

нравственность в индивидуальном и общественном сознании. А кризис морального сознания, помноженный на потребительские ориентиры техногенной цивилизации, к слову, является, по нашему мнению, особенно болезненным, негативно сказывающимся на развитии общества и трудно преодолимым. Как видим, полный отказ от требований морали пагубно сказывается на реальной жизни. Поэтому искусство политики предполагает умение предусмотреть моральные последствия политических действий.

Правда, морализм в гипертрофированной форме, вытесняющий критерии объективной оценки ситуации наивными абстрактными пожеланиями, оторванными от жизни требованиями, также опасен. Как правило, такая мистификация сознания политических субъектов также неизбежно ведет к доминирующему положению группировок, манипулирующих общественным мнением в угоду своим эгоистическим интересам. Поэтому приверженность людей моральным идеалам в такой ситуации может обернуться глубокой жертвенностью, формой поощрения демагогов. В политике быстро наступает расплата за нравственный максимализм, потерю чувства меры и здравого смысла, ослабление связей политика с реальностью данной общественно-политической среды.

Признаем, выдержать необходимый баланс между политическими и моральными критериями весьма непросто. Чаще всего это удается людям, имеющим крепкие нравственные устои. Не обладающие моральными принципами легко перешагивают через все внутренние ограничения. «Политикой должны управлять расчеты, а расчетами – мораль», как точно сказала Ж. де Сталь. Мораль в политике – это интересы общества в качестве основы целеполагания деятельности политиков, ориентация на ценностно значимые перспективы, соблюдение властью баланса между общественными интересами и правами человека, применение адекватных средств, искусство справедливости и права. Философ И.А. Ильин верно заметил: «Политика есть прежде всего служение – не «карьера», не личный жизненный путь, не удовлетворение тщеславия, честолюбия и властолюбия. Кто этого не понимает или не приемлет, тот неспособен к истинной политике: он может только извратить ее, опошлить и сделать из нее карикатуру или преступление. И пусть не говорят нам, что «большинство» современных политиков смотрит на дело «иначе»: если это так, то все беды, опасности и гнусности современной «политики» объясняются именно этим. Служение предполагает в человеке повышенное чувство ответственности и способность забывать о своем личном «успехе – неуспехе» перед лицом Дела». [1]

Список использованных источников

1. Ильин, И.А. Путь к очевидности / И.А. Ильин / [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.hrono.info/statii/2001/ilin_och13.html

УДК 159.922.6

ГЕНДЕРНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАСНИКОВ ОБ ИДЕАЛЬНОМ И РЕАЛЬНОМ ОБРАЗЕ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН

С.Д. Матюшкова

УО «ВГУ им. П.М. Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь

Гендерные представления – это форма коллективного знания относительно различных аспектов жизнедеятельности мужчин и женщин как представителей больших социальных групп. Гендерные представления обладают характеристиками, присущими любым социальным представлениям, что позволяет им опираться на основные положения концепции социальных представлений С. Московичи [1, с. 187].

Теория социальных представлений разработана во Франции в 60–70-е гг. XX века С. Московичи при участии Ж. Абрика, Ж. Кодола, В. Дуаза, Д. Жоделе. Основная идея теории заключается в утверждении, что ментальные структуры общества призваны упрочивать психологическую стабильность социального субъекта (группы или индивида) и ориентировать его поведение в меняющихся ситуациях.

К социальным представлениям С. Московичи относит идеологические и религиозные воззрения, социальные мнения, древние и современные мифы, системы убеждений и т.д. [2, с. 375–376].

Социальное представление выполняет три основные функции:

- оно является инструментом познания социального мира его роль здесь аналогична роли обычных категорий, посредством которых индивид описывает, классифицирует, объясняет события;
- оно есть способ опосредования поведения способствует направлению коммуникации в группе, обозначению ценностей, регулирующих поведение;
- оно является средством адаптации совершающихся событий к уже имеющимся, т. е. способствуют сохранению сложившейся картины мира [3].

Все эти функции присущи и гендерным представлениям. Однако, гендерные представления, в отличие от социальных представлений, помогают индивиду осознать содержание гендерных ролей, определить свою позицию по отношению к системе существующих норм и правил, о должном поведении мужчин и женщин в обществе и вне его, выработать свой стиль поведения во взаимодействии внутри и между полами.

Гендерные представления можно рассматривать как две полярные группы: патриархатные (традиционные) и эгалитарные (равноправные). Рассмотрим их более подробно.

Гендерные традиционно-патриархатные представления. В современном обществе озвучиваются некоторые «естественные» основания, являющиеся базисными для всего мироустройства, изменять которые опасно, так как это может привести к разрушению всего общества. Эти основания следующие: функции и роли между мужчинами и женщинами в обществе и семье должны быть разделены. В соответствии с таким разделением за женщиной «самой природой» закрепляются жизненные ценности быть матерью, хозяйкой дома, хранительницей домашнего очага. Мужчине также «природой» предписано быть добытчиком, общественным деятелем, осуществлять связь между малой общностью семьей и большой обществом в целом.

Сторонники патриархатных представлений склонны связывать негативные процессы, происходящие в семье, с тем, что ориентация женщин на работу в общественном производстве как на главную сферу жизнедеятельности разрушила материнский инстинкт, подорвала в женщине желание исправно выполнять ее естественные функции. Все это приводит к моральной распушенности, разрушению семьи, в которой дети, старики и мужа остались без женской заботы и ласки [1, с. 192].

Эгалитарные гендерные представления. В системе эгалитарных гендерных представлений социальный статус и содержание ролей мужчин и женщин не должны быть дифференцированы и иерархизированы. Однако, как подчеркивается Н.М. Римашевской, Н.К. Захаровой, А.И. Посадской эгалитарная трактовка принципа равенства полов состоит вовсе не в том, что общество должно стремиться к стиранию всех различий между мужчиной и женщиной (такой подход свойствен примитивной риторике ранних социалистических утопий, предполагающей, к примеру, «стирание» всех различий между городом и деревней, трудом умственным и физическим и т. д.). Напротив, эгалитарное понимание принципа равенства полов исходит из необходимости вести планомерную, активную работу по созданию равных социальных условий развития человека независимо от того, мужчина он или женщина (горожанин или крестьянин, работник умственного труда или физического). А значит, предполагается не «усреднение» человека, превращение его в некое одномерное бесполое существо, но снятие всех тех социальных барьеров, которые как раз мешают ему проявить себя как личность, и одним из таких существенных социальных барьеров и является стереотип пола, который как раз и упрощает, усредняет личность до уровня реализации ее «естественной специфики» как мужчины или как женщины [1, с. 193].

Нами было проведено исследование, целью которого является выявление гендерных представлений старшеклассников о идеальном и реальном образе мужчин и женщин. В качестве исследовательской группы были выбраны учащиеся 10-11 классов в количестве 279 человек: из них 48% мужского и 52% женского пола. Возраст опрошенных 16 – 17 лет был выбран, так как юношеский возраст наиболее благоприятный период для становления системы жизненных целей человека, в том числе и взглядов на рассматриваемую нами проблему.

Результаты анализа данных полученных в ходе исследования, показали различия в представлениях респондентов об идеальном и реальном образе мужчин и женщин в исследуемой группе. Характеристики об идеальном и реальном образе мужчин и женщин подвергались кластерному анализу. В результате чего в исследуемых группах образовавшиеся системы понятий разделилась на две большие части: негативно эмоционально окрашенные характеристики мужского образа (ревнивый, агрессивный, самоуверенный, грубый, некрасивый, глупый, непредсказуемый и т.д.) и позитивно эмоционально окрашенные характеристики мужского образа (красивый, мужественный, смелый, сильный, надежный, умный, добрый, честный, жизнерадостный, нежный, заботливый,

внимательный, ответственный, богатый, любящий, верный, преданный, уверенный в себе, независимый и т.д.). В исследуемых группах образовавшиеся системы понятий так же разделилась на две большие части: негативно эмоционально окрашенные характеристики женского образа (глупая, некрасивая, хитрая, доступная, агрессивная, непредсказуемая, ревнивая и т.д.) и позитивно эмоционально окрашенные характеристики женского образа (красивая, женственная, добрая, умная, независимая, спокойная, жизнерадостная, нежная и т.д.).

Оба кластера в группах юношей и девушек получились сходными как по структуре, так и по содержанию выделившихся кластеров. Позитивно окрашенный идеальный мужской образ, по мнению юношей: красивый, мужественный, смелый, сильный, надежный, умный, добрый, честный, жизнерадостный, нежный, заботливый, уверенный в себе, внимательный, богатый, ответственный, любящий, верный, преданный, независимый, напористый. Позитивно окрашенный идеальный мужской образ, по мнению девушек: красивый, мужественный, смелый, сильный, надежный, умный, добрый, честный, жизнерадостный, верный, богатый, нежный, заботливый, любящий, внимательный, уверенный в себе, ответственный, преданный, независимый.

Позитивно окрашенный идеальный женский образ, по мнению юношей: красивая, женственная, нежная, умная, добрая, преданная, веселая, верная, надежная, уверенная в себе, любящая, заботливая, хозяйственная, спокойная, внимательная, искренняя, независимая, доверчивая, жизнерадостная, понимающая, сексуальная. Позитивно окрашенный идеальный женский образ, по мнению девушек: красивая, женственная, нежная, умная, добрая, преданная, верная, надежная, уверенная в себе, веселая, любящая, заботливая, искренняя, внимательная, независимая, спокойная, жизнерадостная, понимающая.

Позитивно окрашенный реальный мужской образ, по мнению юношей: красивый, мужественный, смелый, умный, сильный, надежный, добрый, нежный. Позитивно окрашенный реальный мужской образ, по мнению девушек: красивый, мужественный, сильный, умный, нежный, смелый, добрый, надежный.

Позитивно окрашенный реальный женский образ, по мнению юношей: красивая, женственная, добрая, нежная, умная, независимая, спокойная, жизнерадостная. Позитивно окрашенный реальный женский образ, по мнению девушек: красивая, женственная, добрая, нежная, умная, независимая, спокойная, жизнерадостная.

Негативно окрашенный реальный мужской образ, по мнению юношей: ревнивый, агрессивный, самоуверенный, грубый, независимый, некрасивый, глупый, непредсказуемый, эгоистичный, вспыльчивый, безответственный.

Негативно окрашенный реальный мужской образ, по мнению девушек: ревнивый, агрессивный, самоуверенный, грубый, независимый, глупый, непредсказуемый, некрасивый.

Негативно окрашенный реальный женский образ, по мнению юношей: глупая, некрасивая, хитрая, эгоистичная, доступная, агрессивная, сердитая, ревнивая, непредсказуемая, грубая, легкомысленная, самовлюбленная, своенравная, неухоженная. Негативно окрашенный реальный женский образ, по мнению девушек: глупая, некрасивая, хитрая, доступная, агрессивная, ревнивая, непредсказуемая.

На основе полеченных данных можно сделать вывод:

- Особенностью представлений о другом поле и о самом себе по-разному репрезентируются в обеих группах;
- Идеальный мужской и женский образ резко отличается от реального;
- У учащихся мужского и женского пола выделяются идеализированные представления о своем поле, по сравнению с противоположным полом;
- Восприятие взаимоотношений с противоположным полом – ухаживания, сексуальные отношения через характеристики «сексуальная», «женственная», «привлекательная», «преданная», «верная» и др.
- Отсутствие негативно окрашенных характеристик для идеального образа. А упомянутые характеристики как разговорчивый для идеального мужского образа и театральная для идеального женского образа негативными можно считать условно.

Список использованных источников

1. Клецина, И.С. Психология гендерных отношений: Теория и практика / И.С. Клецина. – СПб.: Изд-во «Алетейя», 2004. – 408 с.
2. Психология: Словарь / под ред. М.Г. Петровского, М. Ярошевского. – Политиздат, 1990. – С. 375 – 376.

3. Андреева, Г.М. Психология социального познания: Учебное пособие для высших учебных заведений / Г.М. Андреева. М.: Аспект пресс. 1997.

УДК 159.9

ГЕНДЕРНЫЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ

Н.М. Медвецкая

УО «ВГУ им. П.М. Машера», г. Витебск, Республика Беларусь

Изменение социального статуса высшей школы ориентирует науку и практику на поиск инновационных стратегий обновления содержания и технологий подготовки специалистов.

Высшее образование должно быть ориентировано не только на профессионализацию (подготовку профессионально компетентных людей, обладающих фундаментальными и прикладными знаниями и высокой культурой организации и осуществления профессиональной деятельности, приобретением ими широкого базового образования) специалистов, но и на их целевую социализацию (гармонизацию отношений человека с природно-социальным миром через освоение современной картины мира обеспечение валеолого-педагогической деятельности в условиях для приобретения им широкого базового образования, позволяющего быстро адаптироваться в социуме), на формирование у них опыта самосовершенствования и самореализации. Подготовка специалистов в университете будет полноценной, если педагог в системе учебной, научной и производственной деятельности реализует ее составляющие: специально предметную, культурную, педагогическую, психологическую и психофизиологическую.

Известно, что одной из актуальных задач современного профессионального образования является формирование психологического здоровья будущих специалистов. Можно условно выделить две основные стратегии психологического сопровождения учащейся молодежи (школьники, студенты вузов, профессиональных колледжей и лицеев) в процессе профессионального образования:

- создание оптимальных условий для личностного и профессионально-психологического роста и формирование адекватных способов проблемно-решающего поведения.
- преодоление своих отрицательных сторон и выработка внутреннего потенциала адаптации к учебной и профессиональной деятельности.

Данные стратегии могут быть реализованы при наличии научно-обоснованных методов психолого-педагогического сопровождения в учреждениях профессионального образования.

В Республике Беларусь принята «Концепция» воспитания детей и учащейся молодежи (2000г.), а также национальный план по обеспечению гендерного равенства на 2006-2010г.г. Это послужило толчком на более широкое внедрение в учебно-воспитательный процесс новых дисциплин, таких как «Гендерная педагогика», «Гендерная психология» и «Феминология»

В последние годы все больше встречаются в печати научные работы в различных областях образования, особенно педагогического, по изучению гендерной культуры[3,4] Большинство авторов едины во мнениях, что сегодня не существует строгой системы полового и гендерного образования в школах, учреждениях среднего и даже высшего образования. Если в задачах и определениях базовых компонентов формирования культуры личности, в том числе и гендерной, имеется достаточное количество научных данных, то отсутствие простых и доступных методик исследований, в частности среди студентов, вызывает практический интерес.

Как известно, высшее образование предусматривает подготовку будущих педагогов по определенным специальностям. В то же время имеются, так называемые, междисциплинарные предметы[5]. К ним можно условно отнести гендерологию и феминологию.

В последнее время гендерная проблематика все активнее стала заявлять о себе в различных отраслях научного знания. Эта тенденция коснулась и психологии. В психологических публикациях все чаще можно встретить такие понятия, как «гендер», «гендерный», «гендерные исследования». Само слово «гендер» не имеет однозначного перевода на русский язык, а одно из значений слова «gender» определяется как «классификация пола, пол», то есть «gender» — это категория, ссылающаяся на пол. Другое значение слова «gender» - «представление», то есть гендер понимается как представление отношений, показывающее принадлежность к классу, группе. [6]

Таким образом, в настоящее время гендерные исследования представлены в двух аспектах: первый аспект предполагает реализацию гендерного подхода как научной теории и