

«Вхождение в лучшие, иные чем мой, нравственные миры, реализуемые посредством художественной перцепции, имеет своим результатом перестройку, в первую очередь, ядра нравственного сознания – образа нравственного Я, в котором:

- изменяется структура и содержание нравственного, реального и идеального Я;
- открываются новые стороны в когнитивной и аффективной составляющей образа нравственного Я;
- переосмысливается дифференцирующая образующая образа нравственного Я, наполняются психологическим содержанием суждения о нравственном Я;
- повышается степень обобщенности знаний о нравственной сфере - своей и других людей;
- переоценивается значимость тех или иных аспектов знания о себе;
- меняется характер самооценивания и оценивания нравственной сферы других.

Существенные изменения касаются таких важных аспектов самосознания, как осознание динамики собственного нравственного развития и способности к рефлексии.

ТРАНСФОРМАЦИЯ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНЧЕСКОГО СОЦИУМА И ЗАДАЧИ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

Л.И. Лукьянова, профессор, к.и.н.

Гродненский государственный медицинский университет

1. Периоды резких революционных катаклизмов неизбежно сопровождаются существенными изменениями в массовом сознании, заменой одних ценностных доминант на другие. В свою очередь кардинальные сдвиги в мировоззрении, общественной психологии служат важным индикатором действенности общественных трансформаций в целом. Анализ происходящих в обществе ценностных сдвигов позволяет глубже понять причины успехов и неудач в институциональных преобразованиях белорусского общества.

2. Барометром происходящих в обществе перемен являются изменения ценностей и установок молодежной составляющей любого общества, которые, с одной стороны, традиционны, а с другой, вызваны тем, что рвутся многие устоявшиеся догмы и стереотипы, в прежние годы определявшие жизненные ориентиры вступающих в самостоятельную жизнь молодых людей. На смену в прошлом такой консолидирующей организации как комсомол пришло множество неформальных молодежных субкультурных образований, формирующихся либо вокруг различных музыкальных вкусов и стилей (роллинги, брейкеры, битломаны и др.), либо организаций идеологического и политического оттенка (ностальгисты, пацифисты и др.). Расширилось влияние групп криминогенного характера (люберы, гопники). В последние годы образовались группы с положительной ориентацией на профессиональные продвижение и карьерное становление (яппи, мажоры, хайлафисты и др.). Возникли и расцвели группы на почве религиозного экстремизма – («семья любви» (Дети Бога), церковь Муна, церковь Последнего Завета (Виссариона), Аум Синрике, Сатанисты и др.) В настоящее время во многом утрачены такие способы неформального общения молодых, как клубы по интересам, самодеятельные студии, спортивные секции, туристические походы, строительные отряды и др.

Иными словами, прежняя мировоззренчески ориентирующая роль гуманитарных наук на первый взгляд существенно сузилась, ибо властителями дум современной молодежи отнюдь не являются одни гуманитарии. Однако тезис о главенствующей роли наук о человеке и социокультурной реальности в условиях сложившегося в наши дни планетарного кризиса обосновывают ведущие философы и культурологи (см. Маркарян Э.С. Науки о культуре и императивы эпохи. М., 2000).

3. Еще более остро этот вопрос встает при обращении к содержанию социально-гуманитарного образования. Задача переосмысления подходов к преподаванию дисциплин социально-гуманитарного цикла неизбежно сталкивается с вопросом о национальной идеологии, т.к. с уходом прежней идеологии, к сожалению, ушли все принципы, формирующие целостный образ человеческого познания мира. Это особенно видно на примере такой науки, как история, формирующей историческое сознание народа. Важнейшим признаком исторического сознания является отражение его преемственности в ходе исторического развития, сохранение связи между наследием отцов и вступающих в самостоятельную жизнь поколения детей. Известно, что великие страницы истории, которые как верно выразился российский президент В.В. Путин, имеет не каждый народ, как бы «подпитывают» человека, воспитывают гордость за свой народ, вселяют уверенность, что жизнь обязательно изменится к лучшему. Очернительство и извращение прошлого оказывают негативное воздействие на историческое сознание людей. Утрата исторической памяти ведет к тому, что люди не только перестают дорожить прошлым, но столь же отрицательно относятся к настоящему и не верят в будущее, что порождает опасную деформацию нравственно-психологической атмосферы в современном обществе.

Вместе с утратой идеологической компоненты образования, ушли в прошлое и такие формы воспитательной работы, как трудовое, нравственное воспитание, не получило развития экологическое воспитание, а эстетическое - редуцировалось до КВН и конкурсов красоты. Все это породило соответствующие деформации в отношении студентов к учебе. Студенты учатся от сессии до сессии, поражая преподавателя на экзамене тем, что оказывается умеют правильно излагать учебный материал и неплохо мыслить.

4. В этих условиях при построении модели социально-гуманитарного образования прежде всего следует учитывать, что каждому социальному времени присущи свои ценностные установки, свои мотивы творчества, свой смысл жизни, которые непонятны людям другой исторической эпохи и другого поколения.

Задача высшей школы сегодня – создать условия для становления и развития интеллигентной личности, умеющей планетарно, системно и критически мыслить, обнаружить готовность адаптации к быстро меняющимся условиям социальной жизни, и в этом смысле гуманитарные науки являются незаменимой формой развития самостоятельности мышления, умения принимать верные решения на практике.

5. Гуманитарное образование в медицинском ВУЗе отражает традицию естественно-научного сообщества, согласно которой, гуманитаризация образования понимается не как механическое увеличение количества гуманитарных дисциплин, а как гуманитаризация обучения, т.е. введение человеческого измерения в преподавание основных, профессиональных дисциплин. Для специалистов гуманитариев гуманитаризация и гуманитаризация образования – цель и средство реформирования всей системы образования. И все-таки ситуация с гуманитарной компонентой в ВУЗах негуманитарного профиля сегодня не является простой. Ведь гуманитарии, как прежние «властители дум» все более теряют свои позиции в обществе. Наука, в том числе и медицинская, все более становится прагматичной, а в обществе, как справедливо пишет В. И. Дынин. (См. Вышэйшая школа 1997 № 6 с. 41) начинает утверждаться общее мнение о паразитической сущности творческого интеллектуального труда вообще. В свою очередь у гуманитариев (как бы по Шпенглеру) рождается утверждение о деструктивной роли науки в культуротворческом процессе.

6. Современные технологии в развитии гуманитарного образования обуславливают поиск новых форм и методов организации учебного процесса, способствующих формированию творческой личности. В гродненском медуниверситете она складывается из следующих компонентов.

Во-первых, первостепенное значение придается личностному подходу, т.к. он позволяет раскрыть образовательный потенциал студента, его адаптивные способности, позволяющие ему в дальнейшем самореализоваться в быстро меняющейся социальной среде. Ориентация на способности к склонности студента, учет уровня его начальной подготовки, стремление научить его самостоятельно работать с научной информацией, требует от каждого педагога неординарного, творческого подхода к работе. В этой связи возникает необходимость создания авторских программ, авторских курсов и спецкурсов, использование новых педагогических технологий.

Во-вторых, особые требования предъявляются к самому педагогу, его способностям формировать творческую личность. Именно на этой основе «вырастает» самостоятельность, неповторимость творческого подчёрка, становится возможным чудо импровизации, и педагог выступает перед студентами не как безликий исполнитель обязанностей функционер, а как личность имеющая свое оригинальное мнение в выражении своих общественных позиций и взглядов.

Полагаем, что лишь при сформированности названных гуманистических установок, в совокупности с соответствующими инструментальными умениями, педагог сможет соединить все компоненты учебно-воспитательной работы в единый «человекотворческий» процесс, а сам этот процесс превратится в лабораторию творчества.

РОЛЬ СОДЕРЖАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН И СПОСОБОВ ЕГО УСВОЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Л.Н. Тимашкова

**Белорусский государственный педагогический
университет им. Максима Танка**

Компетентное общение зависит от наличия у учителя гуманистического по своей сути коммуникативного ядра. Развитие гуманистического коммуникативного ядра будущего учителя может происходить в процессе преподавания различных дисциплин в вузе, однако особое значение приобретают педагогические дисциплины, так как они теоретически обосновывают гуманистическую ориентацию на личность человека. Поэтому достаточно очевидным условием формирования у будущего учителя образа гуманистического общения выступает систематизация коммуникативного компонента содержания педагогических дисциплин и ориентация этого содержания и способов его освоения на гуманизацию личности будущего учителя.

Содержание образования предполагает не только презентацию фундаментальных идей, но и отбор способов их освоения, поэтому решение задачи осознания гуманистического потенциала педагогических дисциплин требует не только выделения вопросов, требующих специального рассмотрения, но и определение методической системы, обеспечивающей глубокое осознание и принятие гуманистической идеологии. Это содержание должно находить подкрепление в личностном стиле общения преподавателей вуза, так как в процессе взаимодействия с педагогом происходит усвоение глубинных постулатов данной дисциплины, преломленных через личностное значение.