

В результате, чтобы преодолеть корни отчуждения, необходимо уничтожить экономическую эксплуатацию, демократизировать всю общественную жизнь, гуманизировать человеческие отношения.

УДК 1 (075)

ТЕОРИЯ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЙ ЭВОЛЮЦИИ В РАБОТЕ П. ТЕЙЯРА де ШАРДЕНА «ФЕНОМЕН ЧЕЛОВЕКА»

С.Н. Котова

УО «ВГАВМ», г. Витебск, Республика Беларусь

Как известно, раскол между религией и наукой обострился с рождением современной астрономии, то есть, в XVI в., когда Николай Коперник заявил, что на самом деле Земля движется вокруг Солнца. Гелиоцентрическая концепция не просто противоречила тогдашней церковной доктрине, она порывала с религиозной общепринятой традицией. Джордано Бруно за верность своей идее о бесконечности Вселенной и бесчисленном множестве миров был сожжён инквизицией как еретик (1600 г). Противостояние религии и науки стало явлением не просто ненормальным, а исключительно болезненным и глубоко трагичным для землян на рубеже XIX – XX вв.

В течение предшествующего столетия люди, устав от религиозных распрей, безраздельно верили в науку: естествоиспытатели, в отличие от теологов, сумели убедить, что с их помощью можно выверить законы физики, объяснить все пружины мироздания. И вдруг в начале XX в. наиболее «продвинутые» учёные стали говорить по иному, о тайне бытия, Абсолюте, трансценденции. Вспомним, прежде всего, творцов теории относительности, квантовой механики и атомной физики – Альберта Эйнштейна, Макса Планка, Эрнста Резерфорда. В области палеонтологии мы можем продолжить этот ряд именем Тейяра де Шардена. Книга французского философа Поля Тейяра де Шардена «Феномен человека» является философским шедевром, и обращение к ней в начале третьего тысячелетия вполне оправдано, ибо эта книга затрагивает вечные вопросы эволюции Вселенной, происхождения и цели бытия всего сущего на нашей планете.

Имя Тейяра де Шардена по достоинству известно во всём мире, - и не только как учёного (геолога – археолога – биолога – палеонтолога – антрополога), первооткрывателя синантропа близ Пекина, внёсшего огромный вклад в изучение проблемы происхождения человека, но как глубоко верующего мыслителя-гуманиста, стремившегося обогатить и усилить христианское вероучение всем арсеналом современной науки.

Мари Жозеф Пьер Тейяр де Шарден – вот полное имя философа. Правнучатый племянник Вольтера (1694-1778 гг.) по материнской линии, он родился 1 мая 1881 г. в замке Барсена в Пюи-де-Дом близ Клермон-Феррана, т.е. во французской «глубинке», в семье фермеров. В детские годы Пьеру пришлось слышать немало рассказов о первобытном человеке. Внимание мальчика привлекали потухшие вулканы в окрестностях, самостоятельно совершал походы в горы, чтобы увидеть, «что находится внутри вулканов». Одиннадцатилетнего Пьера родители отдали в Коллеж Нотр-Дам-де-Монже, - закрытое среднее учебное заведение, находившееся под опекой «Общества Иисуса». Окончив коллеж, Пьер Тейяр вступил в «общество Иисуса», т.е. принял монашество в 1899 г. С 1901 по 1904 г. Пьер Тейяр продолжил образование в Духовной семинарии иезуитов на о. Джерси (Великобритания). По окончании семинарии, он преподавал физику и химию в иезуитском коллеже в Каире в 1905-1908 гг. В 1908 г. Пьер Тейяр вернулся в Англию, где продолжил духовное образование в Гастингсе. В 1913 г. П. Тейяр де Шарден начал научную работу в Институте палеонтологии человека при Парижском Музее естественной истории, под руководством ведущего французского палеонтолога и археолога Марселлена Буля. В 1920 г. Пьер Тейяр защитил диссертацию «Млекопитающие нижнего эоцена Франции» в Сорбонне, получив степень доктора палеонтологии. В том же году возглавил кафедру геологии и палеонтологии Католического университета в Париже. Благодаря деятельному участию Пьера Тейяра де Шардена в ряде научных экспедиций (Китай, Монголия, Индия, Индонезия, Африка), были сделаны многие научные открытия в области палеонтологии. Умер Тейяр де Шарден 10 апреля 1955 г. Будучи членом ордена иезуитов, священником, своё жизненное призвание мыслитель видел в радикальном обновлении христианского вероучения в соответствии с современной наукой. Главные труды его были изданы посмертно и стали сенсацией.

В прошлом, до т. н. «большого взрыва» (происшедшего примерно 15 миллиардов лет назад) существовал момент, когда вся Вселенная была как бы сосредоточена в одной точке, выражаясь словами Тейяра де Шардена эту точку отсчёта можно назвать Альфа. От Альфа к Омега – вот ось мировой эволюции. Эволюция универсума представляется протекающей от преджизни (литосферы) к жизни (биосфере) и далее к человеку (ноосфере), мыслящему существу, выше которого – сверхсознание. Движущей силой этой эволюции является целеустремлённое сознание (ортогенез).

Фундаментальной отправной посылкой философии Тейяра де Шардена стало утверждение единства мира, в силу которого феномен, точно установленный хотя бы в одном месте, необходимо имеет весьма широкие корни. Поскольку мы, люди, обнаруживаем в себе «внутреннее», открывающееся как бы через разрыв в центре нашего существа, то «внутреннее» должно существовать в природе повсеместно. Внутренние и внешние стороны бытия находятся во взаимном соответствии. Внутренним и внешним сторонам бытия Тейяр де Шарден ставит в соответствие физическую и психическую энергию, которые связаны друг с другом, даже некоторым образом способны к взаимопереходу. «Обе энергии – физическая и психическая, – находящиеся соответственно на внешней и внутренней сторонах мира, выглядят в целом одинаково. Они постоянно соединены и некоторым образом переходят одна в другую» [1, с.68].

Космос являет собой систему, пронизанную всеобщей и всеобъемлющей взаимосвязью; каждый атом охватывает своими связями всё пространство. С образованием, в процессе космической эволюции, нашей планеты в ее пределах была локализована определенная масса «элементарного сознания», связанного с атомами и молекулами. Земля как целостность является, по мнению Тейяра де Шардена, изначальным носителем как неорганического, так и органического химизма. «Ничто в мире не может вдруг объявиться в конце, после ряда совершённых эволюцией переходов (хотя бы и самых резких), если оно незаметно не присутствовало в начале». Если бы органическое не начало существовать на Земле с первого возможного момента, то оно так никогда бы и не возникло» [1, с.75]. Нет надобности искать внешние для Земли зародыши. Жизнь на Земле появилась вместе с образованием нашей планеты, как только стали возможными процессы полимеризации углеродных соединений.

Своеобразным атомом живого является клетка. «Подходя материально, с внешней стороны, в данный момент лучше всего сказать, что собственно жизнь *начинается с клетки*. Клетка – *естественная крупинка* жизни, как атом – естественная крупинка неорганизованной материи» [1, с.83]. Деление клеток вызвано необходимостью поддержания устойчивости живого организма в процессе его роста, изменения. Бактерии демонстрируют простейшую агрегацию элементов живого; в растениях клетки специализированы, но нет централизации; нервная система животных открывает путь к усложнению централизации, к возвышению «внутреннего». Биологическому развитию свойственна определенная направленность, которая прокладывает себе дорогу через гибель невообразимого количества индивидуальных живых организмов. Жизнь изначальна характеризуется изобилием, столкновением огромных масс особей в борьбе за существование и в процессе естественного отбора. Это многообразие живого реализует своеобразную технику пробного нащупывания, связанную с вариантностью строения и функций организмов. «Зарождение жизни на Земле относится к категории абсолютно уникальных событий, которые, случившись однажды, более не повторяются» [1, с.105].

Человек, как полагает Тейяр де Шарден, возникает из осевого усилия жизни, из универсального пробного нащупывания новых возможностей ее утверждения и самореализации. Приход человека в мир осуществлялся тихо, без сколько-нибудь заметных внешних преобразований. Имели место лишь небольшие морфологические изменения, отделяющие нашего предка от приматов, но этот малый скачок во внешней организации оказался сопряженным с радикальным сдвигом в психике, с появлением рефлексии как способности сознания сосредоточиваться на себе самом, осознавать самое себя. «...Рефлексия – это приобретенная сознанием способность сосредоточиться на самом себе и овладеть самим собой как *предметом*, обладающим своей специфической устойчивостью и своим специфическим значением, – способность уже не просто познавать самого себя; не просто знать, а знать, что знаешь» [1, с.171]. Человек духовно, идеально выделяет себя из окружающего бытия, обретает индивидуальность, то есть внутреннюю целостность и неделимость. «...Эволюция – это в первую очередь психическая трансформация, то в природе имеется не один инстинкт, а множество форм инстинктов, каждый соответствует одному частному решению проблемы жизни. Психика насекомого не является (и не может быть) психикой позвоночного, то есть ни инстинктом белки, ни инстинктом кошки или слона в силу самого положения каждого из них на древе жизни» [1, с.173].

«Разум – эволюционное достояние только человека... И следовательно, можем ли мы из какой-то ложной скромности колебаться и не признавать, что обладание разумом дает человеку коренной перевес над всей предшествующей ему жизнью? Разумеется животное знает. Но, безусловно, оно не знает о своем знании – иначе оно бы давным-давно умножило изобретательность и развило бы систему внутренних построений, которая не ускользнула бы от наших наблюдений. Следовательно, перед животным закрыта одна область реальности, в которой мы развиваемся, но куда оно не может вступить. Нас разделяет ров или порог, непреодолимый для него. Будучи рефлектирующими, мы не только отличаемся от животного, но мы иные по сравнению с ним» [1, с.172]. Человек появился в результате возрастающей в процессе эволюции духовной (радиальной) энергии и не может быть завершением эволюции. Мир будет возрастать, совершенствуясь, при активном содействии человека.

Итак, этапными вехами эволюции универсума являются, атом как крупинка матери, живая клетка и живой организм как крупинки жизни, мыслящий человек как крупинка мысли. «Мы чувствуем, – пишет Тейяр де Шарден, – что через нас проходит волна, которая образовалась не в нас самих. Она пришла к нам издалека, одновременно со светом первых звезд. Она добралась до нас, сотворив все на своем пути. Дух поисков и завоеваний – это постоянная душа эволюции» [1, с.179].

Пьер Тейяр де Шарден создал концепцию глобальной эволюции, согласно которой человек поднялся до уровня «духовной личности». Сильной стороной учения Тейяра де Шардена является научно, социально и морально обоснованное представление проблемы человека как имеющей ключевое мировоззренческое значение.

Список использованных источников

1. Тейяр де Шарден, П. Феномен человека. Вселенская месса / - М., 2002. – 352 с.

УДК 821.161.3.0(043)+141.32

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС И ПРОБЛЕМА ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ В ЛИТЕРАТУРЕ И ФИЛОСОФИИ

Ю.А. Коломийцева

УО «ВГТУ», г. Витебск, Республика Беларусь

Современная литература всё чаще обращается к экзистенциальной проблематике и пытается дать ответы на «вечные» вопросы человеческого бытия. А философия экзистенциализма, в свою очередь, постоянно прибегает к использованию художественного изложения для выражения фундаментальных философских идей. Почему данная тенденция получила такое широкое распространение и остаётся ведущей в философско-литературном процессе XXI века? Нашей целью является ответить на данный вопрос, опираясь на проблематику развития экзистенциального сознания в философии и литературе прошлых столетий. Основная задача – реконструировать универсальный процесс экзистенциализации сознания и обозначить его динамику как единый философско-художественный феномен современности.

В XIX-XX веках философское и художественное сознание переживает единый процесс экзистенциализации с общими тенденциями и этапами. В постоянном диалоге философии и литературы, где философия традиционно первична и фундаментальна, экзистенциальное мировидение изменяет соотношение данных составляющих. В XX веке философия стремится объяснить себя через литературу, осознать себя в эстетических категориях и явлениях, и в литературе ищет опору. Экзистенциальное сознание рождается, развивается и реализует себя как философско-художественное по природе. Поэтому в генезисе экзистенциального сознания мы не дифференцируем философское и литературное его воплощение.

Экзистенциальная философия появляется в условиях социальных кризисов и потрясений, в условиях, когда происходит невероятное "брожение умов", в атмосфере абсурдного жизненного существования, "распыленного в воздухе нашего времени". Эту философию Н. Бердяев называет "единственным живым направлением мысли, наряду с марксизмом и христианством".

Экзистенциализм рассматривается нами и как культурный феномен. В его развитии можно выявить основные фазы формогенеза (по А. Я. Флиеру).

1. Возникновение новой потребности в результате конфликта с действительностью, её воплощение в виде творческой новации: кьеркегоровская трактовка экзистенции как призыв