

ние духовно-нравственной атмосферы в процессе диалогического общения стимулирует познавательную деятельность, активизирует внимание и вызывает интерес к изучаемому материалу, решению трудного проблемного вопроса.

Только в диалогическом общении можно сформировать творческую, инициативную личность, способную рождать новые идеи, новые мысли. Именно такой личностью и должен быть экономист-менеджер, которому доверено управление производством, что требует принятия ответственных и мудрых решений.

ГРАЖДАНСКОЕ СТАНОВЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ

Е. Ф. Ивашкевич

**Витебский государственный университет им.
П. М. Машерова**

Основная цель в преподавании истории Беларуси, на наш взгляд, состоит в том, чтобы, используя национальный компонент курса, донести до учащихся подлинно духовные национальные ценности, раскрыть общечеловеческие ценности, превратить ценности абстрактные – в конкретные, узнаваемые в своем духовном наследии. При этом мы руководствовались положением о том, что только через национальное сознание и самосознание, рассматриваемое многими исследователями как компонент общечеловеческих ценностей, вырабатывается общая и индивидуальная оценка, социальная позиция, активное отношение личности к национальной и другим общностям.

Ее эффективное решение во многом возможно при учете того обстоятельства, что в современной науке существует несколько концепций исторического прогресса, каждая из которых выдвигает на первый план доминирующую группу факторов, определяющих жизнедеятельность гражданского общества. В связи с этим мы постарались тщательно их проанализировать, взяв на вооружение то положительное, что есть у каждой исторической школы. Это позволило в дальнейшем определить наиболее оптимальные подходы к изучению истории и культуры Беларуси, руководствуясь определенными принципами отбора исторического материала. Обзор исторических концепций показал, что современная школа Анналов во Франции предпочтение отдает культурно-антропологическим исследованиям, считая, что главная задача ученых-историков – постижение смысла истории, освобождение ее от идеологических законов государства, какой-либо партии, церкви и т.д. Многие зарубежные исследователи (Шпенглер, Легофф и др.) представляют историю как смену культур, большое внимание отводя менталитету как культурно-исторической основе эпохи.

Огромную роль духовному началу в историческом процессе уделяет в своих работах М. Вебер, справедливо считая, что любая социальная общность обладает не только материальными интересами, но и идеалами, образом жизни. Там же, где социальная общность находится на более высоком уровне развития культуры, доминируют, прежде всего социальные идеалы. Таким образом, все основные изменения в обществе происходят на основе духовного прогресса. Сейчас, когда вновь возрождаются идеи гуманизма, свободы и справедливости, осуществляется поворот гражданского общества к общечеловеческим ценностям, теория М. Вебера пользуется особым интересом и вниманием многих ученых и практиков. У Л. Гумилева история предстает как смена эпох в развитии этноса. Она во многом определяется географическими и биологическими особенностями существования народа. По теории Л. Гумилева, идет как бы "размывание" границ между историей и географией, тесное их сближение.

В свое время большим вниманием пользовалась формационная концепция исторического развития, где главное место отводилось влиянию экономических факторов (способу производства, производственным отношениям и др.), а сама история рассматривалась как линейный прогресс производительных сил и производственных отношений. Действительно, в отдельные исторические эпохи экономическая сфера являлась определяющей (например, новая история Англии, Нидерландов и др.).

Ряд ученых считали основными социальные отношения. Так, по Э. Дюркгейму, в основе всего сущего лежит доминантная роль человеческого социума, социального без материального. В самом деле, трудно недооценить социальные факторы при объяснении зарождения и становления некоторых цивилизаций (например, Древней Греции).

Существует еще один подход, с позиций которого оценивается история. Его сторонники "пальму первенства" отдают так называемым регулятивным факторам. К ним относят политическую сферу жизнедеятельности общества, влияние государства и др. (например, у Платона, Соловьева и Карамзина и мн. др.). Некоторые зарубежные исследователи и сейчас придают первостепенное значение политике в изменении общественных процессов, учитывая, однако, что в современных условиях фундаментами человеческой жизни должны стать диалог, общение, согласие.

Таким образом, мы пришли к выводу, что формировать гражданское достоинство молодежи на основе изучения истории своего народа желательно, используя системный подход. Именно он позволяет, на наш взгляд, дать учащимся целостное представление об историческом развитии белорусов с учетом влияния на него в равной мере всех сфер жизнедеятельности общества (экономической, социальной, духовной, политической), учитывая, что они тесно взаимосвязаны и взаимозависимы друг от друга.

На какие же факторы, обусловившие национальное развитие белорусского народа и формирование у него гражданского достоинства в целом или на отдельных исторических этапах, необходимо опираться? Это, прежде всего: экономические (уровень экономического развития региона, принципы организации хозяйственной жизни, хозяйственная специализация, соотношение промышленных и сельскохозяйственных секторов экономики, традиционных и новых отраслей производства и т.д.); социальные (соотношение городского и с/х населения, демографическая структура, тип расселения, степень компактности расселения этноса, частота миграционных контактов и их характер, уровень благосостояния населения, образовательная структура, интенсивность межнациональных контактов, архитектурный облик и благоустройство населенных пунктов); политические (наличие государственности, политической традиции, проживание граждан за пределами государственного образования, удаленность мест расселения от государственных границ, национально-государственное законодательство, интенсивность контактов с жителями других государств, политические лидеры с их программой и авторитетом, национальный вопрос в политических акциях); культурные (наличие национальных школ, педагогические кадры, школьные программы и учебники, издательская деятельность – ее язык и направленность, музеи, памятники, исторические места, библиотеки, наличие культурных центров и их возможности, национальные радио- и телепрограммы, репертуар культурных учреждений, фольклорные национальные праздники, зрелость национальной культуры – традиции литературы, изобразительного искусства, музыки, наличие и характер деятельности культурно-просветительских обществ, статус национального языка, его реальное функционирование, языковое оружие); религиозные (конфессии, наличие учебно-религиозных заведений, связь с национальной культурой).

Интересно, что представители различных народов выделяют для себя разные определяющие факторы. Для белорусов это, в основном, быт, традиции и обычаи,

национальные фольклорные праздники, для поляков – религия, литовцев – язык, хозяйственные занятия и т.д. Детерминанты различаются даже в границах одного народа у разных возрастных групп. Так, в беседах со старшеклассниками на вопрос "Кого вы считаете настоящим белорусом?" многие указали, в основном, на происхождение, проживание на территории Беларуси, знание языка, гражданство; тогда как люди пожилого возраста отмечали знание истории и культуры своего народа, любовь к Родине, уважение к ее национальным традициям, чувство гордости и достоинства за национальные достижения, соблюдение нравственных норм белорусского народа. Поэтому одной из наших задач и было расширить понимание молодыми людьми причастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа, генетической связи и преемственности поколений.

ВЗАИМОСВЯЗЬ УЧЕБНЫХ ГУМАНИТАРНЫХ КУРСОВ ПРЕПОДАВАЕМЫХ В МГТУ

Шевчик О.В.

Могилевский государственный технический университет

Объектом исследования автора являются проблемы преподавания гуманитарных дисциплин в техническом вузе. Наблюдение в течение нескольких лет за процессом преподавания и изучения гуманитарных курсов позволяет сделать определенные выводы.

Ряд гуманитарных дисциплин, изучаемых студентами МГТУ на первом курсе является необходимым информационным источником, заполняющим пробелы школьного образования и дополняющим уже накопленные знания в этой области. К таким курсам относятся прежде всего "История и теория мировой культуры" (ныне переименованная в курс "Культурология") и "Этика".

Совершенно особое место занимает учебная дисциплина "Логика". Выполняя функцию систематизации знаний, она необходима не только в гуманитарной, но и технической сфере образования.

Важность таких курсов как "Белорусоведение" и "История культуры Беларуси" не подлежит сомнению. Патриотическое воспитание, которому в последние годы уделяется так много внимания, имеет несколько своеобразную форму, так как базируется на истории Беларуси с 1917 года, причем история при этом излагается весьма избирательно и тенденциозно (мало кто из студентов первокурсников осведомлен о существовании БНР 1918 года или о трагической судьбе Я.Купалы). Поэтому вышеназванные предметы имеют важнейшее значение для пробуждения национального самосознания молодого поколения. Однако, необходимо преодолеть недостатки взаимосвязи этих дисциплин. Во-первых, избегать дублирования излагаемой информации. Во-вторых, направлять внимание студентов не только на хронологию исторических событий, но и на особенности и общекультурные тенденции развития белорусской истории в рамках мировой культуры. По мнению автора, курс "История культуры Беларуси" более эффективен и действенен на младших курсах, т.к. именно в этом возрасте (18-19 лет) еще продолжается формирование личности. Кроме того, специализация образования на старших курсах в техническом вузе снижает интерес к гуманитарным учебным дисциплинам. Впрочем, интерес к проблемам белорусизации зависит от социально-политических условий, и соответствующая информация может быть востребована также старшекурсниками.

Курс философии должен быть завершающим в ряду преподаваемых гуманитарных дисциплин, имеющих историческую направленность. Получив и систематизировав свои знания в области истории, религии, культуры, студент в состоянии осмысливать, анализировать, а не просто "проходить" учения, созданные великими