших сил, возрастает стрессогенность. Профессионал оказывается в замкнутой системе. Он социализирован так, что ситуация требует от него планомерного высокого результата «на пределе». Это связано с риском несоответствия требованиям (удача может отвернуться, спорт есть спорт и т. д.), однако все социальные блага профессионала, его статусная позиция «завязаны» на эту рискованную деятельность. С одной стороны, у спортсмена не хватает сил и времени на то, чтобы подготовить почву для ухода из профессионального спорта, с другой стороны, высокая нагрузка и высокие риски «потери статуса чемпиона» приводят к росту психологической напряженности.

3. Перформативность. Зрелищный характер индустрии производства и массовой трансляции спортивного результата накладывает отпечаток на характер профессиональной социализации спортсменов. С одной стороны спортсмен демонстрирует выдающийся

спортивный результат, с другой стороны ему необходимо должным образом представить его зрителям, поскольку профессиональный спорт – это зрелищная практика. С точки зрения пост-профессиональной социальной адаптации возникает одна существенная сложность, обусловленная перформативностью. В определенном смысле профессионал становится фигурой общественного внимания, и как любая такая фигура со своим уровнем celebrity приобретает повышенный социальный статус – перформативную известность, пусть даже «в узких кругах». В ситуации ухода из профессии спортсменов, пусть даже малоизвестный сталкивается с кризисом переоценки себя в социальном плане. Будучи известным и уважаемым, ему сложно ре-социализироваться вне «родного» социального института с вероятным понижением статуса. Часто социальный статус спортсмена может быть ниже его собственных оценок. Например, хоккеист из запасного состава сборной не так известен широкой публике, однако считает себя причастным к команде и перформативной известности, поскольку стремится стать игроком основного состава. Перформативность в данном случае является не следствием личностных особенностей спортсмена, а нормой данной профессиональной деятельности. Нормой, которая воспитывается в ходе социализации, и которая не может быть реализована в большинстве случаев пост-профессиональной деятельности. Вероятно, перформативность и ее последствия могут значительно усложнять ре-социализацию и собственно характер и ход пост-спортивной адаптации профессиональных спортсменов.

Список использованных источников

1. Ryskin, P., Kocheryan, M., Davydova, E. Self-identification features of professional athletes in modern Russia //Journal of Physical Education and Sport. – 2019. – Т. 19. – №. 2. – С. 1118–1125.
2. Гонашвили, А. С. Сущностные черты профессионального спорта и спортивных практик // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – №. 4. – С. 92.
3. Ромм, М. В. Адаптация личности в социуме. – Новосибирск : «Наука», 2002.– С. 65.

УДК 338

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Фагина С.С., преп.

*ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет»,
г. Екатеринбург, Российская Федерация*

Реферат. Результаты исследования особенностей подготовки учителей физической культуры и спорта позволяют сделать вывод об устойчивости психологических установок студентов на протяжении всего срока обучения. Наибольшее воздействие на изменение представлений студентов о будущей профессии дает педагогическая практика, проводимая на третьем и четвертом курсах. Позитивным наблюдением является отсутствие выявленных студентов с кардинально низким уровнем психологической установки к педагогической деятельности.

Ключевые слова: образование, учитель физической культуры и спорта, исследование.

Обобщая качественные параметры становления профессионализма будущих учителей физической культуры и спорта, можно выделить четыре уровня сформированности психологических установок [1, 2]. Высокий уровень предполагает значимое развитие рефлексии, способностей к саморазвитию, эмпатии к детям, существенной мотивацией к успеху и средним уровнем мотивации к избеганию неудач. Такой уровень развития педагогических установок свидетельствует о высоком профессионализме учителя, высокую эффективность его работы. Средний уровень развития психологических установок предполагает присутствие в оценках средних показателей способности к саморазвитию, средней мотивации достижения успеха и повышенным уровнем мотивации к избеганию неудач, эмпатии к детям и рефлексии. Такой педагог способен осуществлять деятельность на достаточно высоком уровне, однако затрудняется осуществлять саморазвитие и