

«При приёме в педагогические учреждения национальных меньшинств никакие ограничения или привилегии для той или иной национальности недопустимы». З гэтага факта бачна, што бальшавікі з аднаго боку не прыніжалі правы нацыянальных меншасцяў, а з другога боку не дапускалі канфлікту ў грамадстве на нацыянальнай глебе.

Адначасова ў ВУ перабудоўвалася вучэбна-выхаваўчая работа і змест выкладаемых дысцыплін. У вучэбныя планы Віцебскага педагагічнага інстытута уведзіліся новыя курсы: гісторыя сацыялістычнай рэвалюцыі, Савецкай дзяржавы і права, гістарычны матэрыялізм, дзе вывучаліся асновы ленінскай нацыянальнай палітыкі. Гэтыя вучэбныя дысцыпліны павінны былі выхоўваць «савецкіх будаўнікоў камунізму» у духе прынцыпаў «пралетарскага інтэрнацыяналізму».

Такім чынам, у кантэксце нацыянальнай палітыкі бальшавікоў, як бачна, значная роля ўдзялялася праблеме выхавання культуры міжнацыянальных адносін як фактара, стымулюючага мірнае суіснаванне розных этнасаў у межах шматнацыянальнай дзяржавы.

ВОЗРАСТНАЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Дроздова Н. В.

**Белорусский государственный
педагогический университет, г. Минск**

В своем историческом содержании культура рассматривается как общий уровень исторического развития эпохи, определяемый такими важнейшими параметрами существования людей, как их отношение друг к другу и их отношение к природе. Источник гармонических отношений взаимосвязан, во-первых, с познанием самого себя, а, во-вторых, с действием, ведущим к разумной организации человеческих отношений. В этом случае за основу берется и развивается сформировавшееся на ранней стадии развития цивилизации «золотое правило»: «поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы другие поступали по отношению к тебе». «Золотое правило» стимулировало как осмысление ценности объекта межличностных отношений (другой человек, группа людей, народ, нация), так и представление о собственной самооценности (Дж. Гоббс, Г. Гассенди, Ж. Ж. Руссо).

На современном этапе развития общества можно сказать, что культура – это прежде всего свод «правил игры» коллективного существования, выработанная людьми система формирования технологий и оценочных критериев по осуществлению различных социально значимых практических и интеллектуальных действий. Это весьма широкая категория, включающая в себя большое количество сочетаний со словом «культура» – экономическая культура, эстетическая культура, этическая культура и т.д. Впервые за последние десятилетия наряду с национальной, морально-этической и др. в содержание воспитания включена психологическая культура. Необходимость формирования именно этого аспекта базисной культуры личности отмечена в опубликованном проекте «Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь». Следует отметить, что термин «психологическая культура» не попал ни в один из отечественных словарей. Характеристику общей психологической культуры дает О. И. Мотков: «Психологическая культура включает комплекс активно реализующихся культурно-психологических стремлений и соответствующих умений. Развитая психологическая культура включает: систематическое самовоспитание культурных стремлений и навыков; достаточно высокий уровень делового и обычного общения; хорошую психологическую саморегуляцию; творческий подход к делу; умение познавать и реалистически оценивать свою личность».

Н. Н. Ободов в понятие «психологическая культура» включает три компонента:

- понимание и знание себя и других людей;
- адекватная самооценка и оценка других людей;
- саморегуляция личностных состояний и свойств, саморегуляция деятельности; регулирование отношений с другими людьми;

Психологическая культура существует в нескольких аспектах:

1. Общая психологическая культура с фоновыми знаниями в области психологии, которые есть у любого человека – уровень предобразования. Человеку свойственно смотреть на другого сквозь призму собственных представлений, собственного понимания ситуации. Эта система представлений о себе самом, своих отношений с окружающим миром в семиотике получила название «индивидуальная модель мира». Полное или частичное совпадение индивидуальных и групповых моделей мира является обязательным условием существования любой социальной общности. Поскольку всякая модель мира строится в определенной знаковой системе, язык оказывается необходимым условием объединения людей (В. Гумбольдт, Ф. Де Соссюр, Л. С. Выготский, Г. Герген, Я. Л. Коломинский и др.). Однако усвоение языка – это только база социализации, на основе которой строятся конкретные модели мира. Принадлежность к той или иной группе предполагает не только общность языка, но и совпадение содержательных элементов моделей мира; своеобразную «синестезию» положения модальностей внутренних миров соучастников общения.

2. Научный уровень психологической культуры, который включает в себя как образованность (обученность и воспитанность), так и основные параметры развития личности.

Формирование психологической культуры – это выстраивание связующих линий между тем опытом человека, в котором он выработал свою индивидуальную психологическую культуру, научным уровнем психологической культуры. Здесь необходимо учитывать основные принципы психологического образования (Я. Л. Коломинский):

1. принцип учета психологической предобразованности;
2. принцип учета личной вовлеченности.

Предложенные принципы в целом раскрывают в концепции культурно-психологического опосредования межличностного взаимодействия (Я. Л. Коломинский): взрослый общается с ребенком через призму сложившихся ранее психологических взглядов на психологическую культуру; так же общается и ребенок в системе взаимоотношений с одноклассниками в детском саду, одноклассниками и т.д. Эти две линии исследований: содержание межличностного взаимодействия и формирование психологической культуры личности, являются доминирующими в работе научного коллектива кафедры общей и детской психологии БГПУ им. М. Танка.

Таким образом, целями непрерывного психологического образования является:

1. оперативная (формирование научного уровня психологической культуры);
2. стратегическая (гармонизация межличностных и общественных отношений).