

ской КОС будет проведена модернизация производства. Предприятия были готовы к преобразованиям и резервировали определенные средства. Однако дальше дело не пошло. В тоже время нужно отметить, что сотрудники прошли обучение в лаборатории газохроматографического анализа. Были внедрены низкозатратные и беззатратные мероприятия в гальваническом цехе Витебского машиностроительного завода «Вистан».

Таким образом некоторые цели, которые были поставлены, были достигнуты. Несомненно, остались нерешенными некоторые задачи, возможно, не была проделана до конца некоторая работа, на общий анализ современного состояния р. Западная Двина был проведен, выявлены проблемы и обнаружены их причины.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КУЛЬТОВЫХ СООРУЖЕНИЙ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ В ТУРИСТСКО- ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

*О.Н. Михан*

*Научный руководитель – Т.Ф. Федорцова  
Белорусский государственный университет*

Экскурсия является одним из средств вовлечения населения в активную рекреационную деятельность. Она служит для повышения уровня образованности населения, формирования экологического сознания и эстетического вкуса, изменению отношения не только к наследию предков, но и к природе. Она может рассматриваться как основное направление деятельности туристских организаций в сложившихся социально-экономических условиях в Республике Беларусь, поэтому крайне важно оценить возможности регионов (в частности Брестской области) в плане экскурсионного использования. Для этих целей проводится изучение экскурсионного потенциала Брестской области.

Культурные сооружения области могут использоваться не только в архитектурно-градостроительных экскурсиях, но также в краеведческих, искусствоведческих и военно-исторических экскурсиях.

Для военно-исторических экскурсий в первую очередь интерес будут представлять наиболее древние сооружения, так как они несут в себе большее количество исторической информации. Древние здания можно сравнивать с современными, отмечать различия и объяснять с чем это связано. Наиболее древний стиль, встречающийся на территории Беларуси – это готика, более современные сооружения строятся в стиле классицизма. Во время экскурсий можно упомянуть о положении храмов в период войн: многие из них разрушались во время боевых действий, многие были местом заточения людей, в некоторых хранилось оружие. Следует отметить, что военное время было весьма противоречивым в истории церкви, так как оккупанты не только не запрещали религию, которая не приветствовалась в то время советской властью, но даже поддерживали строительство храмов.

В искусствоведческих экскурсиях значительный интерес будут представлять скульптуры, иконостас и внутреннее убранство храмов в целом как произведения живописи и декоративно-прикладного искусства. Иконостас можно включать даже в отдельные тематические экскурсии. При характеристике икон учитывается мастерство художника, цветовая гамма, материал из которого изготовлена, время написания и соответствие ему. Большинство икон в Брестской области деревянные и датируются 18-19 вв., реже встречаются работы 17 в. Иконы 16 в. представлены в Свято-Успенской церкви «Христос Вседержитель» (д. Бытень Ивацевичского района), Кресто-Воздвиженской церкви в г. Высокое, Свято-Никитской церкви «Матерь Божия Адигитрия Иерусалимская» (д. Здитово Жабинковского района), Свято-Варваринской церкви в г. Пинск. Основная сюжетная линия на иконах представляет картины из жизни Богоматери и Иисуса Христа.

В архитектурно-градостроительных экскурсиях использование культурных сооружений обязательно, так как, являясь памятниками архитектуры, они всегда включались в планировку городов и деревень как неотъемлемая их часть. Во время данных экскурсий храмы можно описывать, давая им полную характеристику, начиная от истории возникновения и заканчивая внешним и внутренним убранством.

Материально-экономические условия жизни населения в Брестской области на данном этапе не способствуют развитию туризма и экскурсионной деятельности в регионе. Область отличает-

ся значительным экскурсионным потенциалом, однако проведение экскурсий здесь не носит массового характера. Экскурсии по культовым местам Брестчины отсутствуют вообще. Во многом это объясняется тем, что храмы области не получили широкой известности среди населения, о них редко упоминается в средствах массовой информации, кроме того, многие объекты имеют аналоги в других регионах РБ.

Значительную роль играет современное состояние храмов, более половины из них требуют реставрации, многие используются не по назначению, что, опять же, затрудняет их использование в экскурсионной деятельности.

Проведение экскурсий затрудняется еще и тем, что большинство храмов являются действующими и открыты лишь во время богослужений, поэтому следует заранее оговаривать проведение экскурсий со священнослужителем.

Многие объекты области имеют плохую транспортную доступность, хотя могут быть довольно интересными с познавательной точки зрения, но удалены друг от друга и от центров зарождения основных туристских потоков, в первую очередь от центров республиканского значения, которые используют лишь незначительную часть культурно-исторического потенциала области. Многие турфирмы города Минска организуют экскурсии в Брестскую область («Белинтурист», «Вельбот», «Колорлэнд» и др.), однако основными объектами показа являются, как правило, Брестская крепость, музей спасенных ценностей, Берастье, Беловежская пуца и Выгоновское озеро. Из всех храмов Брестской области наиболее востребованными являются храмы города Бреста, реже – Пинска, Кобрина и Каменца. В Брест часто организуются одно- и двухдневные обзорные экскурсии с включением в них культовых сооружений. Зачастую Брест является промежуточным пунктом на пути экскурсий в Польшу, Германию, поэтому его архитектурные и исторические памятники так же включаются в объекты показа.

Культовые сооружения, расположенные в деревнях используются во время проведения районных экскурсий, организованных из местных районных центров, или как дополнительные объекты по пути следования основных маршрутов.

По состоянию на 2001 г. в области насчитывалось 44 турфирмы. 34 из них расположены в городе Бресте. Круглые турфирмы есть в городах Пинск («Босфор», «Гуливер», «Загрантурсервис»), Барановичи («Ветразь», филиал «Белинтуриста»), Кобрин («Инбартур», «Орион-тур»), которыми внутри области часто организуются экскурсии в Брест, Пинск, Кобрин, Пружаны, Ружаны, Косово.

Таким образом, культовые сооружения Брестской области, как объекты экскурсионного показа, чаще всего используются местными центрами зарождения экскурсионных потоков с целью изучения родного края.