

ловека к кризисным событиям жизненного пути: Автореф. дис. ... Д-ра психол. наук. — Мн.: БГПУ им. М. Танка, 1999. — 40 с.

4. Погодин И.А. Индивидуально-личностные детерминанты адаптационного процесса (феноменологический и структурно-динамический аспекты): Монография. — Витебск: ВГУ, 2002. — 186 с.

5. Психология развивающейся личности / Под ред. А.В.Петровского. — М.: Педагогика, 1987. — 240 с.

6. Руденский Е.В. Проблемы личностного развития // Мир психологии - 1998. - №3. — С. 189 — 196.

7. Философские проблемы теории адаптации / Под ред. Г.И.Царегородцева. — М.: Мысль, 1975. — 277 с.

Геращенко А.Е.,
начальник отдела по делам молодёжи
администрации Октябрьского района г.Витебска,
член Союза писателей Беларуси.

СОВРЕМЕННЫЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ ВИТЕБЩИНЫ

18 ноября 2006 года состоялся учредительный съезд общественного объединения «Союз писателей Беларуси», избравший председателем новой писательской организации известного парламентария, общественного деятеля и признанного писателя Н.И. Чергинца, первым секретарём — главного редактора журнала «Немига литературная», известного поэта, составителя антологии «Современная русская поэзия Беларуси» А.Ю.Аврутина, вторым секретарём — лауреата государственной премии Республики Беларусь, известного писателя и драматурга Г.В.Марчука.

Данное событие дало серьёзный толчок развитию литературного процесса на местах и, прежде всего, в областных центрах.

В состав нового писательского союза вошло немало уже сложившихся публицистов, прозаиков, поэтов и драматургов, по той или иной причине в большинстве своём не состоявших в ранее функционировавшем «Саюзе беларускіх пісьменнікаў» (как правило, из-за того, что многие из них активно использовали в своём творчестве русский язык или же были исключительно русскими авторами). Прежний «Саюз беларускіх пісьменнікаў» по сути негласно проводил политику

языковой сегрегации, долгое время игнорируя тот факт, что в Республике Беларусь конституционно закреплено два государственных языка – русский и белорусский. За редким исключением (Д.Г.Симанович), для русских писателей вход в старую писательскую организацию был закрыт. Многие из русских авторов (Гусаченко Т.И.) получили серьёзное признание за рубежом, стали членами Союза писателей России, а дома, на родине, продолжали оставаться в полулегальном положении.

После уже упомянутого съезда ситуация коренным образом изменилась. Витебщина неожиданно «открыла» для себя целый пласт родной литературы, долгое время подвергавшейся замалчиванию и игнорированию. Из известных в Витебской области белорусских авторов в состав нового писательского союза вошли О.Салтук, А.Жигунов, А.Русецкий, Б.Бележенко, О.Русилка и некоторые другие.

Они неплохо известны в среде филологов и любителей белорусской словесности, однако другие писатели, вошедшие в новую писательскую организацию, только начинают обретать заслуженное признание городской общественности, хотя являются авторами большого количества книг и произведений. Среди них, конечно же, необходимо выделить наиболее ярких писателей, давно пишущих на русском языке. Это Т.И.Краснова-Гусаченко, В.В.Строкин, А.И.Ивчик, Н.В.Наместников, М.П.Кузьмич, М.И.Тарасевич, Н.В.Давыденко, М.М.Кузнецова-Боборико, Е.В.Крикливец, Г.И.Котляров, Л.Г.Матюхин. Поэтому есть смысл кратко коснуться их биографических и творческих данных.

КРАСНОВА-ГУСАЧЕНКО Тамара Ивановна

Тамара Краснова-Гусаченко родилась в деревне Щелятино, Брасовского района, Брянской области 1 апреля 1948 года.

Окончила Московский автотранспортный техникум, Брянский государственный педагогический институт им. академика И. Г. Петровского, филологический факультет, Минский государственный педагогический институт им. А.М.Горького.

Стихи публиковались в журналах "Наш современник", "Пересвет", "Южная звезда", "Литературный Санкт-Петербург" - Россия, "Неман", "Немига литературная – Беларусь, в антологии " Современная русская поэзия в Беларуси", в СМИ Осетии, Украины и Беларуси.

Автор пяти стихотворных сборников – "На одном дыхании", "Отпусти меня боль", "И... "...слёзы первые любви", "Посреди зимы", поэмы "Первый снег", " Золотая капля", вышедшей в июне 2004 года в Минске.

В настоящее время в издательстве готовится к выпуску новая книга стихов и эссе: " И дам ему звезду утреннюю".

Член Союза Российских писателей, Лауреат международной по-

четной литературной премии имени Симеона Полоцкого, Председатель Витебского областного отделения Союза писателей Беларуси.

Живет и работает в г.Витебске в Беларуси.

СТРОКИН Валерий Витальевич

Родился в 1968 году в г.Тула, русский, женат.

Ведущий инженер РУП «Витебскэнерго» Предприятие «Энергонадзор».

Публикации:

1. Рассказы в газетах «Витьбичи», «Вестник Культуры»;
2. журнал «Порог» (Украина) – фантастические рассказы («Проводник», «Белых ворон на закание»);
3. коллективный сборник прозы: «Долгая-долгая ночь», рассказ «Собачий Вальс»;
4. коллективный сборник прозы и поэзии «Мост», рассказ «Охота»;
5. сборники фантастики и приключений:
- «Сквозь паутину тьмы» («Да будет свет» р-з, «Там, где есть Тьма, там есть Свет» р-н, «Загадка для Сфинкса» р-з);
- «Планета Теней» («Баловень Судьбы» пов-ть, «Сага о голубой планете» пов-ть);
- «Пронзая время» («Я - Степан Разин» истор. р-н).

Имеет литературную страничку в Интернете. Активно печатается в виртуальной библиотеке Мошкова: lib.ru, proza.ru. Интернет журналы: fantkurs.ru.

В настоящий период работает над проектом сборника фантастики. Библиография творчества отражена в «Фантастиковедении» за 2001-2002 г.г – Россия «АСТ». Член Союза писателей Беларуси.

ИВЧИК Анатолий Иванович

Родился в 1968 году в г.Глубокое Витебской области. В 1985 году поступил в Белорусский Политехнический институт, с которым и связаны первые публикации в курируемой институтом газете «Советский инженер».

В 1997 году в г.Полоцке в сборнике стихотворений «Русло» была опубликована большая подборка его стихотворений «Чёртова колесо», которая резко выделялась на фоне стихов других авторов своими озорством, непохожестью, задором в сочетании с законченностью и профессионализмом форм. В 1998 году вышла подборка его стихотворений в республиканском сборнике поэзии «Побеги», который был издан Комитетом по делам молодёжи Республики Беларусь с целью популяризации поэзии в молодёжных кругах.

В 2001 году в г.Полоцке в сборнике «Разлив» вышла подборка стихов Ивчика. В том же году вышла новая подборка стихотворений и критическая статья в альманахе «Катарсизм».

С 2000 по 2001 года Ивчик А.И. вёл отдел сатиры и юмора в газете «Вестник культуры» под названием «Пятый угол», где проявил себя тонким юмористом и воспитанным человеком.

В 2005 году в г.Минске в издательстве «Славянский путь» вышла его авторская книга стихотворений «Танго на подоконнике», ставшая своеобразным итогом творчества поэта за прошедший период.

В 2006 году большая подборка стихов Ивчика А.И. была опубликована в сборнике военной прозы и поэзии «Мост», вышедшей в Витебске.

Член Союза писателей Беларуси

КОТЛЯРОВ Геннадий Иванович

Родился в 1937 году в г.Добруше Гомельской области. Окончил железнодорожный техникум. Пишет прозу и пьесы. Автор двух книг: «Роковой выбор» и «Тени бледной луны». Лауреат конкурса на лучшее произведение о жизни современной армии (2003 год). К дню 60-летия Великой Победы за подборку рассказов о войне («Сержант Кручина») отмечен дипломом Министра обороны Республики Беларусь. Живёт в г.Витебске. Член Союза писателей Беларуси. В 2006 году его пьеса «Мост» послужила основой одноименного сборника прозы и поэзии, изданного в г.Витебске.

ДАВЫДЕНКО Нина Васильевна

Родилась 12 июня 1922 года в семье военнослужащего в г.Витебске. В 1940-1941 гг. училась в Московском институте инженерной связи. 3 июля 1941 года ушла на фронт, участвовала в обороне Москвы. В 1942 окончила военную школу и с в/ч 21237 в должности мастера по вооружению самолётов прошла боевой путь от обороны Кавказа, через Кубань и Крым, Украину, Беларусь, Литву до Кёнигсберга. Обслужила около 800 боевых самолёто-вылетов. На фронте получила 6 осколочных ранений, 2 контузии, ожоги кистей рук, бёдер ног, лица. Инвалид ВОВ I группы.

Награждена орденом Отечественной войны 1 степени, 15 медалями, 13 знаками. Ветеран труда (общий трудовой стаж составляет 46 лет). В 1999 году была признана «Женщиной года». Её биография опубликована в энциклопедии «Кто есть кто в Республике Беларусь». Вдова, имеет 3 детей, 6 внуков и 9 правнуков.

Член Союза писателей Беларуси.

Стихи начала писать в 1978 году. Автор 6 коллективных и 5 авторских сборников поэзии. Коллективные: альманах «Дзвіна», 1992 год - Минск, 2002 год - Витебск, сборник «Мы идём искать ровесников следы», 1998, 2002 гг. - Москва, «Коснись моей руки» - 1994 год, Минск, «Перелом» - 1998 год, Минск. Авторские: «Наперекор ветрам» - 1998 год, Витебск, «Под одной крышей» - 1999 год, Витебск, «Незримый след» - 2002 год, Витебск, «Мелодии любви» - 2003 год, Витебск, «А в

тишине поют сердца» - 2005 год, Витебск. Имеет более 300 публикаций в периодической печати, в том числе в журналах «Неман», «Немига литературная». Имеет большое количество дипломов и грамот за достижения в области литературы. Награждена памятной медалью к 100-летию со дня рождения М.А.Шолохова.

МАТЮХИН Леонид Григорьевич

Родился в 1943 году в г.Мстиславле Могилёвской области. Окончил Белорусскую сельскохозяйственную академию. Более 20 лет работал на крупных гидротехнических стройках в республиках Средней Азии, на Памире, потом - на стройках России и Белоруссии. Автор семи опубликованных книг стихов и поэм, многочисленных публикаций в республиканской и областной периодической печати. Живёт в Витебске. Член Союза писателей Беларуси.

КУЗНЕЦОВА-БОБОРИКО Майна Максимовна

Родилась 21 марта 1930 года в г.Витебске в семье служащих. В 1968 году закончила Витебский государственный институт им. С.М.Кирова по специальности «педагогика и методика начального обучения». С 1965 по 1985 год работала в Витебском областном комитете по телевидению и радиовещанию, была старшим редактором, возглавляла редакцию программ для детей и юношества. В настоящее время - на пенсии. Член Союза журналистов СССР с 1971 года, член Союза журналистов Беларуси с 1976 года, член Союза писателей Беларуси с 2005 года.

Автор множества литературных публикаций в областной и республиканской прессе.

Изданы книги для детей:

1.«Книжкина неделя», стихи для детей. Минск, изд. «Беларусь», 1964 год, тираж - 20 000 экз.

2.«Непоседы», рассказы для детей. Минск, изд. «Беларусь», 1965 год, тираж - 70 000 экз.

3.«Про Светку и её друзей», рассказы для детей. Минск, изд. «Беларусь», 1967 год, тираж - 300 000 экз.

4.«За круглым оконцем», повесть для детей. Минск, изд. «Мастацкая літаратура», 1972 год, тираж - 100 000 экз.

5.«А у нас во дворе», повесть для детей. Минск, изд. «Мастацкая літаратура», 1974 год, тираж - 100 000 экз.

6.«Возвращение в юность», стихи. Витебское областное объединение по организации внешкольной работы с детьми, 1996 год.

К сожалению, в данном исследовании не удалось даже кратко рассказать о публикациях М.П.Кузьмиче и М.И.Тарасевич, поэтах Н.В.Наместникове и Е.В.Крикливец по причине крайней нехватке материалов биографического и библиографического характера.

Вместе с тем данная работа была бы неполной без упоминания

ещё о двух русских авторах, не входящих в Союз писателей Беларуси – уже умершем прозаике-маринисте А.А.Паншине и религиозном мыслителе В.К.Ладике.

ПАНШИН Александр Александрович

Родился в 1926 году в деревне Сомово Лальского района Кировской области. До 16 лет жил в старинных городах русского Севера— Лальске, Великом Устюге, Вельске, Шенкурске, Сольвычегодске... В годы войны, в 16 лет, начал плавать на судах Северного морского пароходства кочегаром, матросом. Окончил мореходную школу, учился в Архангельском мореходном училище, а в 1944 году ушел в Военно-Морской Флот.

В 1949 году окончил Высшее военно-морское училище имени М. В. Фрунзе. Командовал кораблями Балтийского и Северного флотов. В 1968 году уволился в запас. Более двадцати лет работал в Витебске на заводе «Эвистор».

В 1988 году в издательстве «Мастацкая літаратура» в коллективном сборнике «Годы как реки» вышла первая книжка-подборка стихов «В открытом море».

Затем было много других книг: в 1993 году книга поэзии «Пора возвращения долгов», в 1996 году - книга поэзии «Размышления на последних расставаниях», в 1997 году - сборник поэзии «Прощание с Донкихотией». В 1997-1999 годах вышел в свет трёхтомник избранных произведений. В первый том вошёл роман в двух частях «Тайна ледового архипелага», во второй - повести и рассказы, в третьем, заключительном - «Судеб мужских таинственная связь» были опубликованы стихи и поэмы.

Неоднократно публиковался в периодической печати. Был членом международной ассоциации писателей баталистов и маринистов, членом Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь».

В сентябре 2001 года А.А.Паншина не стало. К сожалению, один из талантливейших авторов Витебщины так и не получил должного признания при жизни. Его не принимали в Союз белорусских письменникаў (в первую очередь из-за того, что он писал по-русски).

Совсем немного он не дождался образования Союза писателей Беларуси.

Ладик Владимир Кузьмич (отец Владимир)

В прошлом В.К.Ладик был вполне преуспевающим, талантливым художником с определённым кругом своих почитателей. Родился 6 апреля 1947 года в г. Риге. С раннего возраста у него проявилось художественное дарование. В 10 лет В.К.Ладик решил стать художником и осуществил свою мечту: он - автор множества графических работ и нескольких книг поэзии. Много путешествовал. Посетил Прибалтику, Молдавию, Украину, Карпаты, Охотское и Японское моря,

Дальний Восток, Карелию, Заполярье, Беломорье.

Дар красноречия и большая образованность сделали его известным христианским проповедником. Он поддерживал тесные связи со многими религиозными конфессиями, сошёлся с рядом влиятельных религиозных деятелей, но всё больше тяготел к православию, сближался с представителями русской православной церкви.

Крах перестройки, распад государственности, деградация общества сближают его с патриотически-настроенными представителями церкви и интеллигенции. Он становится активным борцом за возрождение новой России.

Но, осознав глубину падения элиты и полное безразличие народа, он порывает с нашим миром и, по благословлению одного из высших церковных иерархов, приняв монашеские обеты, поселяется в маленьком скиту в одном из глухих уголков Витебской области.

Его творчество является одним из прощальных посланий окончательно уходящей в небытие старой Руси.

Данная работа является лишь первой попыткой краткой систематизации биографических и библиографических данных современных русских писателей Витебщины и ждёт дальнейших более глубоких исследований.

Литература:

1. А.Е.Герашенко, Г.И.Котляров, М.П.Кузьмич и др., «Мост», сборник прозы и поэзии, Витебск, 2006 год, 236 стр.

Протокол четвёртой открытой региональной интеллектуальной олимпиады «Эрудит-2005», 27 апреля 2005 года, СШ №10, г.Витебск.

1.Кладов Пётр Вилорьевич, СШ №10 г.Витебска, 10 «Б»	63
2.Ильин Иван Владимирович, СШ №37 г.Витебска, 10 «Е»	62
3.Коптелов Павел Витальевич, СШ №13 г.Витебска, 11 «Б»	62
4.Долганова Татьяна Юрьевна, СШ №10 г.Витебска, 11 «А»	61
5.Мartiнович Сергей Викторович, Лицей №1 г.Витебска, 10 «ЛГ»	59
6.Шиенок Марина Вячеславовна, СШ №44 г.Витебска, 10 «В»	58
7.Козлов Дмитрий Юрьевич, СШ №29 г.Витебска, 11 «А»	58
8.Мирзаев Станислав Владиславович, СШ №31 г.Витебска, 10 «А»	56
9.Поспих Тарас Иванович, ПГУ, 1 курс	56
10.Шиенок Александр Николаевич, ВГТК, с-134	55
11.Шкуринов Григорий Николаевич, СШ №2 г.Лепеля, 11 «А»	54