

Следует отметить, что гражданское становление молодого человека происходит в сложной и противоречивой ситуации. Это требует от личности всестороннего развития и реализации способностей, дарований и талантов в производстве, общественной жизни, культуре, глубокого знания законов общественного развития, умения их применять в разнообразной общественной и профессиональной деятельности.

Повышение эффективности воспитания студентов способствует деятельность факультативных занятий, где каждая форма учебной работы – лекция, семинар призваны помогать познанию реальной жизни и законов ее развития, стать для будущих специалистов инструментом совершенствования общества. Деятельность факультативных занятий многогранна, но в первую очередь появляется возможность многообразного общения, информационного социально-гуманитарного насыщения.

Процесс обучения и воспитания можно характеризовать и как непрерывное преодоление в сознании молодых людей противоречий между старым и новым представлением о жизни и реальным поведением. Здесь происходит развитие способностей студентов, подведение их собственных представлений о жизни к научному мировоззрению.

Итак, задачей социально-гуманитарной подготовки студентов академии ветеринарной медицины должно стать сопряжение профессионального образования с развитием гуманитарной культуры, формированием духовно богатой, интеллектуально оснащенной, социально ответственной и здоровой личности.

## **РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНЧЕСТВА**

*А. В. Русецкий, Л. А. Гащенко*

***Государственный университет им. П. М. Машерова,  
г. Витебск***

В условиях, происходящей в республике, социальной трансформации одной из важнейших задач высшей школы является формирование у будущих специалистов патриотических ценностей и высокой гражданственности. Большую роль в этом процессе призваны сыграть социально-гуманитарные науки. В целях изучения эффективности последних в социализации личности кафедрой философии ВГУ им. П. М. Машерова в 2000 – 2001 учебном году было проведено социологическое исследование по теме: «Роль учебно-воспитательного процесса в социализации личности студента». Всего было опрошено 713 респондентов вузов г. Витебска. Из них: ВГУ им. П. М. – 481 /68 %; ВГАВМ – 73 /10 %.; ВГТУ – 109 /15 %.; МИТСО – 50 /7 %/. В одном из разделов ставилась цель изучить мнение студентов в роли и месте в изучении социально-гуманитарных дисциплин преподавательского корпуса. Студентам были заданы следующие взаимосвязанные вопросы: "Являются ли для Вас преподаватели социально-гуманитарных, наук авторитетом в оценке социально-политических процессов, происходящих в обществе?" /Блок А./; «Если да, то в какой степени?» /Блок В.1./; В какой степени изучение социально-гуманитарных наук влияет на формирование Вашей гражданской и патриотической позиции?» /Блок В./ Ответы респондентов приведены в таблице № 1.

Таблица № 1

	ВУЗы	ВГУ	ВГАВМ	ВГУТ	МИТСО	ИТОГО
Блок А.						
1.	Да, вполне	19 %	37 %	22 %	28 %	22 %
2.	Нет	31 %	49 %	39 %	16 %	33 %
3.	затрудняюсь ответить	50 %	14 %	39 %	56 %	45 %
Блок Б.						
1.	В значительной	38 %	52 %	42 %	43 %	41 %
2.	Незначительной	55 %	41 %	54 %	57 %	53 %
3.	Очень незначительной	7 %	7 %	4 %	–	6 %
Блок В.						
1.	Значительно	22 %	21 %	16 %	36 %	22 %
2.	Незначительно	59 %	42 %	60 %	30 %	55 %
3.	Не влияет	19 %	37 %	24 %	34 %	23 %

Анализ результатов показывает соизмеримость и адекватность ответов по всем Блокам. Так если, детально проанализировать ответы респондентов Блока «А» и Блока «Б», то оказывается, что лишь 22 % опрошенных отметили своё позитивное отношение к преподавателям социально-гуманитарных наук. На наш взгляд, это связано с тем, что, во-первых, общественные дисциплины в определённой степени оторваны от сегодняшних реалий. Вузовские программы по социально-гуманитарным наукам чрезмерно «перегружены» абстрактными знаниями; во-вторых, определенная часть преподавателей ограничивает свою деятельность лишь передачей знаний, упуская из вида, воспитательно-мировоззренческий аспект. Причём, передача знаний зачастую нацелена на «повторение азбучных истин», преподнесение студентам уже известного им материала. При этом игнорируются актуальные /экономические, социально-политические, культурно-идеологические, нравственно-гражданские и т.д./ проблемы современного общества, студенты фактически лишены возможности получить в полной мере ответ на интересующие их вопросы; в-третьих, внимательный, анализ рабочих программ по социально-гуманитарным дисциплинам показывает, что отдельные темы по тем или иным проблемам дублируются, повторяются. Вместе с тем, имеющие место повторы при несоблюдении принципа развивающегося обучения, внесении элементов нового с расширенной информацией подчас вызывают негативные явления. У обучающихся складывается представление, что «это» они уже проходили, знают, что социальные дисциплины в принципе все «одинаковы», «в общем плане это одно и то же» и т.п. Психологический же резонанс и снижение интереса студентов к общественным наукам в силу указанных причин во много крат сильнее, чем влияние самих этих причин; в-четвертых, в условиях социальной трансформации, сопровождающихся расширением информационного пространства, когда каждый студент имеет возможность получать неограниченную информацию по социально-гуманитарным наукам и за пределами учебного заведения /«Internet»/, неизмеримо возрастает значение методико-педагогического мастерства преподавателей этих дисциплин. Поэтому вполне оправдана необходимость усиления требований к педагогической квалификации профессорско-преподавательского корпуса. Видимо, всегда необходимо учи-

тивать: воспитательный потенциал обучения настолько велик, что с ним в условиях высшей школы не может соперничать никакое иное средство воспитания.

**КУЛЬТУРНАЯ ПАМ'ЯЦЬ ЯК ЗАЛОГ ДУХОЎНАГА  
ВЫХАВАННЯ МОЛАДЗІ  
(НА ПРЫКЛАДЗЕ АРХЕТЫПА СОНЦА)**

*І. М. Малашук*

**Беларускі дзяржаўны эканамічны  
універсітэт, Бабруйскі філіял**

Як паказвае міравы і айчыны вопыт, канкурэнтаздольнасць сучаснага спецыяліста залежыць не толькі ад валодання будучай спецыяльнасцю, а таксама залежыць ад яго культуры, духоўнага патэнцыялу і маральных арыентацый. Нішто так не ўплывае на фарміраванне асобы, яе духоўнае жыццё, як веданне культурнай спадчыны, народных звычаяў і абрадаў. Таму пры выкладанні культуралогіі, эстэтыкі даволі апраўданым з'яўляецца выкарыстанне лепшых духоўных здабыткаў нашага народа, нябесных і хтанічных архетыпаў. Менавіта ў іх адбілася духоўная практыка асэнсавання свету, прыроды і чалавека. Патрэбна адзначыць, што на генетычным узроўні існуе нябачная сувязь кожнага чалавека з першапродкамі, таму студэнты заўсёды з цікавасцю ставяцца да вывучэння тэм, звязаных са старажытнай культурай Беларусі і культурай роднага краю ўвогуле.

Адным з самых старажытных язычніцкіх кultaў з'яўляецца салярны культ. Сонца было галоўным богам язычнікаў, яно лічылася пачаткам жыцця. Характэрнай асаблівасцю беларускіх народных вераванняў і абрадаў было своеасаблівае перапляцэнне хрысціянскай рэлігіі з больш старажытнымі аграрна-бытавымі вераваннямі ўсходніх славян. Асноўныя абрады беларусаў грунтаваліся вакол тых раней язычніцкіх свят, якія былі звязаны з важнейшымі гаспадарчымі цыкламі года.

Асаблівасці гаспадарчай дзейнасці прадвызначылі асновы фарміравання народнага светапогляду, у цэнтры якога была гарманічная ўзаема сувязь рэальі зямнога існавання з прыродна-касмічнымі працэсамі. Адносіны паміж Чалавекам, Прыродай і Космасам мелі і цяпер маюць усебаковы характар. "Чалавек з'явіўся на гэты свет, сфарміраваўся як найвышэйшая арганізаванасць, цвёрда стаў на ногі і шырока расправіў плечы менавіта ва ўлонні Маці-Прыроды, таму ён ніколі не спрабаваў вылучыць сябе, узвысіцца над светам жывёл і птушак, расліннасці і дрэў". З асаблівай павагай чалавек ставіўся да Сонца: яно давала жыццё ўсяму жывому на Зямлі.

Для вывучэння ранніх уяўленняў адносна ўтварэння і існавання Сусвету проста неабходна глыбіннае вывучэнне фальклору. Таму студэнты, дзеля таго каб спазнаць таямніцы старажытнага светасузірэння, растлумачыць міфалагічную сімволіку, уявіць сабе ўзровень духоўнага развіцця першапродкаў, з павагай ставяцца да вывучэння вуснапаэтычных твораў як невычарпальнай крыніцы навуковага матэрыялу. Да ліку гэтых крыніц, асабліва каштоўных для навукі, адносяцца і многія звычаі, абрады і рытуалы, якія адлюстроўвалі ранейшыя касмалагічныя ўяўленні. "Пранікненне сонечнага кulta ў светасузірэнне народа становілася тым глыбей, чым болей народ асвойваўся з мірнымі земляробчымі заняткамі і залежаў ад іх, а не ад вайны і рабаванняў". Салярны культ у найбольшай ступені знайшоў сваё адлюстраванне ў каляндарна-абрадавай паэзіі. Таму асаблівую зацікаўленасць выклікаюць Каляды і Купалле, якія звязаны з верхнім і ніжнім становішчам Сонца ў ходзе гадавога кругавароту. Студэнты імкнуцца пранікнуць у таямніцы традыцыйнага этнічнага светасузірэння і ўслед за Сонцам раскрыць характар узаемаадносін паміж чалавекам-земляробам і наваколлем.